VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

李昌镐精讲围棋死活

第三卷

（韩）李昌镐 著
陈 启
杨玉虹 译
凡 逊 校

北京体育大学出版社

前　　言

职业棋手在下每一手棋时，对其以后的各种变化都会经过仔细的计算。他们将每一变化在脑海里像放电影似地反复演示，并判断出最佳下法，之后才会在棋盘上落子。

但业余棋手，尤其是初学围棋的人下棋时，虽紧紧盯着棋盘，眼中却没有这手棋以后的变化，只是一味地将棋子下在棋盘上。他们行棋的速度很快，所关心的也只是谁输谁赢。养成这种习惯，对提高棋力绝对有害无益。

因此在下每一手棋时，都要伴随着考虑对方会如何应付，而自己接下来又该怎样下，这样的思考方式非常重要。这种在脑海中分析以后各种变化的能力，就是人们经常提到的计算能力。

每当有人问我“如何才能提高围棋水平”时，我总是回答“培养计算能力是提高棋力的捷径”。而经常地接触死活问题，又是培养计算能力的最好方法。初学围棋者在解答那些普通死活题时，由于往往事先就知道了正确答案，因此成效不大。只有在不知道正确答案的前提下，通过对每一问题中各种变化的充分分析，才能起到事半功倍的作用。

本丛书共六卷，分为初、中、高三个层次。大体来说，一、

二卷属初级，三、四卷属中级，五、六卷属高级。每卷收录了各类死活问题123个，题目都在奇数页上，答案都在偶数页上。当您读到某题时，请先凭自己的计算去认真解答，而不要急着去翻答案。通过解题，您会发现，自己的棋力在不知不觉中提高了许多。

最后，对承担本书编辑、出版工作而不辞辛苦的围棋书院各位同仁和尹贞洙社长，一并致以诚挚的感谢。

（李昌镐）

1996年9月

✣ 目 录 ✣

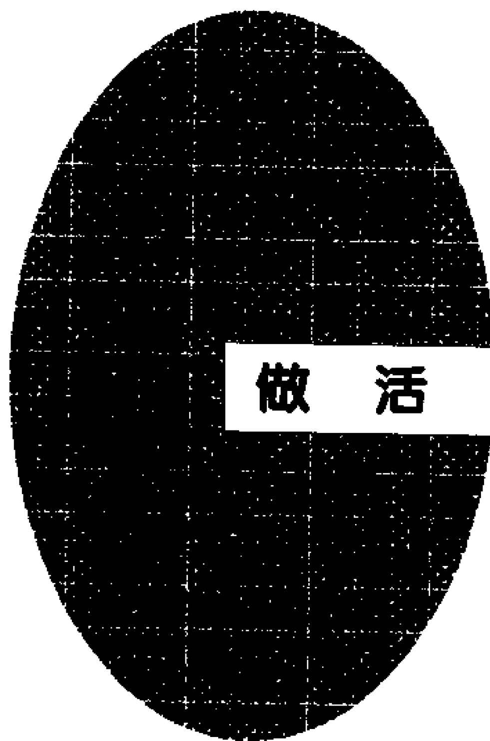
上篇 做 活

问题 1/3
问题 2/5
问题 3/7
问题 4/9
问题 5/11
问题 6/13
问题 7/15
问题 8/17
问题 9/19
问题 10/21
问题 11/23
问题 12/25
问题 13/27
问题 14/29
问题 15/31
问题 16/33
问题 17/35
问题 18/37
问题 19/39
问题 20/41
问题 21/43
问题 22/45
问题 23/47
问题 24/49
问题 25/51
问题 26/53
问题 27/55
问题 28/57
问题 29/59
问题 30/61
问题 31/63
问题 32/65
问题 33/67
问题 34/69
问题 35/71
问题 36/73
问题 37/75
问题 38/77
问题 39/79
问题 40/81
问题 41/83
问题 42/85
问题 43/87
问题 44/89
问题 45/91
问题 46/93
问题 47/95
问题 48/97
问题 49/99
问题 50/101
问题 51/103
问题 52/105
问题 53/107
问题 54/109
问题 55/111
问题 56/113
问题 57/115
问题 58/117
问题 59/119
问题 60/121

下篇　杀　棋

问题 61/125　问题 62/127　问题 63/129　问题 64/131
问题 65/133　问题 66/135　问题 67/137　问题 68/139
问题 69/141　问题 70/143　问题 71/145　问题 72/147
问题 73/149　问题 74/151　问题 75/153　问题 76/155
问题 77/157　问题 78/159　问题 79/161　问题 80/163
问题 81/165　问题 82/167　问题 83/169　问题 84/171
问题 85/173　问题 86/175　问题 87/177　问题 88/179
问题 89/181　问题 90/183　问题 91/185　问题 92/187
问题 93/189　问题 94/191　问题 95/193　问题 96/195
问题 97/197　问题 98/199　问题 99/201　问题 100/203
问题 101/205　问题 102/207　问题 103/209　问题 104/211
问题 105/213　问题 106/215　问题 107/217　问题 108/219
问题 109/221　问题 110/223　问题 111/225　问题 112/227
问题 113/229　问题 114/231　问题 115/233　问题 116/235
问题 117/237　问题 118/239　问题 119/241　问题 120/243
问题 121/245　问题 122/247　问题 123/249

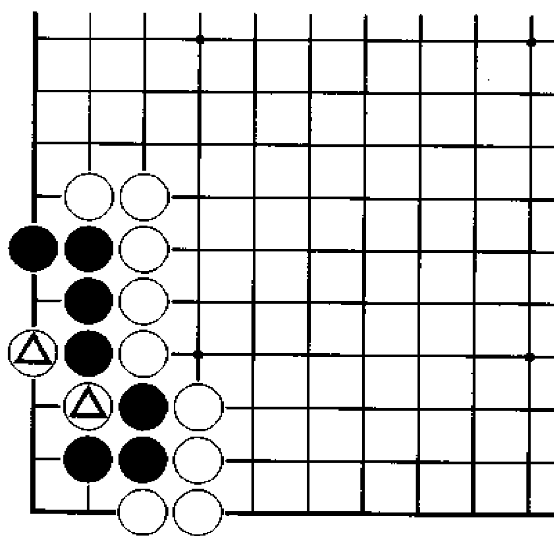
上 篇



做 活

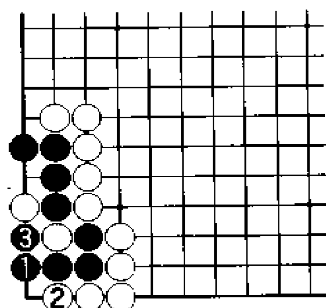
问题 1

问题图



黑　先

在本题中如何对付白◬二子，是黑棋死活的关键。请问黑棋应如何选择?



正解图 黑 活

黑1下立是冷静的好棋，也是做活的急所。白2时，黑3提子，黑即可活棋。

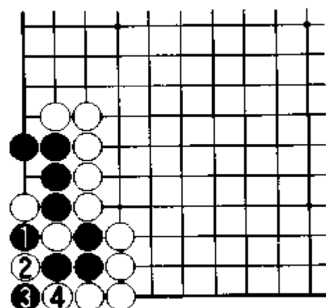


图1 失败1

黑1先提子轻率，白2扑非常巧妙，至黑4，双方下成打劫。

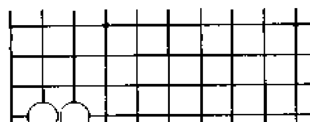
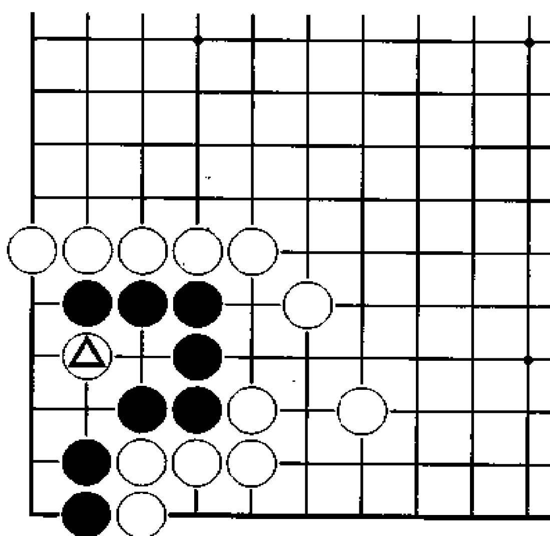


图2 失败2

黑1挡更毫无道理，如果确能做

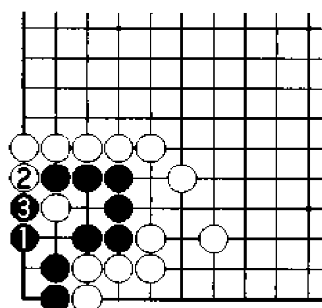
问题 2

问题图



黑　先

白Ⓐ点时，黑棋如何应对极其重要。如果让白棋切断或让白棋渡过，则肯定不行。请问黑棋应如何选择？



正解图　黑　活

黑1尖是一举两得的好棋，也是黑棋惟一的对策。白2时，黑3切断，黑棋可以安然活出。

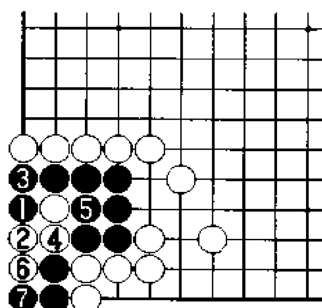


图1　失　败

黑1扳，虽然看似可行，但白2、4进行后，黑5打时，白6反打，黑7提子，其后变化见下图。

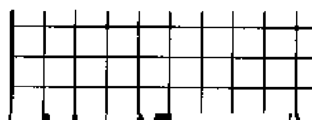
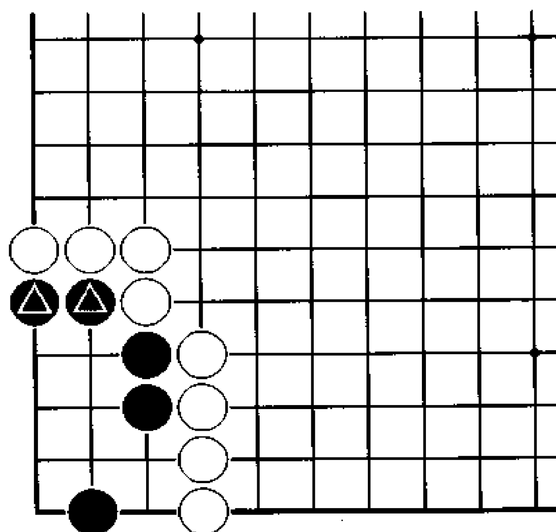


图2　后续变化

续图1，其后白1可断吃黑▲三

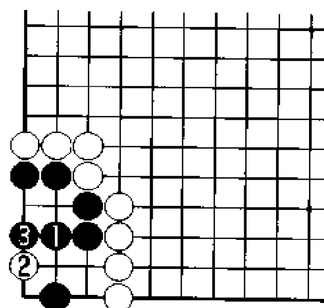
问题 3

问题图



黑　先

黑△二子如果被白棋吃掉，黑棋不可能活。那么如何连接二子，就成了黑棋面临的问题。请问黑棋应如何选择？



正解图　黑　活

黑1是最佳的连接方法，不仅可以防断，而且可以确保做活。白2时，黑3应即可。

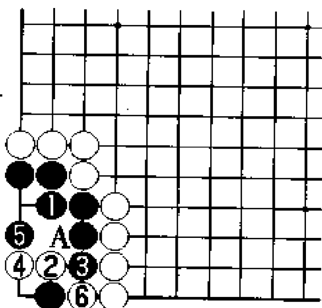


图1　失败1

黑1过于教条，白2强攻，黑3断，白4下立是妙手，以下至白6，黑棋不能活。A位不能打吃黑棋很痛苦。其中白4如果下在6位，黑棋下在4位，双方下成打劫。

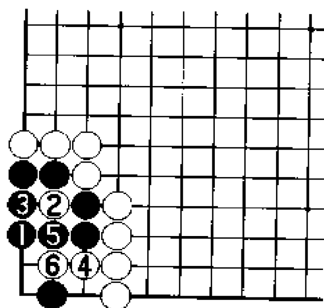
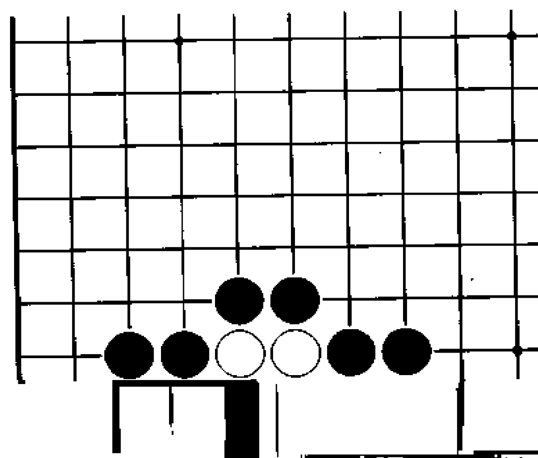


图2　失败2

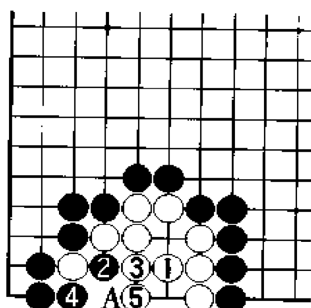
黑1缺少计算，白2至白6进行后，黑棋被杀。其中白2下在4位同样可行。

问题 4

问题图



[redacted]



正解图　白　活

白 1 先做成一眼，黑 2 时，白 3、5 可再做成另一只眼。其中白 3 下在 5 位或 A 位均可。

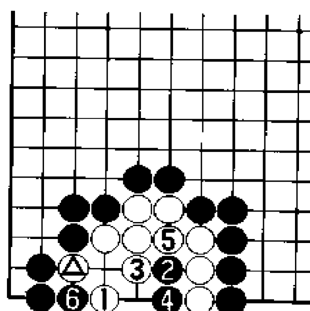


图 1　失败 1

白 1 虎，是受白㊀影响的错着，黑 2 点严厉，白 3、5 抵抗时，黑 4、6 正确，结果白棋不能活。

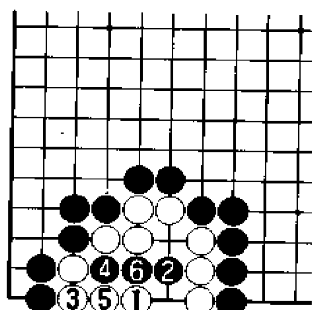
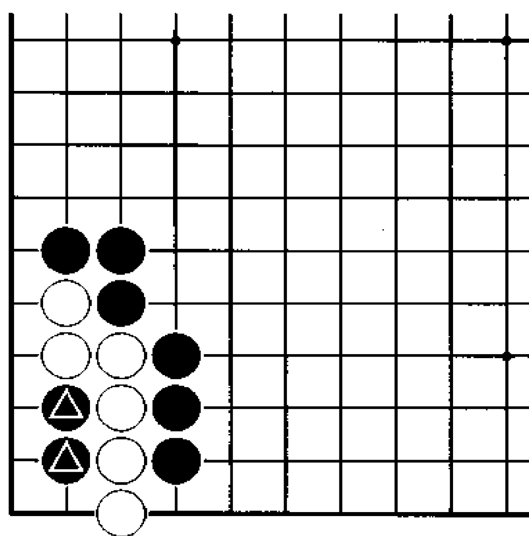


图 2　失败 2

白 1 虽看似急所，但被黑 2 点击后，白棋缺少对策。白 3 以下至白 6，白棋不能活。其中黑 2 如果下在 4 位，白棋下在 2 位，白棋活。

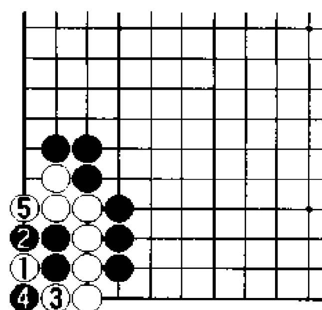
问题 5

问题图



白　先

白棋如何压制黑▲二子将决定白棋的死活。请问白棋应如何选择？其要点在哪里？



正解图 白 活

白1是做活的急所，黑2时，白3、5运用“胀死牛”法活棋。

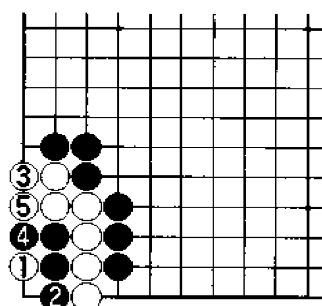


图1 变 化

白1时，黑2如果做眼，白3下立则是准备好的对策，其后黑4时，白5打吃，角里是“曲四”活。

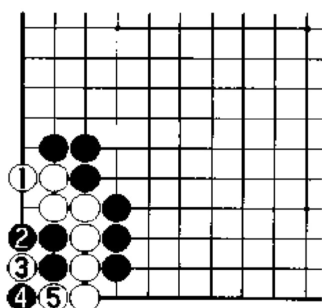


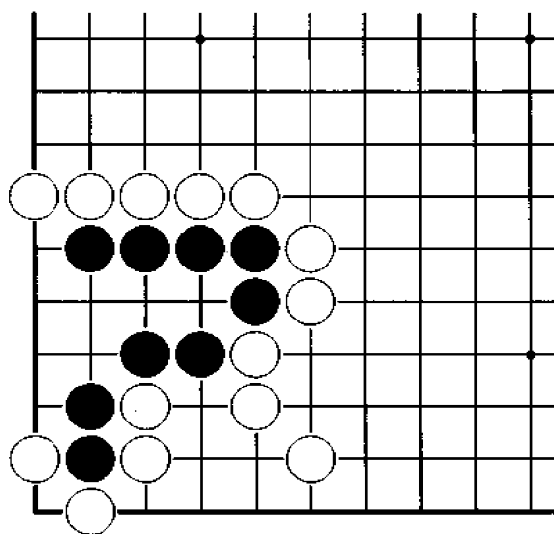
图2 失 败

白1下立无谋，黑2攻击极其严厉，白3、5顽强挣扎，但黑6粘后，角里成“刀五”死。

❻…③

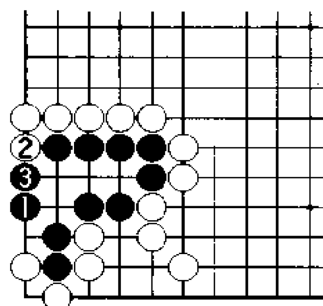
问题 6

问题图



黑 先

本题中的黑棋生存空间虽然较大，但存在有断点。请问黑棋如何确保做活?·



正解图　黑　活

黑1虎是确保做活的要点，白2时，黑3挡住，白棋已无法攻击黑棋。

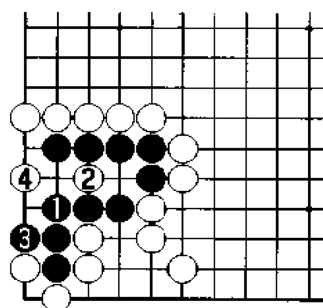


图1　黑　败

黑1单接不好，白2、4攻击后，黑棋不能活。

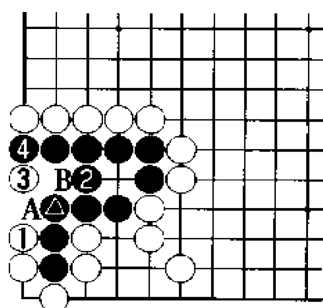
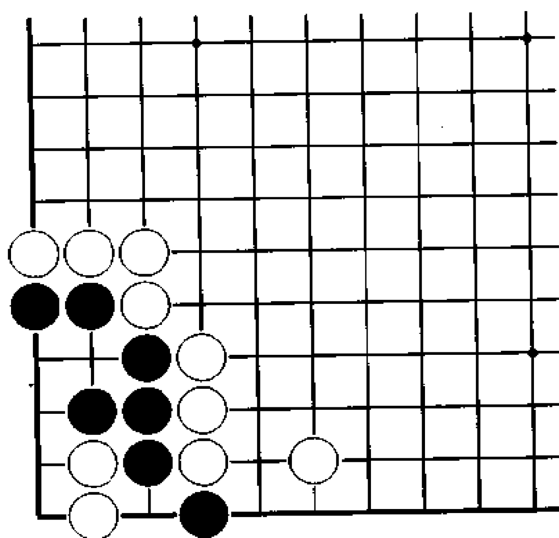


图2　白　败

本图是白棋的失败图。黑▲接时，白1的攻击方向错误，此时黑2圆眼是好棋，黑棋由此可活。白3、黑4之后，若A位接，黑有B位吃白接不归的下法。

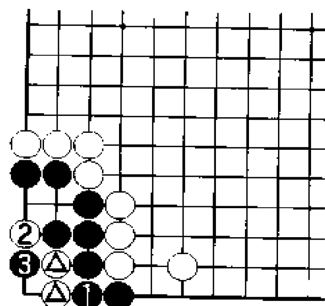
问题 7

问题图



黑　先

本题若出现在实战中，黑棋很容易会犯错误。请问黑棋如何才能做活？



正解图 黑 活

黑1接是不易被发现的做活妙手，白△二子因此被完全吃住。白2时，黑3倒扑即可。

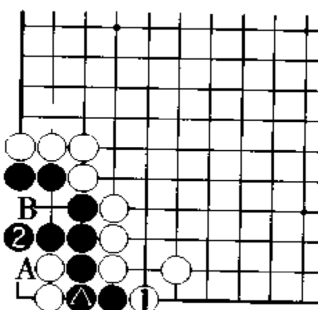


图1 变 化

黑▲时，白1如果挡，黑2下立是要点，黑棋仍可活。其中黑2如果下在A位，白B打后，黑死；黑2如下在B位，白A后成双活。

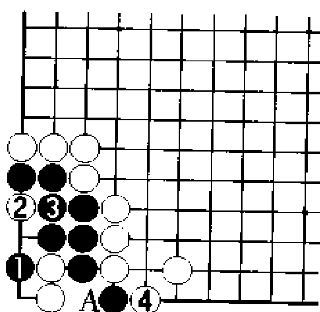
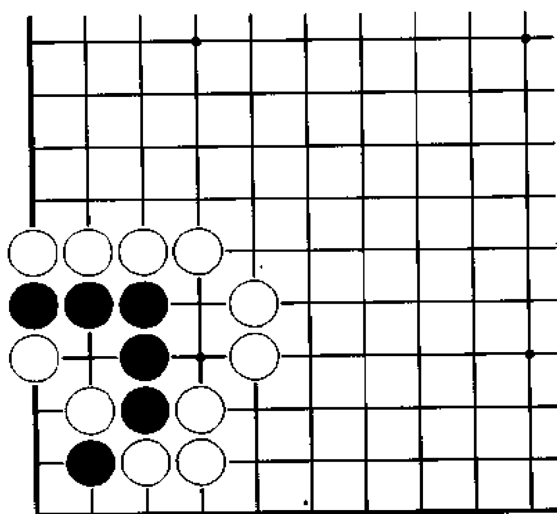


图2 失 败

如果是实战，黑1扳的下法很容易出现，而白2、4是攻击黑棋的有效手段。A位不能连接是黑棋的致命弱点。其中白2下在4位，黑A连后白棋再下2位同样可行。

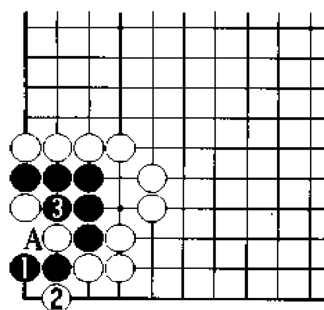
问题 8

问题图



黑 先

本题虽很简单，但存在着陷阱。黑棋如果下得不对，将会遭到白棋的攻击，从而将净活变成劫活。



正解图　黑　活

黑 1 下立是沉着冷静的下法，白 2 时，黑 3 打吃，黑棋可以利用白 A 不入气而做活。

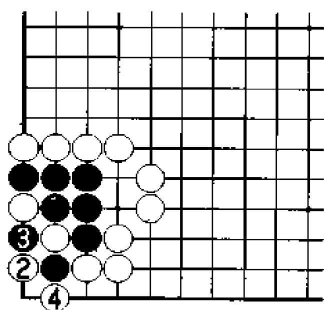


图 1　失败 1

黑 1 打吃，是初学者经常下的棋。如果这样下可以活棋，我们出此题就毫无价值了。白 2 是必然的攻击手段，黑 3 必须提，白 4 做劫，双方下成打劫。

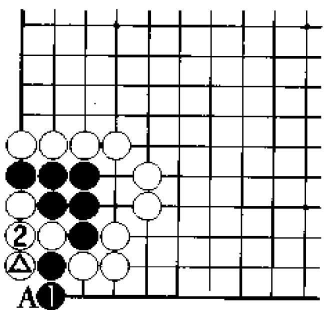
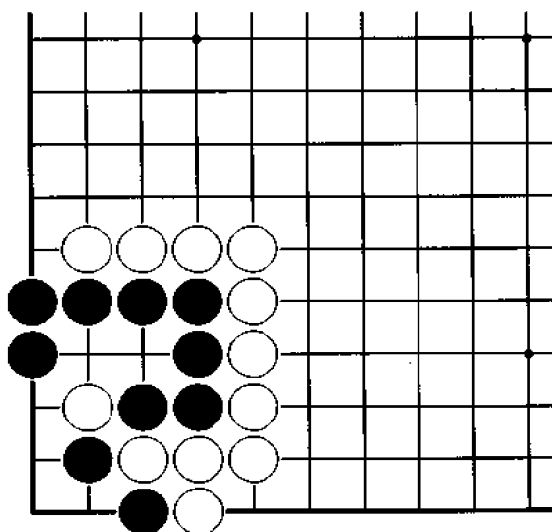


图 2　失败 2

白下◬一子时，黑 1 下立是最坏的选择，此时白 2 可以连接，黑棋被无条件杀死。其后黑 A 提时，白棋在 2 位点即可。

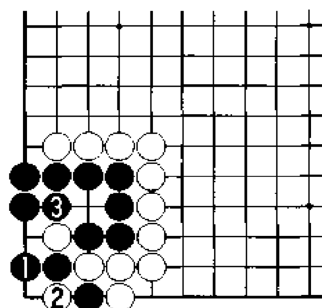
问题 9

问题图



黑 先

本题与“问题 8”相似，正解只有一个。请问黑棋应如何做活？



正解图 黑 活

黑1下立是做活的要点，其后黑棋只要在2位和3位中居其一即可活棋。

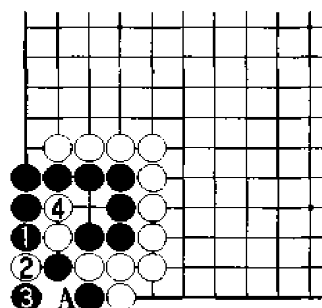


图1 失败1

黑1打，将无法避免下成打劫活。白2扑，黑3提，白4破眼后，这块棋成打劫活。其中黑3如果改在4位提，白在A位提，那样虽然也是打劫，但是先手劫。

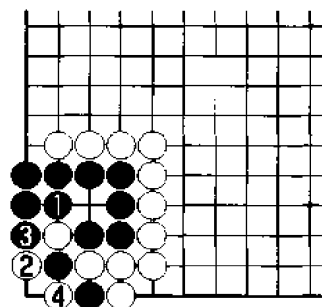
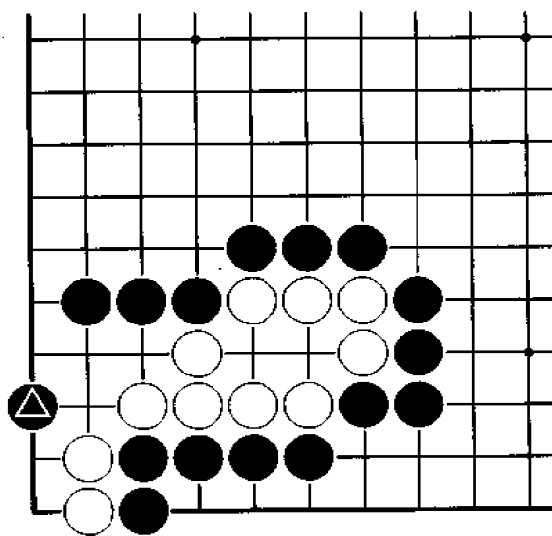


图2 失败2

黑1打吃，结果与图1相似。以下至白4，双方下成打劫。打劫时，先提劫的一方为先手劫。参照图1的说明可知，先手劫总比后手劫要好些。

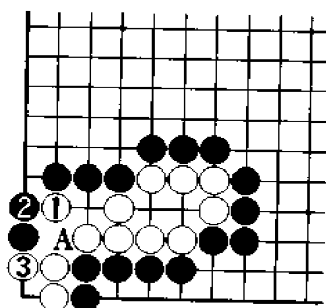
问题 10

问题图



白 先

黑▲攻击白棋时，白棋应如何有效地防断并确保做活？



正解图　白　活

白1尖，迫使黑2退，其后白3可以确保一眼，从而可以活棋。黑棋A位不能断入，是白1的作用。

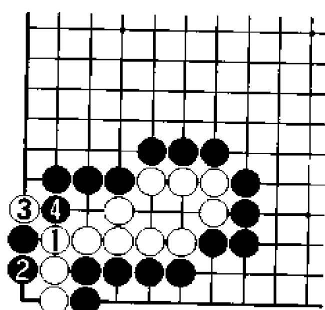


图1　失败1

白1接正好落入黑棋陷阱，黑2后，白棋已不能活。其后白3时，黑4是基本下法。

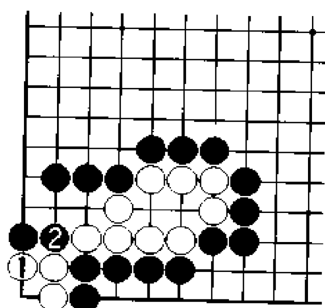
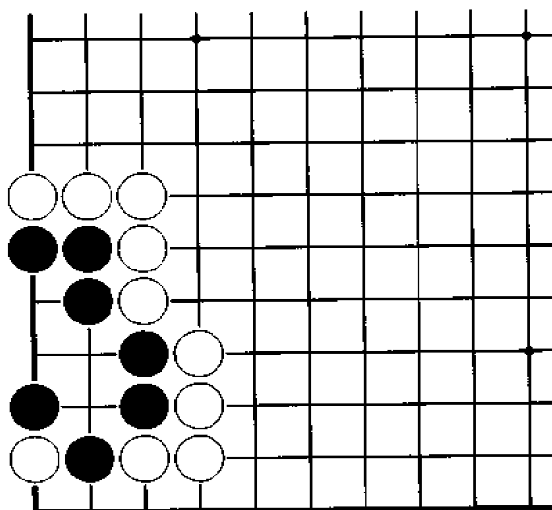


图2　失败2

白1是最坏的选择，黑2打吃，白棋惨死。本题虽很简单，但望大家仔细品味正解图中白1、3的巧妙之处。

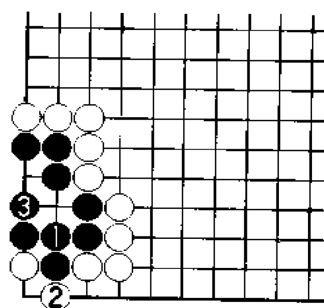
问题 11

问题图



黑 先

在本题中，黑棋如被白棋双打吃，将肯定不能活。请问黑棋应如何补断并确保做活？



正解图　黑　活

黑1连接，是兼顾防断和做活的稳健下法。白2时，黑3做眼即可。

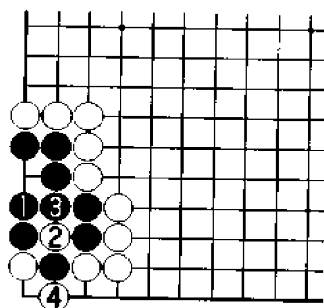


图1　失败1

黑1做眼，白2如果下在4位，黑棋在2位接，黑棋即活。但白2扑是严厉的破眼手段，以下黑3、白4，双方下成打劫。

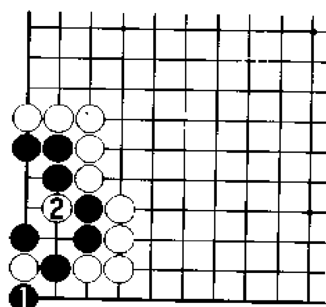
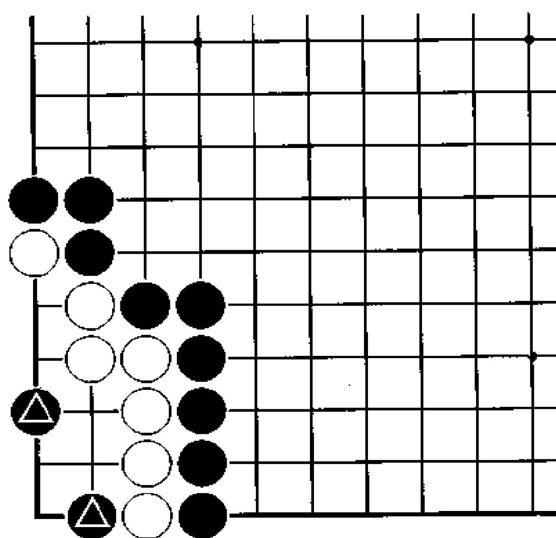


图2　失败2

黑1提子，被白2双打吃后，黑棋不能活。这是最坏的结果，只有初学者才会犯这样的错误。

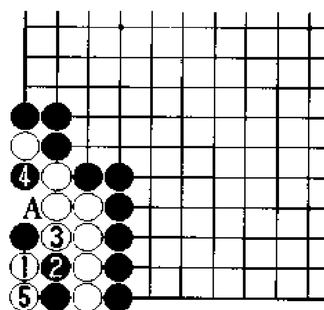
问题 12

问题图



白 先

如何擒住已深入腹地的黑▲二子将决定白棋的成败。请问白棋应如何选择？注意第一手棋是关键。



正解图 白 活

白 1 是急所，由此可以确保做活。黑 2 时，白 3 断吃即可，黑 4、白 5 后，黑棋 A 位不能连接。

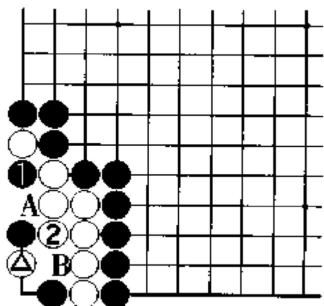


图1 变 化

白㊀时，黑 1 的下法应引起白棋注意。白 2 是要领，如此方可活棋。如果白 2 下在 A 位，黑棋下在 B 位，白棋将不能活。

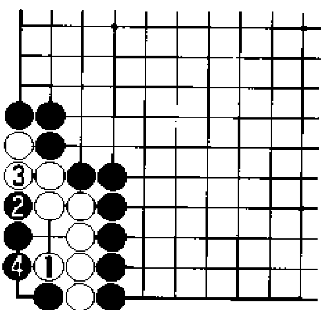
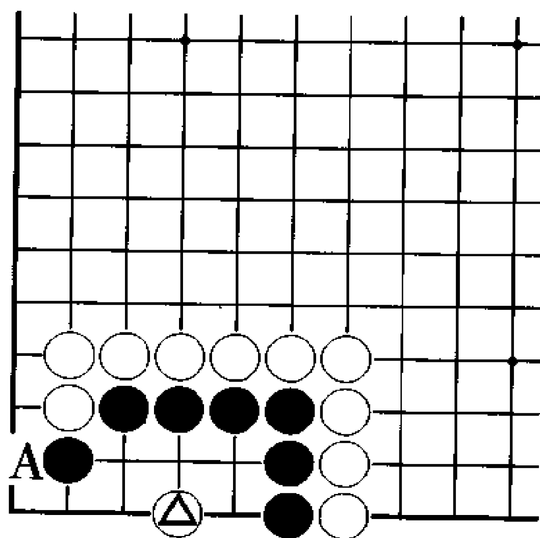


图2 失 败

白 1 打吃，在本题中不能成功。此时黑 2 应后，黑 4 做劫，白角成打劫活。

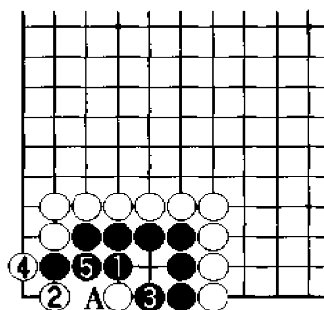
问题 13

问题图



黑 先

白◬点是错误的攻击方法，实际上白棋在A位扳最佳。白棋如何攻击不是本题的话题，问题是白◬后，黑棋如何才能确保做活？



正解图　黑　活

黑1是最佳的应手，也是做活的惟一要点。白2虽是手筋，但黑3、5后，黑棋可活。其中黑5如在A位提，将成劫活。

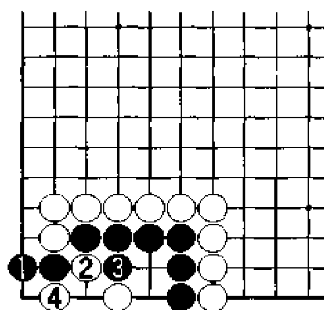


图1　失败1

黑1下立过于贪心，此时白2断极其严厉，黑3打吃时，白4可以做劫，结果成打劫活。

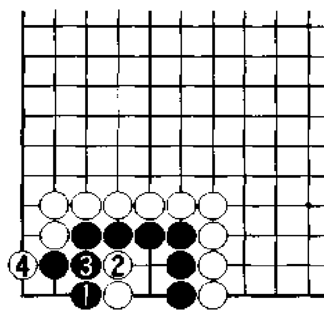
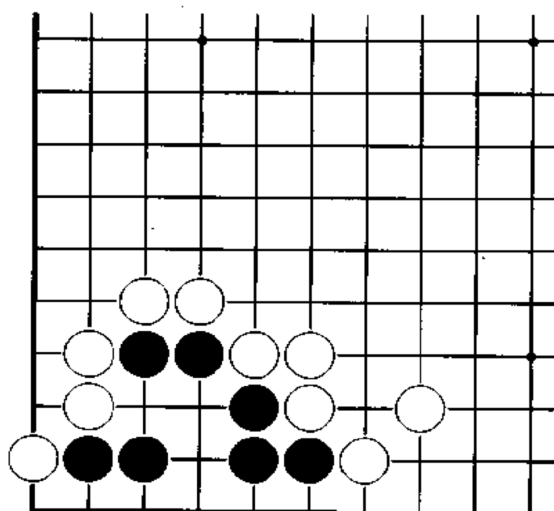


图2　失败2

黑1倒虎，不能成功，白2、黑3后，白4扳，黑棋即不能活。

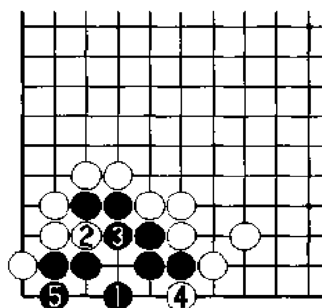
问题 14

问题图



黑 先

本题中黑棋如何确保做活？只一手棋即可决定。



正解图　黑　活

黑1是确保做眼的急所，白2冲时，黑3挡，其后黑棋只要在4位和5位中居其一即可活棋。

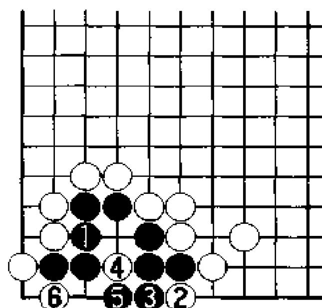


图1　失败1

黑1挡虽也是一种做活的常用手法，但在本题中不能成功。此时白2扳是正确的攻击方向，以下进行至白6，黑棋不能活。

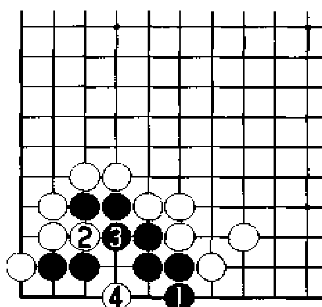
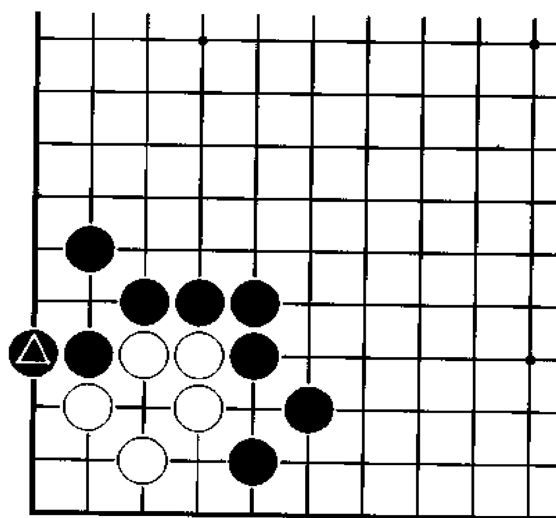


图2　失败2

黑1下立同样不能成功，白2、4攻击后，黑棋不能活。正解图中的黑1与本图中的白4是同一位置，其作用如何，希望大家仔细体会。

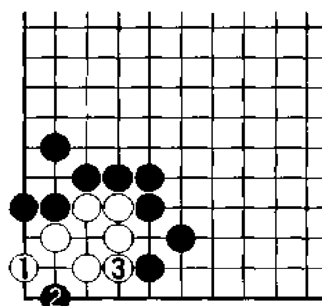
问题 15

问题图



白 先

白棋在本题中对黑▲一子应格外留意，否则将惨遭不幸。请问白棋应如何选择？第一手棋是做活的关键。



正解图　白　活

白1尖是巧妙的下法，也是确保活棋的惟一急所。黑2点时，白3团眼，白棋已活。其中黑2如下在3位，则白棋下在2位，同样可活。

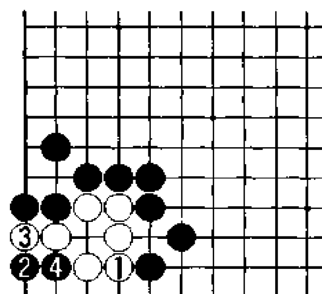


图1　失败1

白1团虽是常识性的下法，但在本题中由于有黑2的严厉手段，故而不能成立。至黑4，白棋不能活。

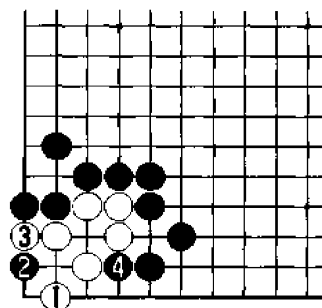
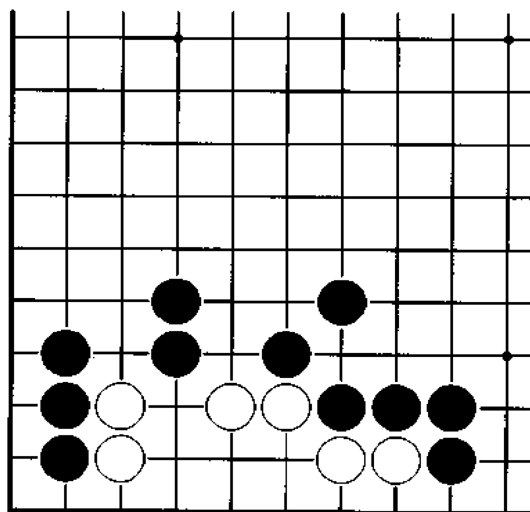


图2　失败2

本图中的白1尖方向错误，黑2占据急所后，白棋不能活。以下白3、黑4，白棋死。

问题 16

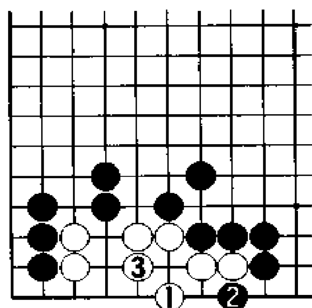
问题图



白 先

本题是基本死活问题之一。白棋的第一手棋是关键。其后面对黑棋的进攻，白棋能否正确应对也很重要。





正解图　白　活

如能一眼发现白 1 虎即可活棋，说明其围棋死活水平已达到相当的高度。黑 2 攻击时，白 3 做眼即活。

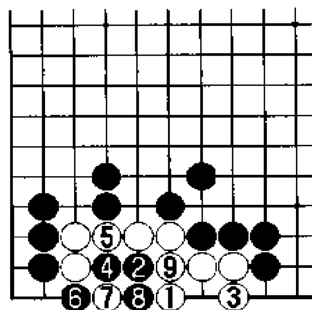


图1　变　化

白 1 时，有黑 2 破眼的变化，此时白 3 做一个眼是好棋。黑 4、6 继续攻击时，白 5 至白 9 扑吃接不归的手段可以成立。

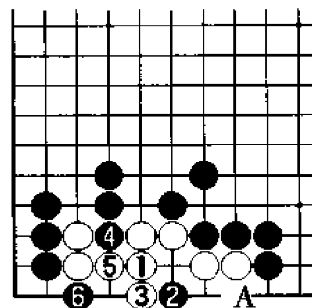
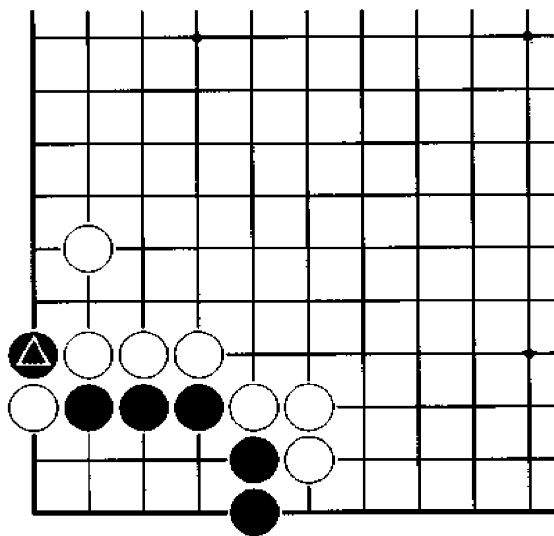


图2　失　败

白 1 的意思是当黑棋在 4 位冲时，白棋可在 2 位做活，但这是白棋单方面想法。黑 2 点严厉，白 3 至黑 6 后，白棋不能活。其中白 3 如下在 4 位，黑 A 扳后，白同样活棋。

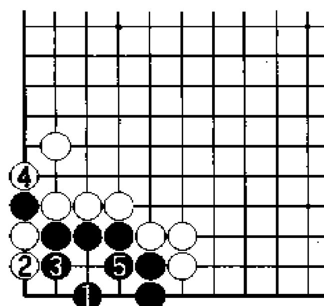
问题 17

问题图



黑　先

黑棋在本题中应充分利用黑◬一子来做活。第一手棋如果错误，黑棋将彻底失败。



正解图 黑 活

黑1是漂亮的一手，白2时，黑3逼白4提，然后黑5做活。其中白2如果下在4位，黑棋下在2位，黑棋活得更大。

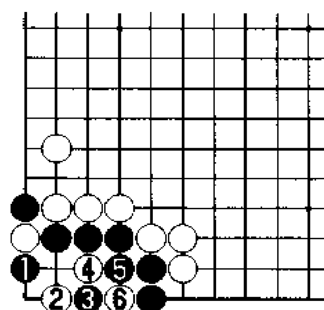


图1 失败1

黑1提子，不可能达到做活的目的。此时白2是急所，黑3、5抵抗，但至白6，黑棋只能下成劫活。

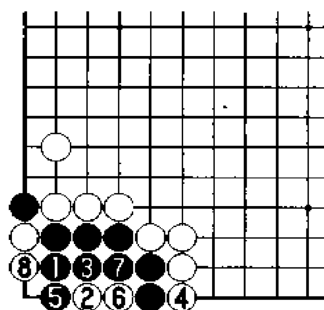
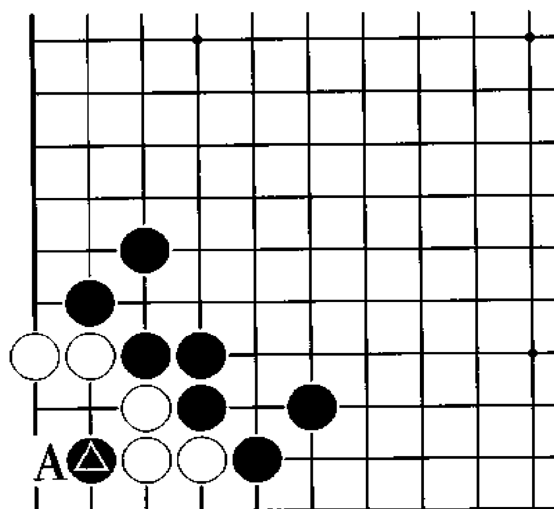


图2 失败2

黑1错误，此时白2点巧妙，黑3时，白4挡又很重要，以下至白8，黑棋不能活。

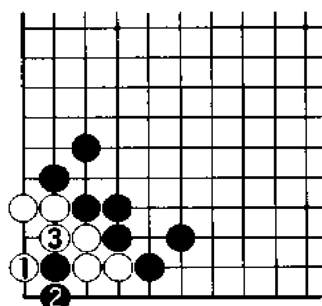
问题 18

问题图



白 先

本题中的黑◬改在 A 位点才是正确的攻击方法，请问白棋如何利用黑棋所提供的机会来做活？请一手棋解决问题。



正解图　白　活

白1夹是做活的手筋，黑2时，白3做眼，白棋即活。其中黑2如果下在3位，白棋下在2位，白棋同样可活。

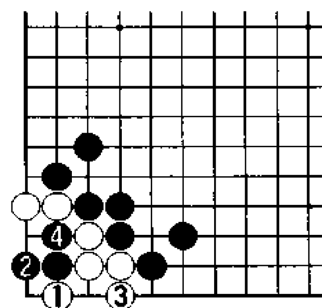


图1　失败1

白1扳错误，黑2立是冷静的攻击方法，其后白3、黑4，白棋不能活。

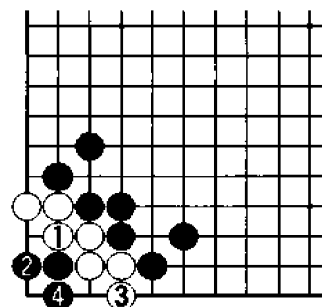
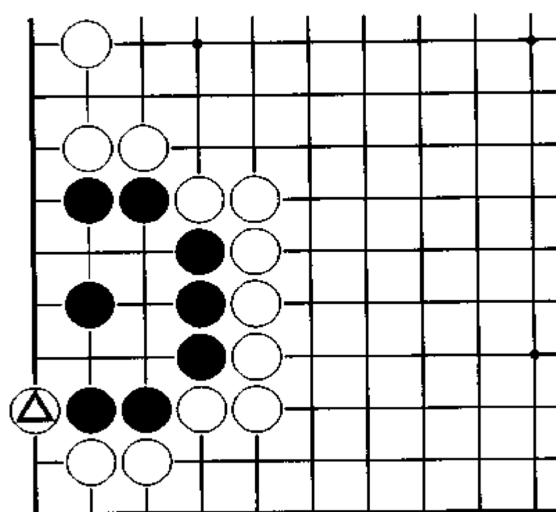


图2　失败2

白1接同样失误，黑2立仍是急所，白3时，黑4可以下成有眼杀无眼。

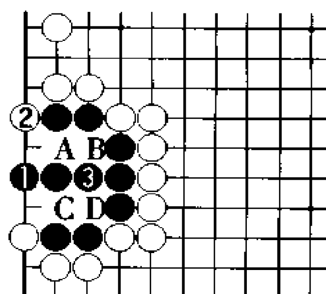
问题 19

问题图



黑　先

白◬扳时，黑棋做活的方法有两个，现在要求确定其最佳做活法。请问黑棋应如何选择？



正解图　黑　活

黑 1 是做活的要点，白 2 扳时，黑 3 应即可。其中白 A 时，黑 B 应；白 C 时，黑 D 应。

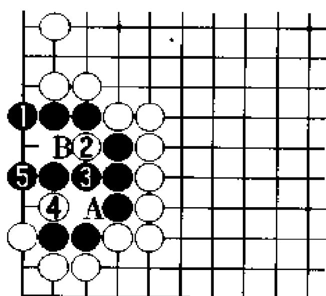


图 1　另一方法

黑 1 也可活棋，白 2 破眼，黑 3 应，白 4 打时，黑 5 弃两子即可活。但白 A 提黑二子是先手，黑 B 必须应，黑棋不满意。

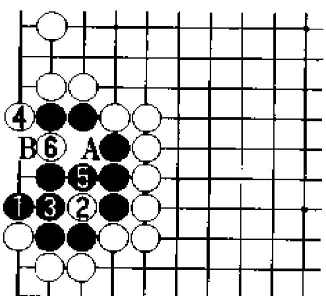
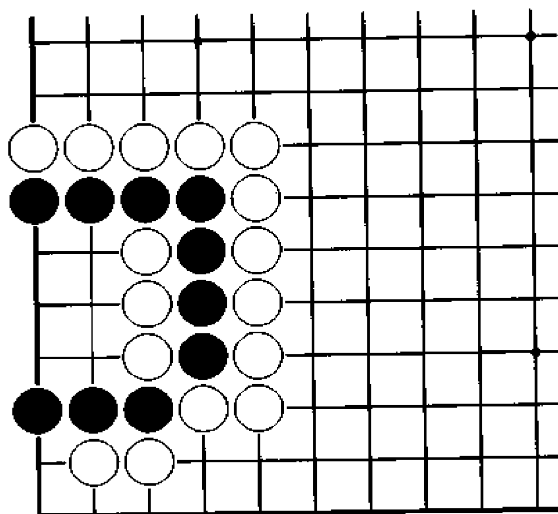


图 2　失　败

黑 1 挡中计，白 2、4 是攻击的巧妙次序，其后黑 5 时，白 6 破眼，黑棋无法活。其中黑 1 如下在 A 位，白 B 点后，黑棋同样不行。

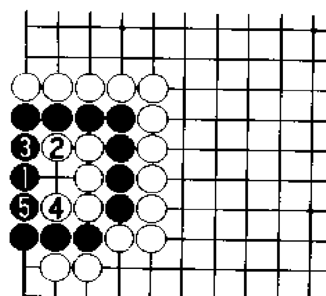
问题 20

问题图



黑　先

本题的棋形比较有趣，黑棋可选择的点很多，因此黑棋不妨采用排除法，找出正确答案。请问黑棋应如何选择？



正解图 黑 活

黑1是巧妙的下法，白2、4力图攻击，但至黑5，黑棋已活。黑棋有效地防止了于已不利的结局。

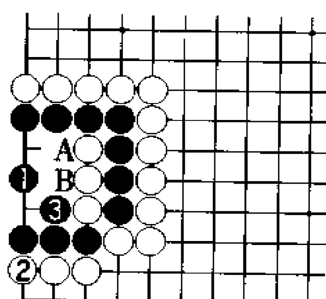


图1 变 化

黑1时，白2如在外侧挡，黑3（或在A、B）补棋后，黑棋即可无忧。

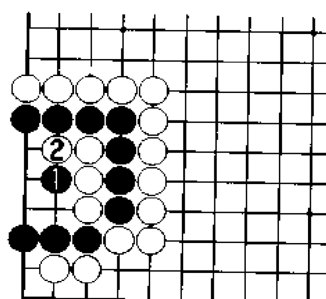
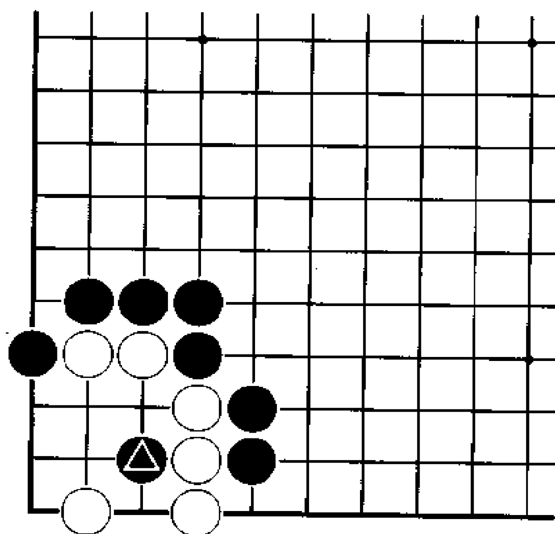


图2 失 败

黑1时，白2简单打吃，黑棋即死。因此，正解图中的黑1是惟一的做活方法。

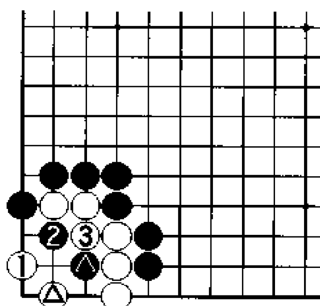
问题 21

问题图



白 先

图中的黑▲一子如果逃跑，白棋将不可能活棋。那么请问白棋如何才能活棋？第一手棋是做活的手筋。



正解图　白　活

白1尖不仅可以与白△一子联合做眼，而且也是阻止黑▲一子逃跑的妙手。其后黑2如果打吃，白3连接即可。

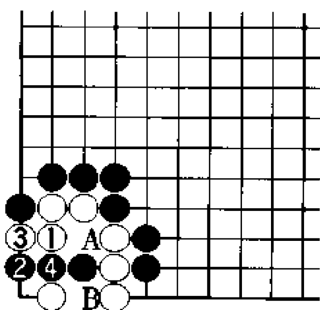


图1　失败1

白1曲，想吃住黑一子，但黑2点锐利，白3挡下，黑4连接，白棋因同时存在着A位和B位断点，故而失败。

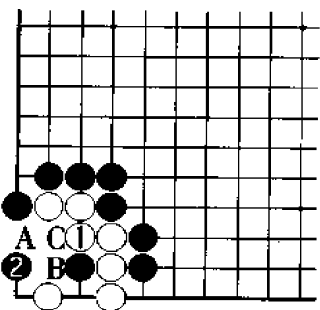
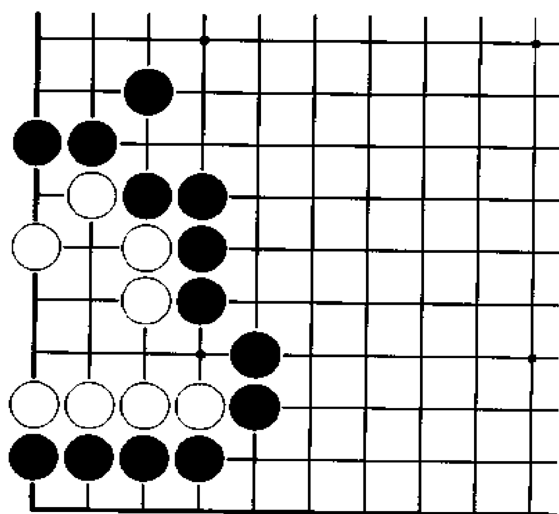


图2　失败2

白1接过于平庸，黑2点则是致命一击，白不可能活棋。黑2这手棋如果下在A位，白棋下在2位，其后黑B、白C，双方将下成打劫。

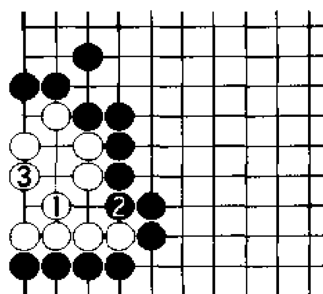
问题 22

问题图



白　先

白棋的生存空间虽然不大，但仍有摆脱厄运的方法。请问白棋应怎样谋求做活？



正解图　白　活

白棋为了活棋，先后退一步是明智之举，其后白棋只要在2位和3位占据其一即可活。

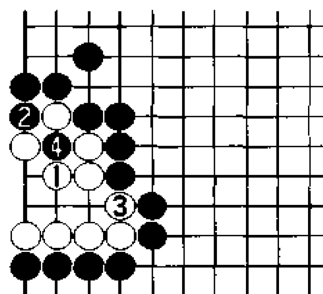


图1　失败1

白1虽然也可说是一种后退，但仍不完全，黑2打吃，白3挡，黑4提子后，白棋只能下成打劫活。

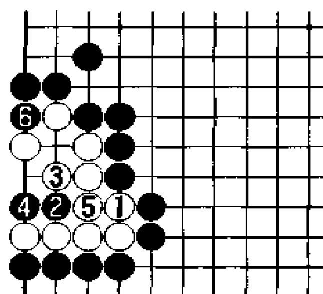
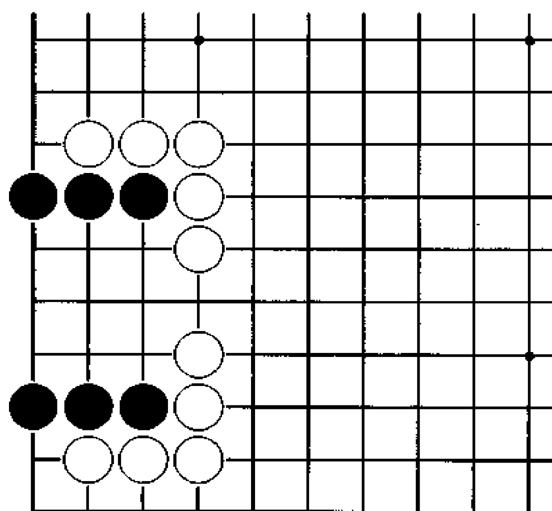


图2　失败2

白1挡，只能招来被杀的厄运。黑2点是攻击的急所，白3抵抗时，黑4打吃，白5只好连接，黑6则破眼，白棋不能活。

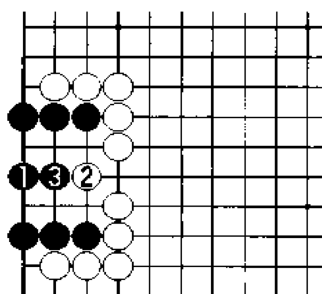
问题 23

问题图



黑 先

“左右同形走中央”，这是围棋的格言。目前相当于中央的位置有三处，请问哪一位置是真正的急所？



正解图　黑　活

黑1是“左右同形走中央”的位置，也是本题中做活的要点。白2攻击时，黑3顶又是急所，黑棋可活。

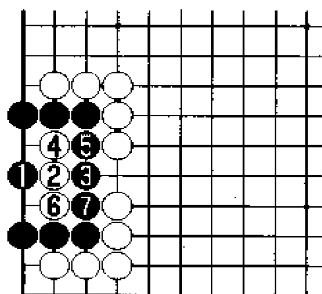


图1　变　化

黑1时，有白2攻击的变化，此时黑3应，白4、6时，黑5、7老老实实接住，可下成双活。

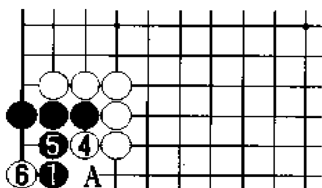
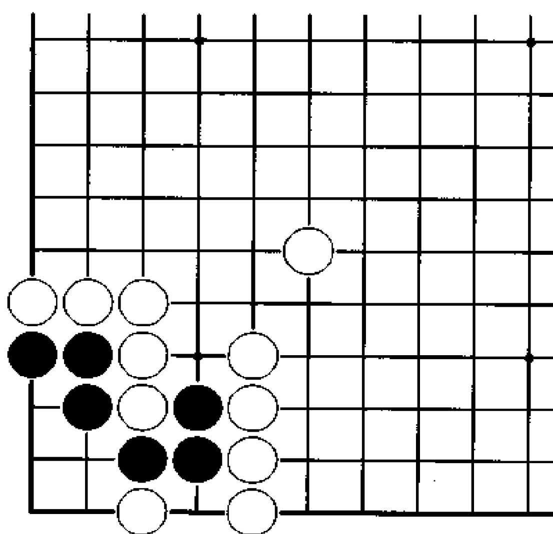


图2　失　败

黑1虽是中间位置，但却不是急所，白2、4冲后，白6点，黑棋不能活。其中黑1如果下在A位，白棋以

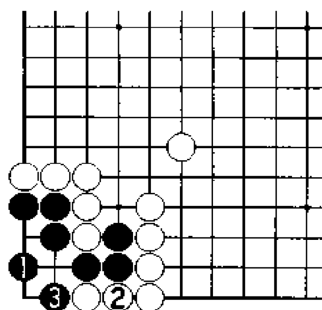
问题 24

问题图



黑 先

本题中的黑棋如果稍有疏忽，必将遭到白棋的猛烈攻击，从而断绝了活路。请问黑棋应如何选择？



正解图 黑 活

黑1是冷静的好棋，也是本题的正解。白2连接时，黑3可安然做活。其中白2如果下在3位，黑棋下在2位，白棋损。

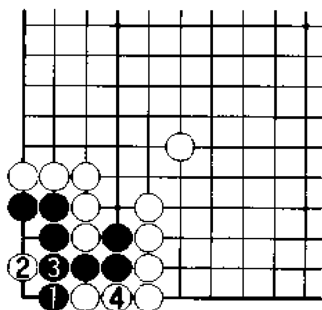


图1 失败1

黑1挡，希望白棋下在4位，然后黑棋在2位做活，但实际上是黑棋的错觉。白2点非常严厉，黑3、白4后，黑棋不活。

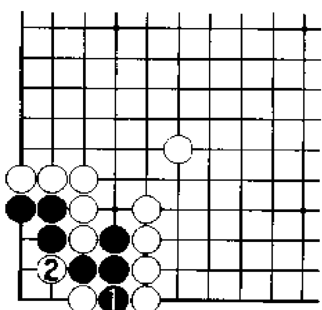
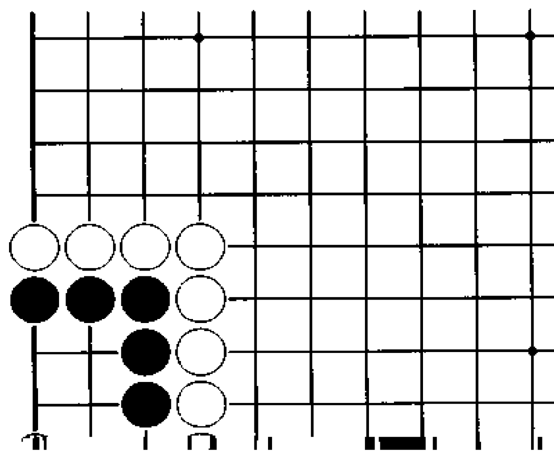


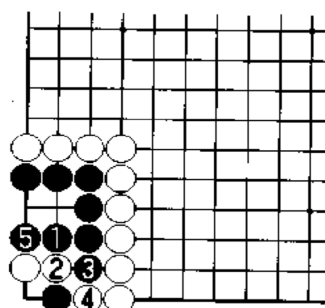
图2 失败2

黑1断过于轻率，白2一打吃，黑棋即一败涂地。只有初学者才可能下出这种棋。

问题 25

问题图





正解图　黑　活

黑 1 是冷静的好棋，白 2 攻击时，黑 3、5 应对，黑棋运用吃倒包的手段活棋。

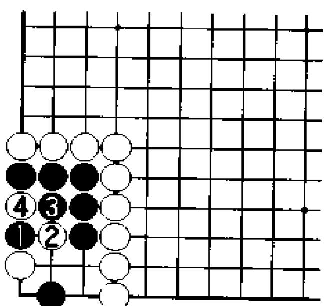


图 1　失败 1

黑 1 会遭到白 2 的反击，黑 3 打吃时，白 4 提子，结果双方打劫，黑棋失败。

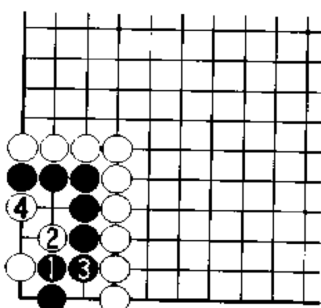
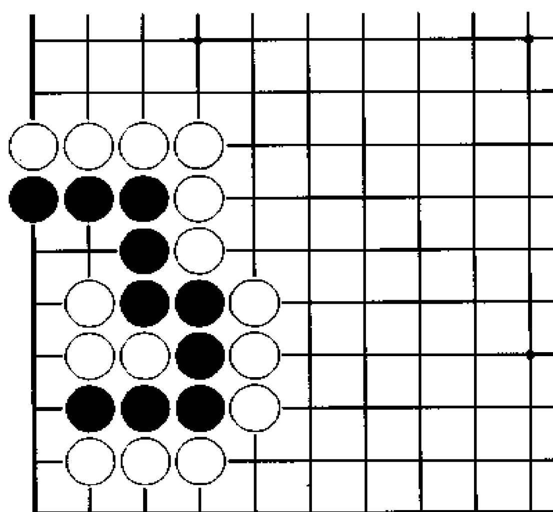


图 2　失败 2

黑 1 是不负责任的下法，白 2 则抓住战机，以下黑 3、白 4，黑棋净死。

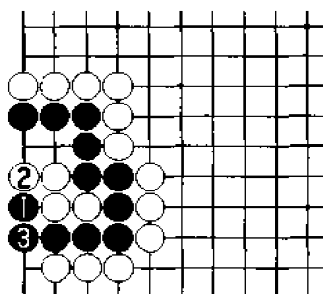
问题 26

问题图



黑 先

黑棋如果让白棋三子逃跑，黑棋肯定不能活。请问黑棋应如何动作？



正解图 黑 活

黑 1 扳是非凡的下法，由此不仅可以切断白棋三子，而且还可以确保做活。白 2 时，黑 3 连接，黑棋最少可下成双活。

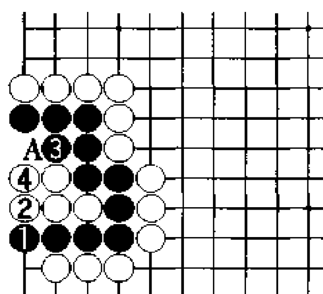


图 1 失败 1

黑 1 下立，虽可切断白棋，但由于白 2 是攻击的要点，黑棋失去了做活的机会。以后黑 3、白 4，黑棋是“刀五死”。其中黑 3 如果下在 4 位，白 A 提子后，白棋有眼杀无眼。

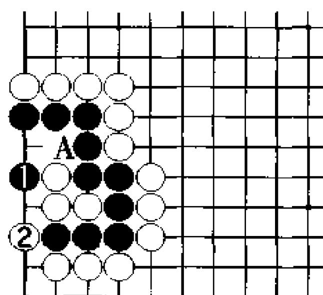
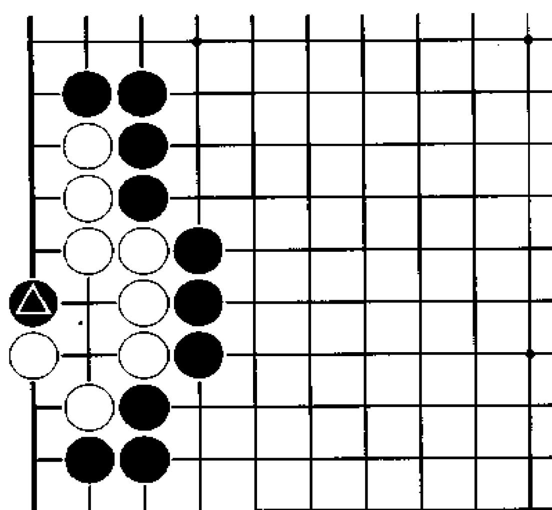


图 2 失败 2

黑 1 看似可行，但被白 2 渡过后，黑棋只有面对被杀的厄运。A 位不入气是黑棋的痛苦。

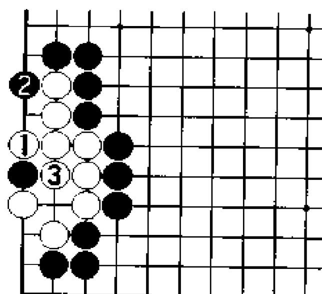
问题 27

问题图



白 先

黑◬一子的位置非常讨厌，白棋用何方法来吃这个子将是做活的关键。请问白棋应如何选择？第一手棋将决定白棋的命运。



正解图 白 活

白1是做活的惟一一点，黑2扳时，白3可以安然做活。白1后，2位和3位白棋居其一即可活棋。

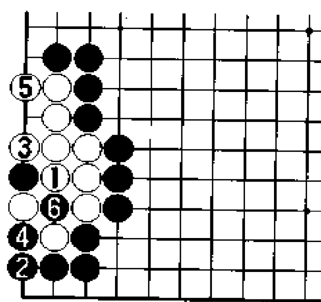


图1 失败1

白棋如不留神，很有可能会下出白1这手棋，这样下虽然看似可活，但黑2立的攻击手段可以成立，以下进行至黑6，结果下成劫活。

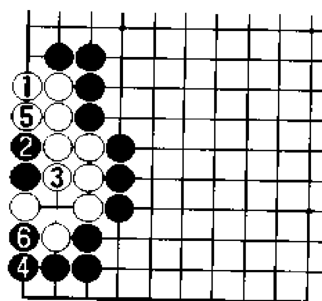
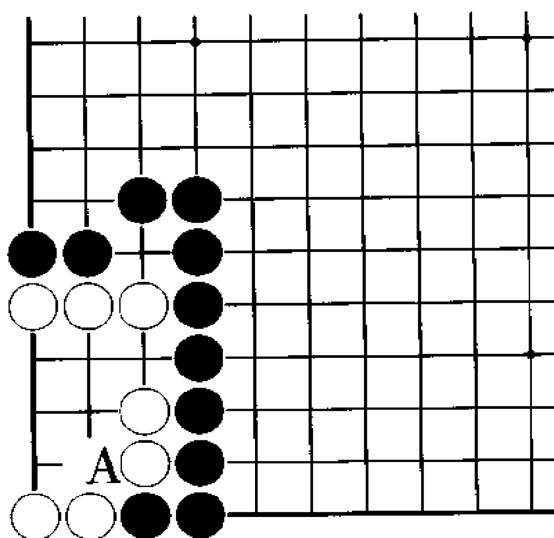


图2 失败2

白1下立过于贪心，而黑2则锐利无比，白3不得已打吃时，黑4下立，结果白棋净死。

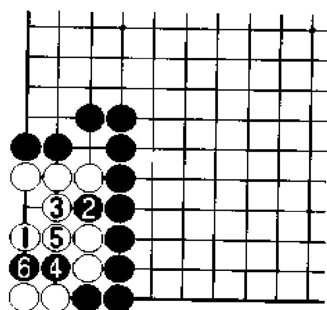
问题 28

问题图



白 先

本图白棋对 A 位弱点的补法，必须创造性地思考，以寻求最佳方案。目前白棋补 A 位断点的方法有四种，请问白棋应如何选择？



正解图 白 活

白1是创造性的构想。黑2冲时，白3挡住，黑4打双吃，白5粘上方，黑6提子，后续变化见下图。

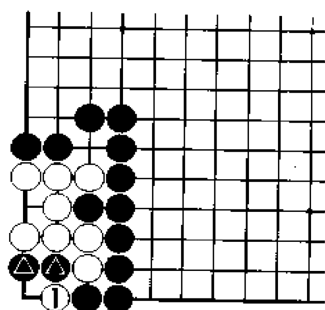


图1 正解续

续正解图，其后白1倒扑妙极，由此可以做活。正解图中白1的手筋，大家应该记住。

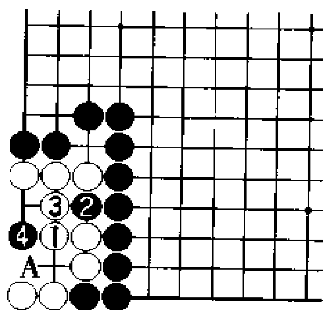
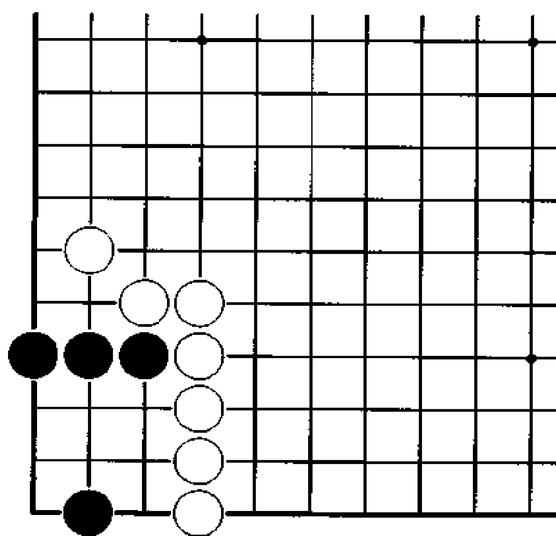


图2 失 败

类似白1这样的防守，白棋将不可能活棋。黑2、4简单进行后，白棋即死。其中黑4如果下在A位，白棋下在4位，会还原成正解图的进行。

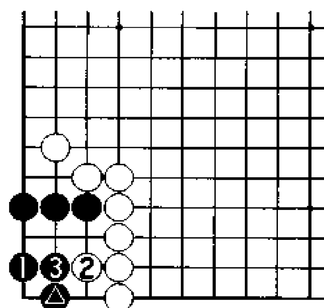
问题 29

问题图



黑 先

本图中黑棋的生存空间虽然很小，但活起来却很容易。角上的急所在很多情况下既是做活的要点，也是杀棋的要点。那么请问黑棋应如何选择?



正解图　黑　活

黑1尖是做活的要点，由此可以与黑◭子形成呼应，从而保证了黑棋上下各可获得一只眼。

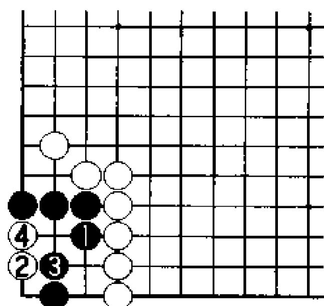


图1　失败1

黑1挡计算错误，白2是攻击的要点，黑棋无活路。以下黑3、白4，黑棋不能活。

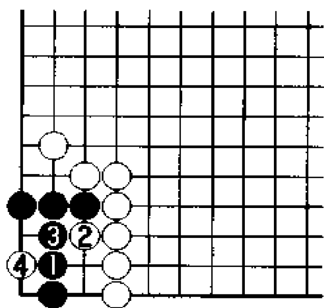
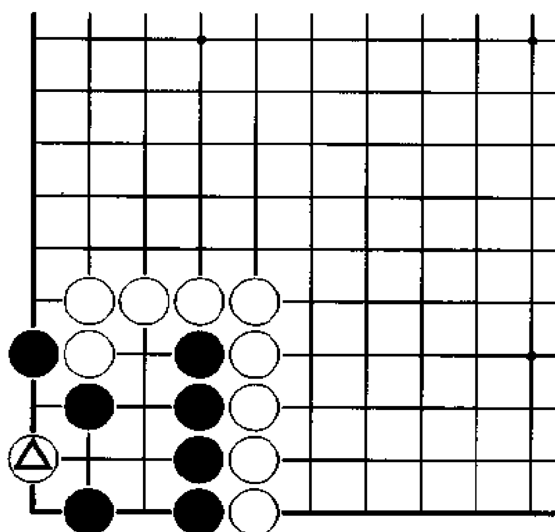


图2　失败2

靠黑1要想活棋，简直是痴人说梦。白2、4简单破眼后，黑棋即死。如此下棋的爱好者大概不多。

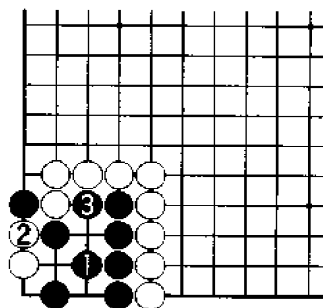
问题 30

问题图



黑　先

白◬点后，黑棋如何才能确保两只眼做活？要求一手棋轻松解决问题。



正解图　黑　活

黑1圆眼是正解，其后黑棋只要在2位和3位中居其一即可活棋。

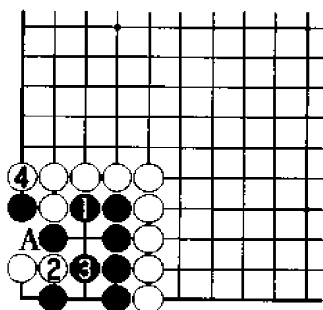


图1　失败1

黑1挡，希望白A断，然后黑3可以做活，但这只是黑棋单方面设想。白2极其严厉，以下黑3、白4，结果黑棋不活。其中黑3如果下在A位，白棋下在3位，黑棋同样不活。

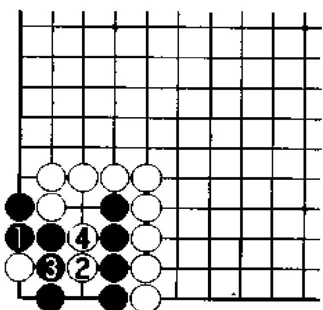
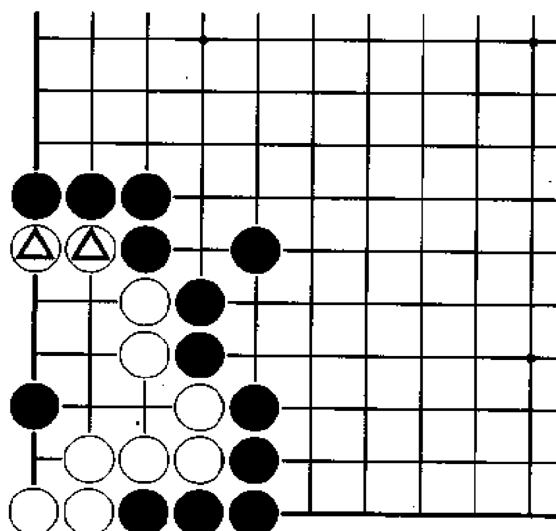


图2　失败2

黑1接过于平庸。白2下在4位，黑棋下在2位是能活棋，但这是黑棋的幻想。白2严厉，黑3时，白4继续破眼，黑棋不活。其中黑3、白4如果互换位置，黑棋也不能活。

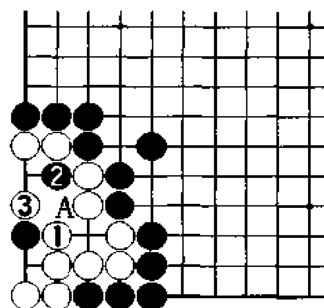
问题 31

问题图



白 先

在本题中白棋如想活棋，必须牺牲白△二子。请问白棋应怎样下？第一手棋必须下对。



正解图 白 活

白1先做出一只眼是活棋的要领，黑2断打也是当然的，白3后，白棋已安全做活。其中白3如果改在A位打，黑3应后，白棋不活，这一点应该注意。

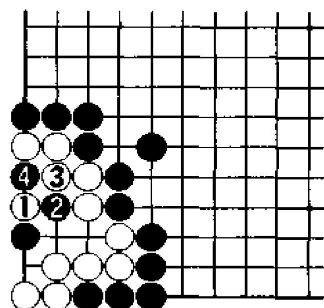


图1 失败1

白1看似急所，但是离无条件做活还存在差距。黑2打吃，白3、黑4之后，白棋不可避免地下成打劫活。其中黑2如果下在3位，白棋下在2位，白棋可活。

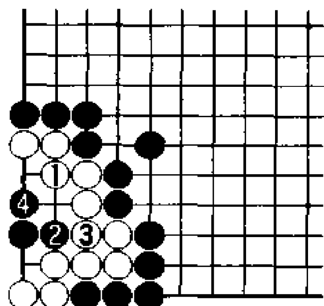
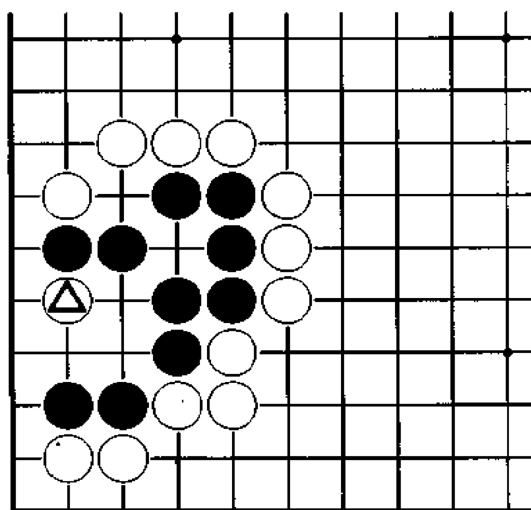


图2 失败2

白1连接，如能无条件活棋当然好，但黑2与白3先手交换后，黑4继续破眼，白棋不能活。

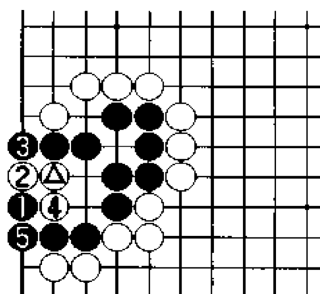
问题 32

问题图



黑 先

白△攻击黑棋时，黑棋阻止白△渡过是必然的选择。那么请问黑棋应如何下？注意第一手棋有点出人意料。



正解图　黑　活

黑1尖是解消白◬作用的妙手，或许也出乎白棋的意料。白2、4若继续攻击，黑3、5应后，黑棋活得更大。

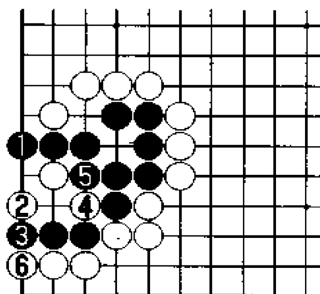


图1　失败1

黑1立下过于固执，正合白棋的心意。白2严厉，黑3如果断，白4、6可以吃倒包。

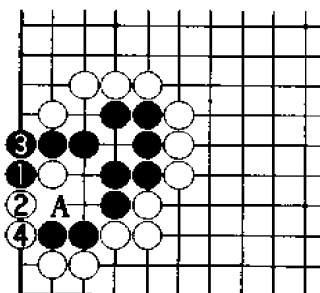
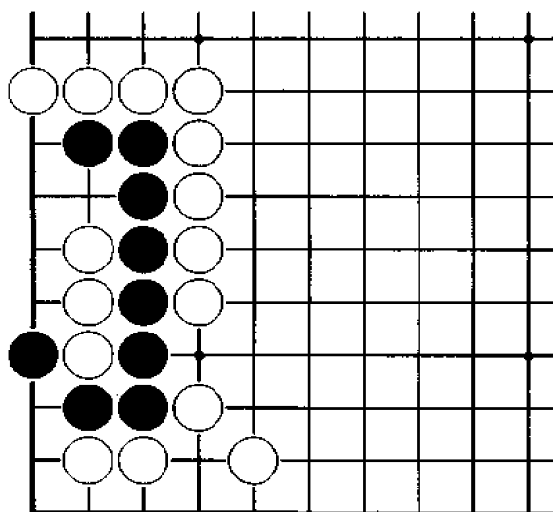


图2　失败2

黑1扳同样不能活棋，白2、4渡过之后，黑棋A位不入气。

问题 33

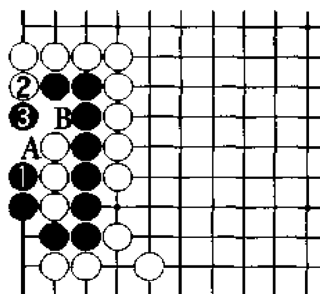
问题图



黑 先

解本题虽然比较困难，但只要能发现第一手棋，前途将一片光明。请问黑棋应如何下法？





正解图 黑 活

黑 1 是做活的急所，白 2 时，黑 3 挡住，结果双方下成共活。大家应该注意，白棋千万不能在 A 位或 B 位落子。

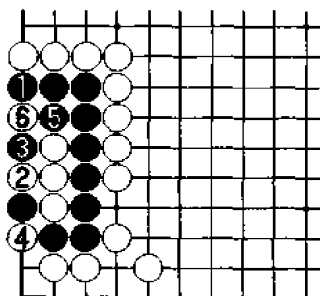


图 1 失败 1

黑 1 挡看似有力，但白 2 是破眼的强手，黑棋不能如愿。其后黑 3、5 至多做劫。

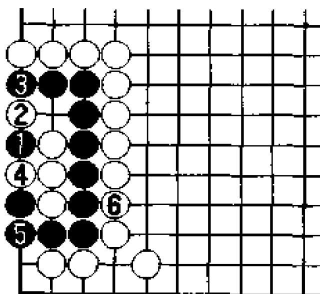
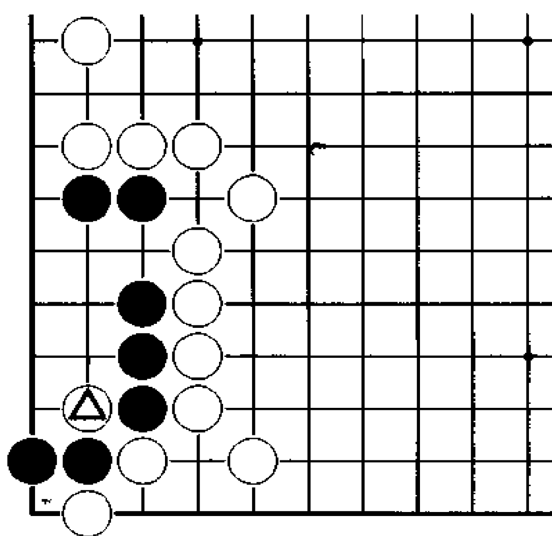


图 2 失败 2

黑 1 选点不对，白 2 至白 6 之后，白棋下成有眼杀无眼。如果是实战，黑棋很容易犯类似的错误。

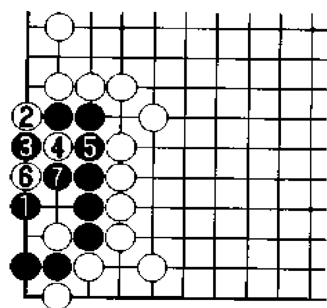
问题 34

问题图



黑 先

白◬攻击黑棋时，黑棋如何才能确保做活？



正解图 黑 活

黑1是妙手，白2扳虽是攻击的常法，但黑3挡又是好手，白4时，黑5、7扑吃接不归。

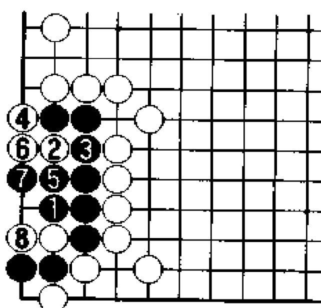


图1 黑 败

黑1直接打吃不可能活棋，白2是破眼的要领，黑3至黑7虽竭尽全力，但白8是决定性的一击，结果黑棋不活。

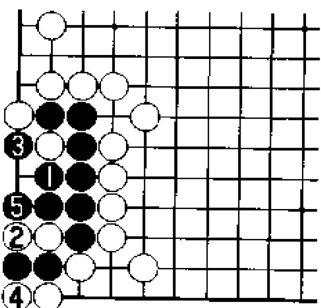
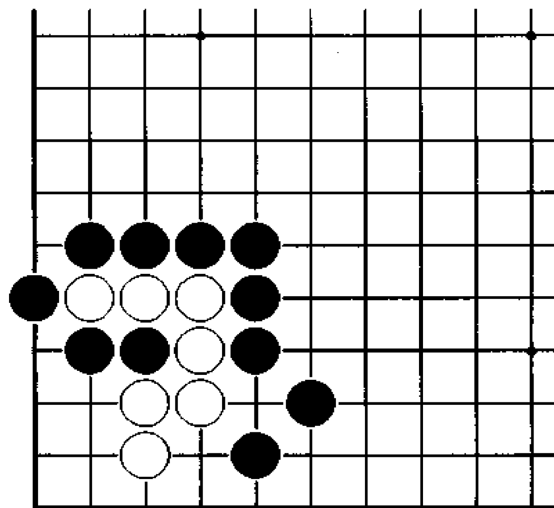


图2 白 败

黑1打吃时，白2操之过急，其后黑3提子，白4只好同样提子，至黑5，黑棋可以活棋，结果白棋失败。

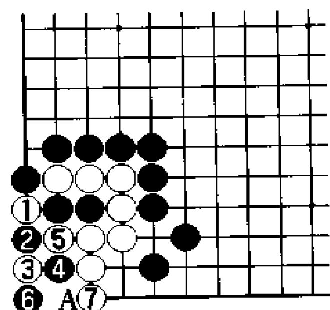
问题 35

问题图



白 先

白棋看起来生存空间过于狭小，但角上变化的多样性又给白棋提供了机会。请问白棋如何才能活棋？



正解图 白 活

白 1 先扑是妙手，黑 2 只好提子，白 3 又是手筋，以下进行至白 7，以后白棋可在 A 位吃黑接不归，因而白棋可活。

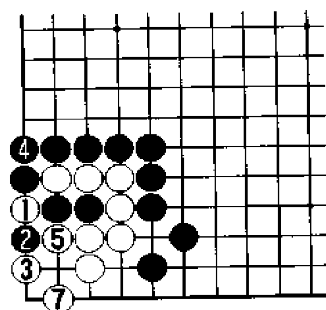


图1 变 化

如果是在实战中，白 1、3 时，黑 4 只好接上，白 5、7 可以做活。

另外黑 2 下在 5 位不行，希望大家自行确认一下。

❻…①

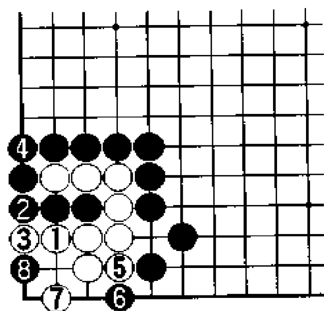
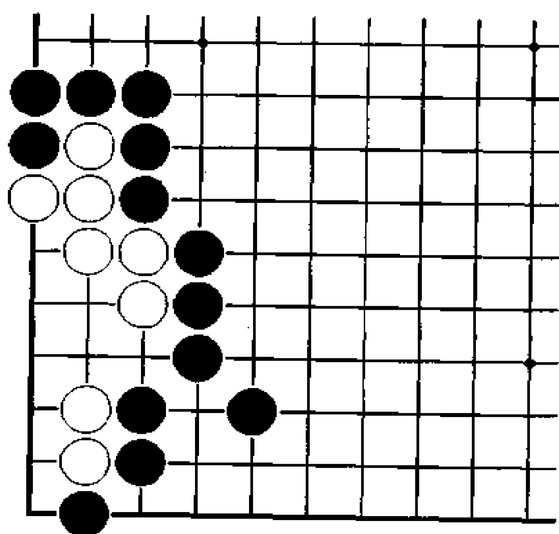


图2 失 败

白 1 直接打吃，令人非常遗憾，黑 2 以下至黑 8 进行后，白棋不能活。

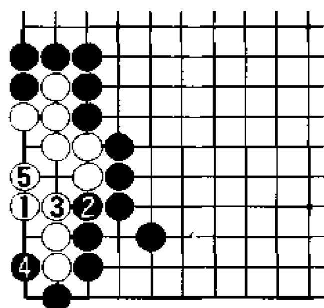
问题 36

问题图



白　先

本图中的棋形如果作为死活题提出，大家可能会解答出来，但如果在实战中，白棋能否活棋则很难说。那么请问白棋应如何活棋？第一手棋非常关键。



正解图 白 活

白1尖是眼形的急所，类似这样的下法大家应该熟记，对今后的赢棋会大有帮助。黑2时，白3挡，其后白棋只要在4位和5位中居其一即可活棋。

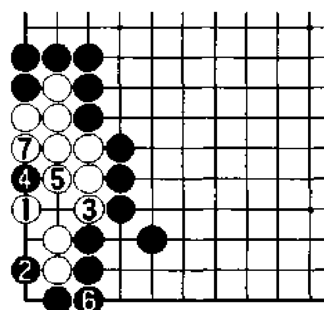


图1 变 化

白1时，黑2、4攻击虽然严厉，但白5打吃时，黑6连接不足以威胁白棋，白7提子后，白棋已净活。

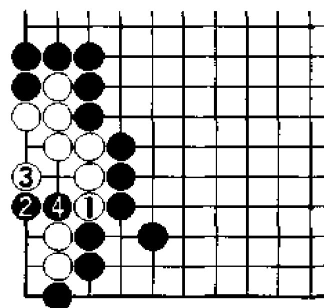
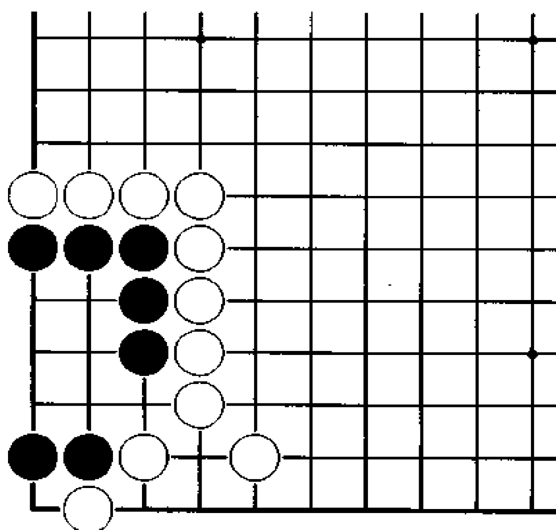


图2 失 败

白1挡虽是常识性下法，但由于黑2点、黑4断后，白棋两侧均不能入气，白棋不活。

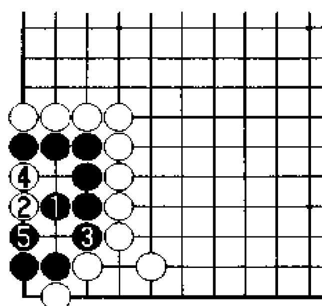
问题 37

问题图



黑 先

本题中的黑棋如果稍有疏忽，将难免一死。因此本题是要考察您的计算能力。请问黑棋如何才能活？



正解图　黑　活

黑1是做活的急所，也是经过精确计算得出的结论。白2进攻时，黑3挡是好棋，白4若继续破眼，黑5打吃即可。其中白4如下在5位，黑棋下在4位，也是活棋。

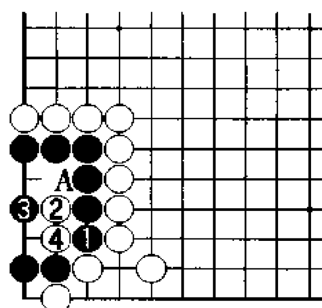


图1　失败1

如果是实战，黑棋很可能选择黑1挡，那么白2点非常严厉，黑3时，白4断，黑棋由于A位不入气而不能活。

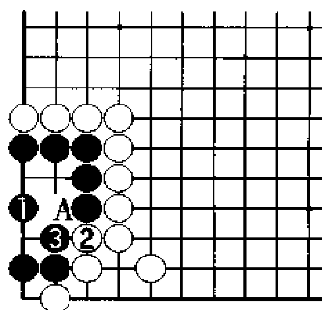
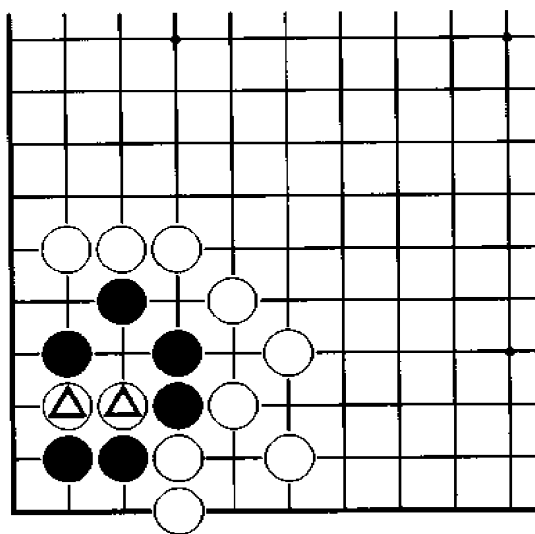


图2　失败2

黑1有点异想天开，其意在白2时，黑3挡，黑棋可活。但白棋有在3位扳的下法，黑棋如在2位断，白可A位长，将还原成图1的进行。

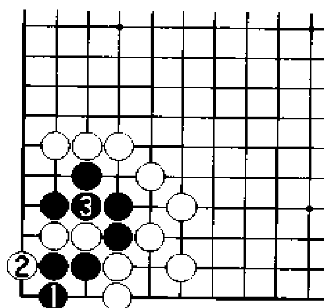
问题 38

问题图



黑 先

黑棋如果在实战中遇到这种棋形，很可能会失误。请问黑棋如何压制白㊀二子并且做活？



正解图 黑 活

黑1是具有创造性的下法，白2时，黑3打吃，黑棋可确保活棋。

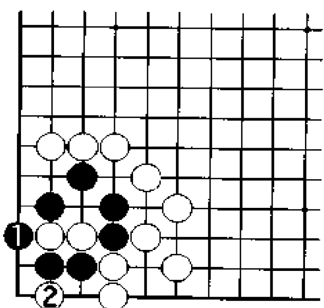


图1 失败1

实战中黑棋下在黑1打吃的可能性很大，但白2是攻击急所，结果黑棋不活。

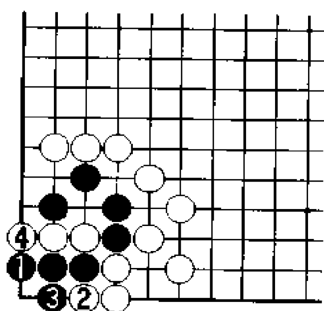
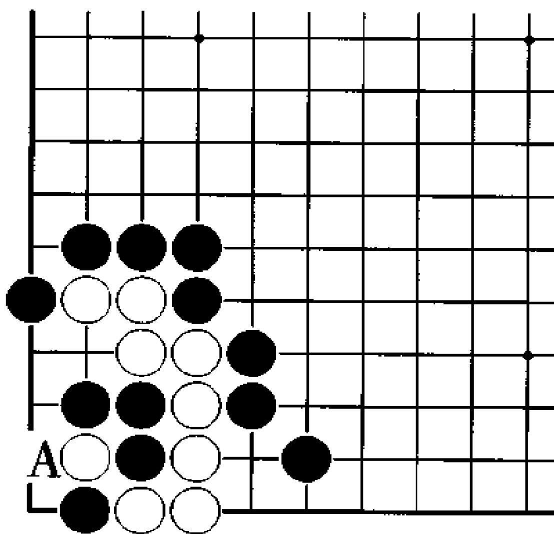


图2 失败2

黑1同样难免失败的命运，白2后，黑棋即无对策。白2下在3位，结果也一样。因此类似正解图中的黑1，虽然不很起眼，但是大家如果不学习好，围棋肯定下不好。

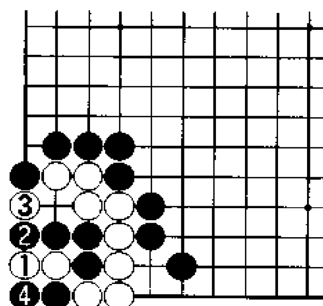
问题 39

问题图



白 先

白棋如果让黑棋在 A 位提去一子，整块白棋肯定不能活。请问白棋如何下才能活？



正解图　白　活

白1下立是必然下法，黑2也是当然的，此时白3扑，黑4只有提子，后续变化见下图。

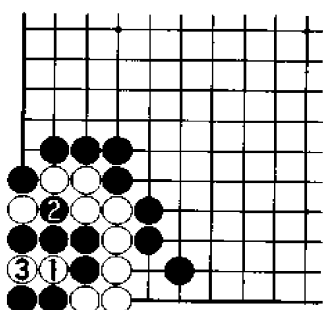


图1　正解连续

续正解图，其后白1打可以成立，黑2时，白3可以提子，黑棋接不归。

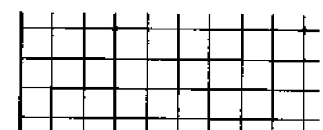
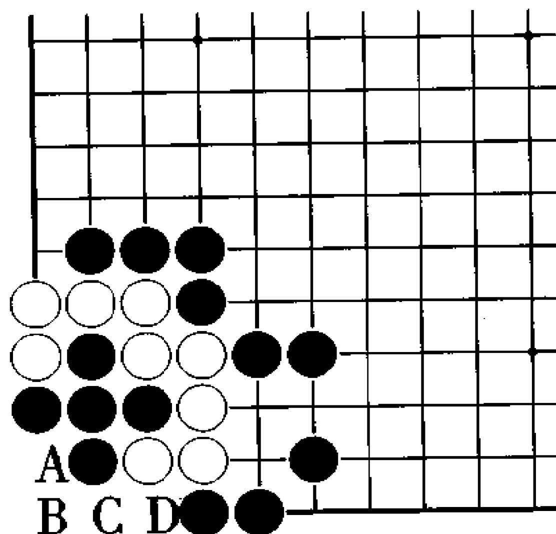


图2　失　败

白1打吃，肯定免不了失败的命

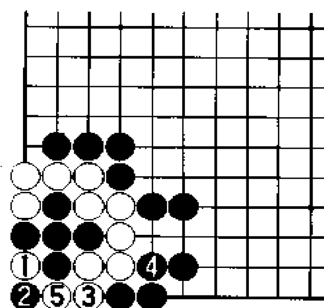
问题 40

问题图



白 先

白棋现在可以下棋的地方只有 A、B、C、D 四处，请问白棋如何下才能活棋?



正解图　白　活

白 1 扑是避免下成“葡萄六”的惟一方法，黑 2 后，白 3、5 收气，白棋巧妙做活。

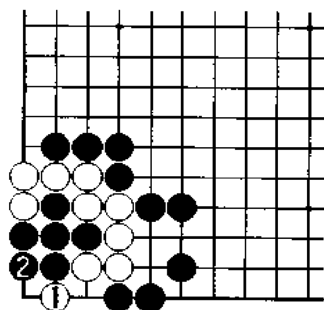


图 1　失败 1

白 1 打吃是典型的失败下法，黑 2 应后，白棋下成“葡萄六”的棋形，仍然不能活。

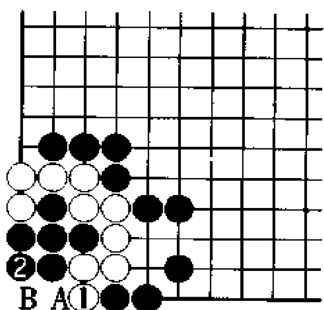
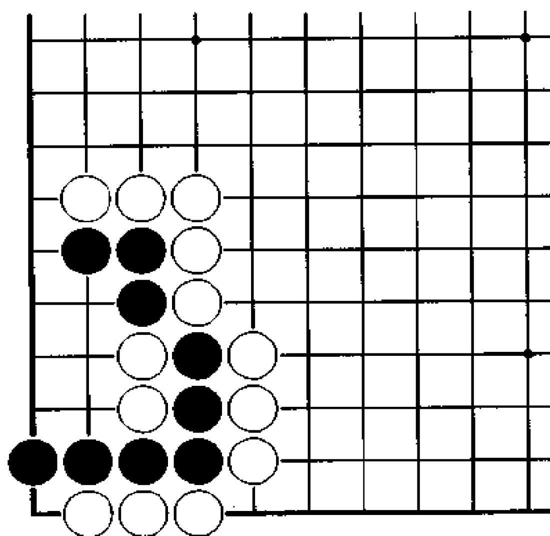


图 2　失败 2

白 1 下立是最易犯的错误，黑 2 应是好棋，今后白棋只好下 A 位并在 B 位提子，仍不能活棋。

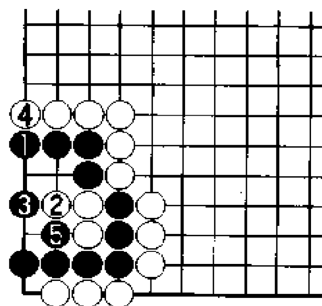
问 题 41

问题图



黑 先

在本图中黑棋如果仅仅认为只要吃住白棋二子即可万事大吉，那将大错特错。请问黑棋如何才能确保做活？



正解图　黑　活

黑1下立是做活的急所，不仅可以解消白棋二子的作用，而且也可确保做活的空间。白2时，黑3应是要领。

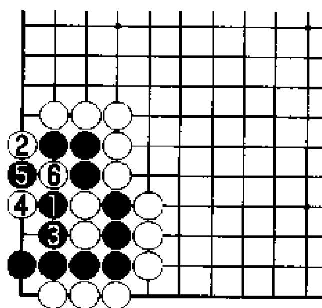


图1　失败1

黑1直接打吃虽是常识，但此时却面临新的问题。白2可以反打，黑3必须提子，以下白4、黑5，黑棋只能抛劫。

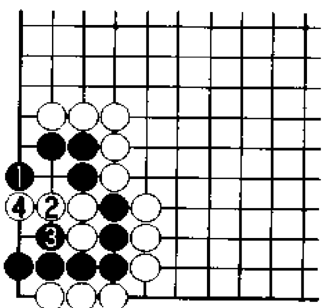
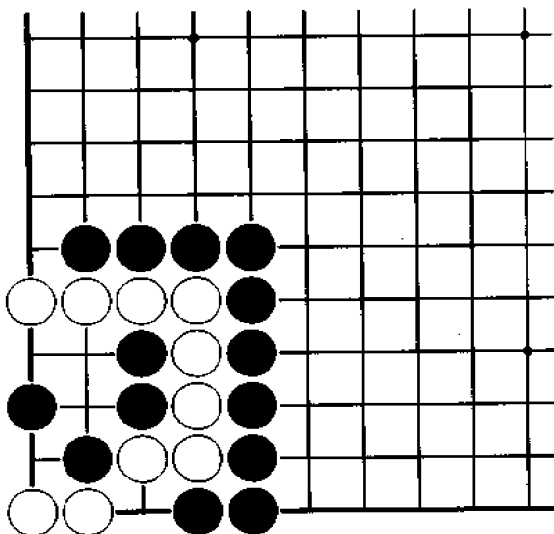


图2　失败2

黑1尖，白2曲破眼，黑3时，白4下立，黑棋由于两侧都不能入气，结果只能束手就擒。

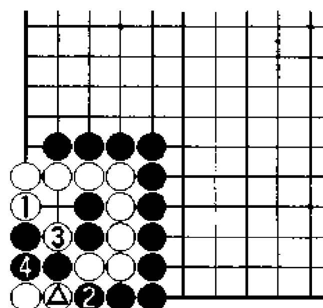
问题 42

问题图



白 先

本图中的白棋面临两个问题，其一是怎样处理存在的断点，



正解图 白 活

白1是防黑攻击并可确保做活的急所，黑2时，白3、5倒扑可以成立。

⑤…◬

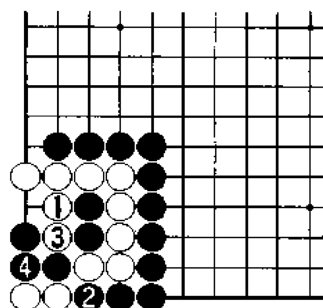


图1 失败1

白1打吃，其意是让黑在3位连接，但黑棋有黑2断的下法，白棋失败。

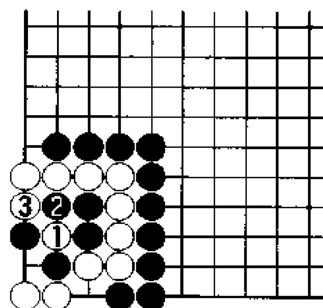


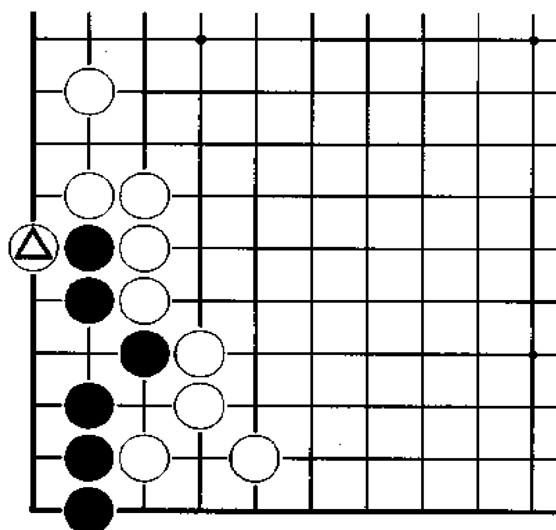
图2 失败2

白1、3看似很好，但实际上是白棋的错觉，至黑4连接后，白棋角上是"葡萄六"，不活。

❹…①

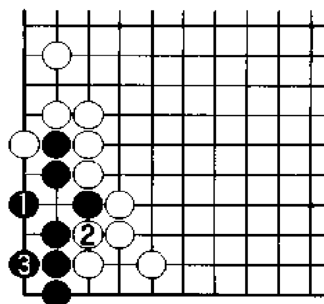
问题 43

问题图



黑 先

白◬扳时，黑棋如果应对有误，将难免一死。请问黑棋如何才能活棋？



正解图　黑劫活

黑1后退一步是正确的下法，白2打吃是必须的，黑3做眼后，可下成打劫活。这是双方最佳的结果。

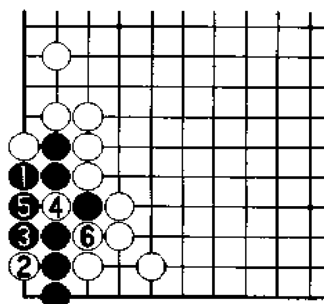


图1　失败1

黑1挡，白2点严厉，黑棋将不可能活。其后黑3时，白4、6破眼是基本手法。

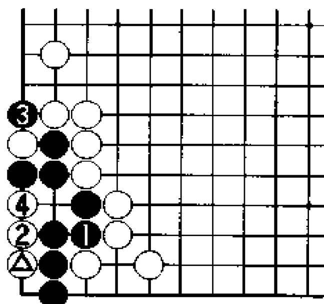
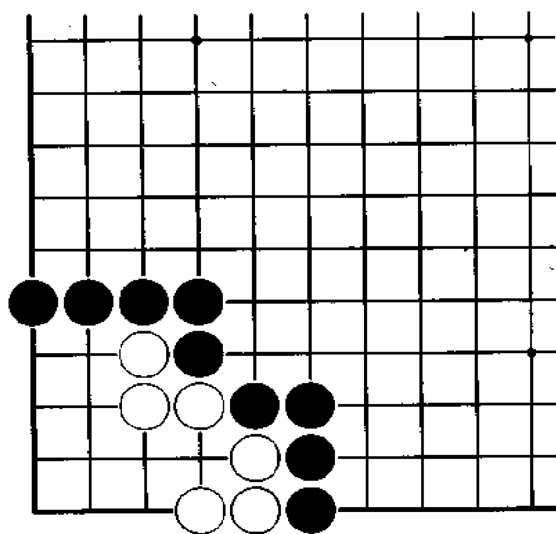


图2　失败2

白△时，黑1连接，但被白2破眼后，黑棋仍不活。其后黑3时，白4应即可。

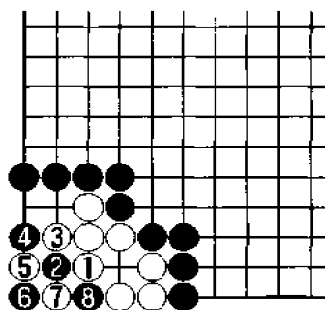
问题 44

问题图



白　先

本题中白棋能否做活？进一步说就是能否打劫活？其最佳结果和行棋次序是什么？



正解图　白劫活

白1先做出一个眼是正解，而且也是最佳下法。黑2攻击虽很凶狠，但白3至白7之后，白棋可以打劫活。

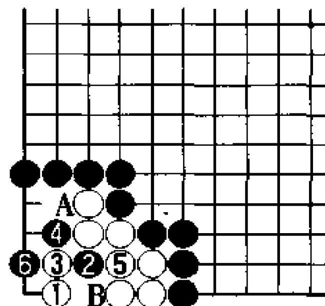


图1　失败1

白1看似可行，但黑2点锐利，白3不得已，其后黑4是决定性的一击，结果白棋不能活。黑棋在下黑6之前，黑A先手与白B交换当然也行。

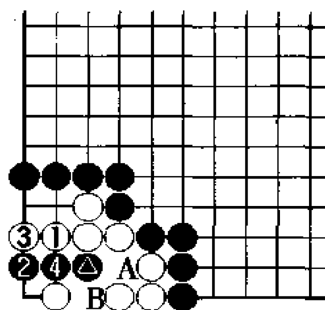
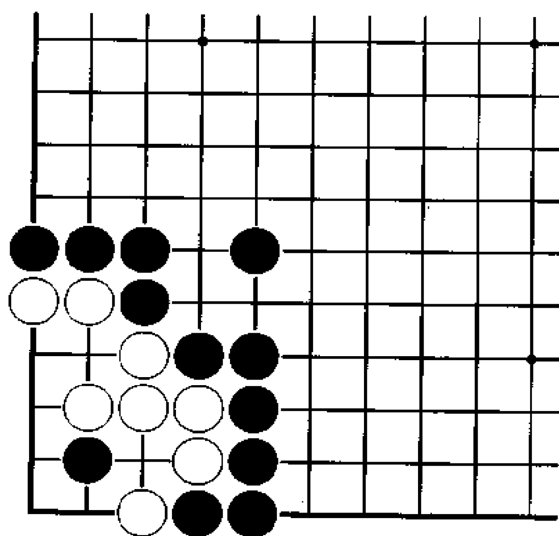


图2　失败2

黑◭时，白1也是一种变化，但黑2点是攻击的急所，白棋没有活路。但黑棋应注意，黑A如果先与白B交换，白棋可活。

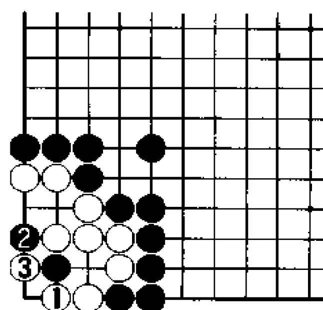
问题 45

问题图



白 先

本题中的白棋或许自己都认为不可能活棋而处于绝望之中，但实际上白棋的生存之路并未完全堵死。请问白棋应如何下？



正解图 白劫活

白1占据做活的急所，进行最后的抵抗。黑2攻击是当然的，其后白3做劫，白棋可以下成打劫活。

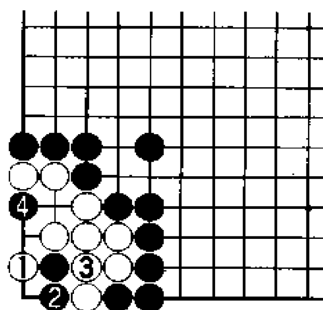


图1 失败1

白1扳看似棋形的要点，但由于白棋的外气都已被收紧，因而不可能活棋。其后黑2、4是攻击白棋的好次序。

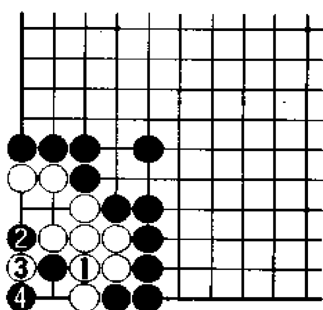
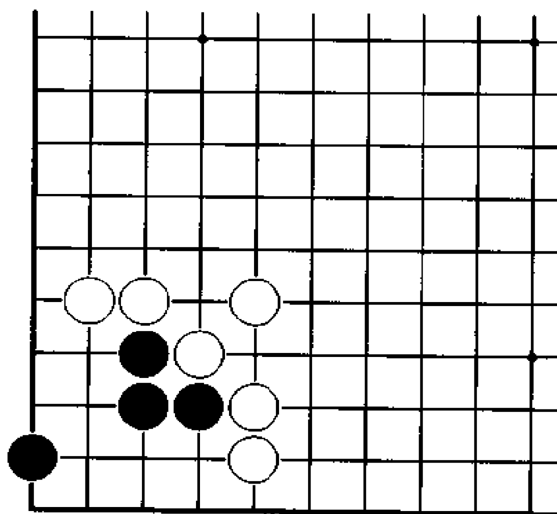


图2 失败2

白1连接，是没有看到黑2扳的错误下法。白3扑，黑4提，结果白棋不活。

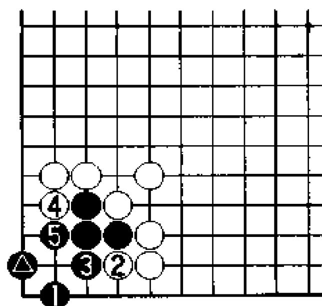
问题 46

问题图



黑 先

黑棋如何利用角上的一个黑子而做活这块棋？黑棋如果能判断正确，一手棋即可解决问题。请问黑棋应如何下？



正解图 黑 活

黑1占据急所，与▲子形成呼应是确保活棋的惟一下法。白2、4时，黑3、5挡住即可。

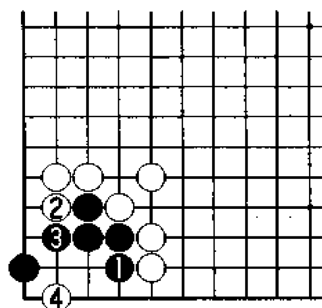


图1 失败1

黑1挡无谋，白2、4简单应对，黑棋就不能活。其中白2先在4位点同样可行。

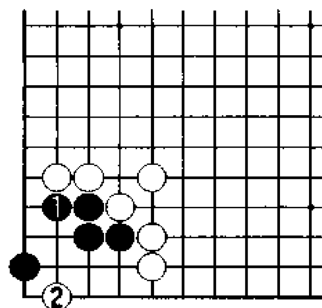
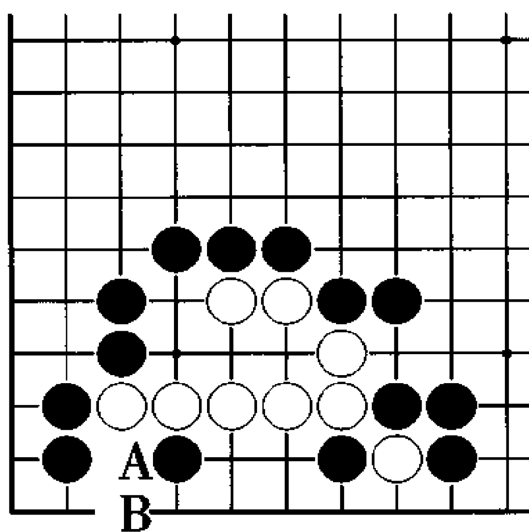


图2 失败2

黑1在上面挡同样不行，白2大飞后，白棋即可轻松吃住黑棋。

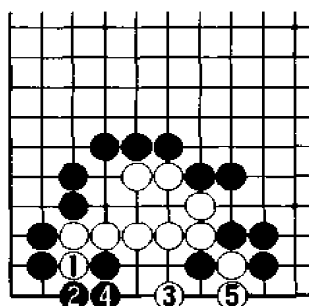
问题 47

问题图



白 先

白棋在上侧已确保一眼，还须在下侧做出另一只眼。请问白棋应如何下？如能先做白 A、黑 B 的准备当然好。



正解图 白 活

白1先与黑2交换是准备工作，其后白3跳绝妙，黑4如果连接，白5下立，白棋即可做活。

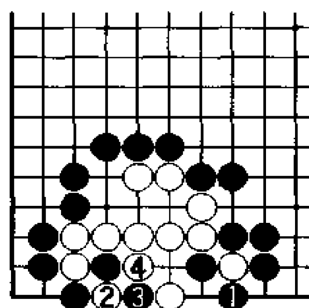


图1 变 化

正解图中的黑4如果下成本图中的黑1提，那么白2、4扑吃接不归的手段可以成立。

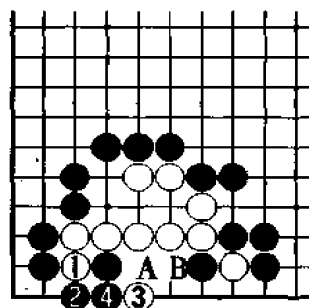
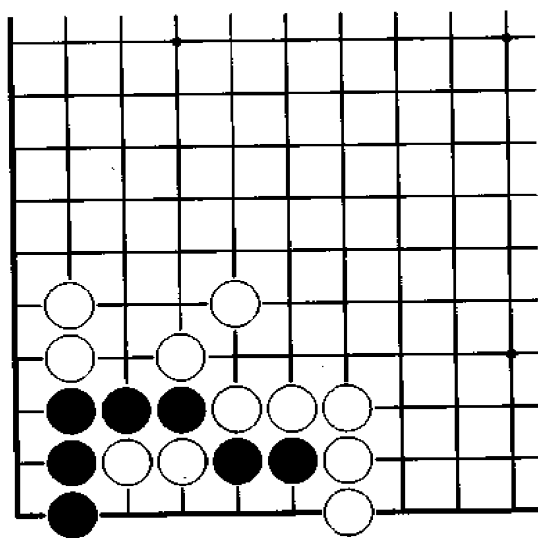


图2 失 败

白1与黑2交换虽然是正确的，但白3则明显计算有误，黑4连接后，白无后续手段。另外大家还应注意，白3如果下在A位或者B位均不行。

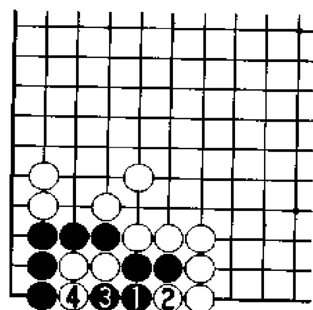
问题 48

问题图



黑 先

本题中的黑棋如果仅用平常的手段肯定不行，但绝处逢生更有妙味。请问黑棋如何下法才能确保做活？



正解图 黑 活

黑1是巧妙的一手，白2打吃时，黑3长多送一子又是巧妙的下法，白4提子，后续变化见下图。

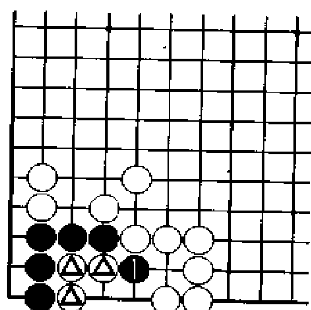


图1 正解继续

续正解图，其后黑1断打，吃住白Ⓐ三子后，黑棋自然可活。

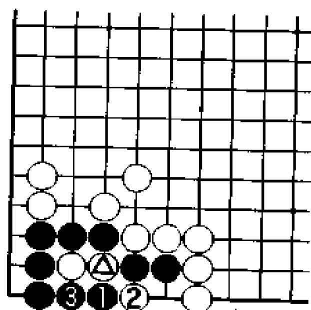


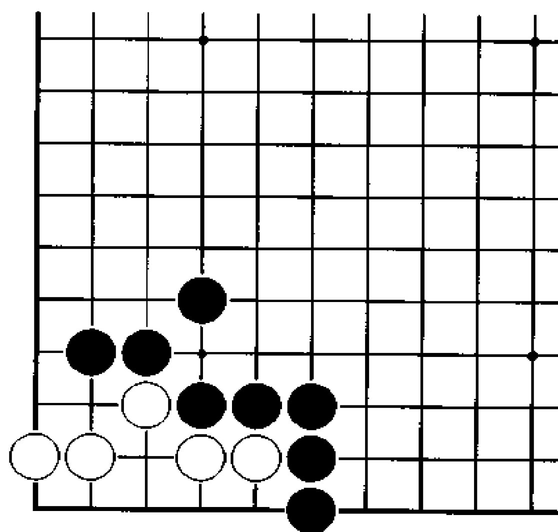
图2 失 败

类似黑1打吃这样的普通下法，黑棋肯定不能活棋。白2、4则是大家熟悉的基本破眼方法。

④…Ⓐ

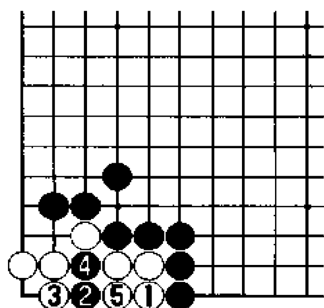
问题 49

问题图



白　先

本题中的白棋只有一条活路，而且其中第 7 手棋是关键。请问白棋应如何下？



正解图 白 活

白1挡是惟一的下法，黑2破眼时，白3只好先做出一眼，以下黑4、白5是必然的，后续变化见下图。

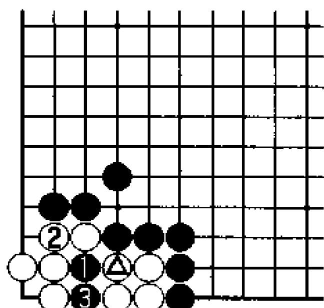


图1 正解继续

续正解图，其后黑1扑非常重要，白2应稳健，黑3提子后，白4可以吃回二子，结果白棋可活。

④…△

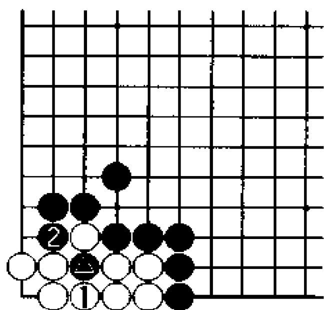
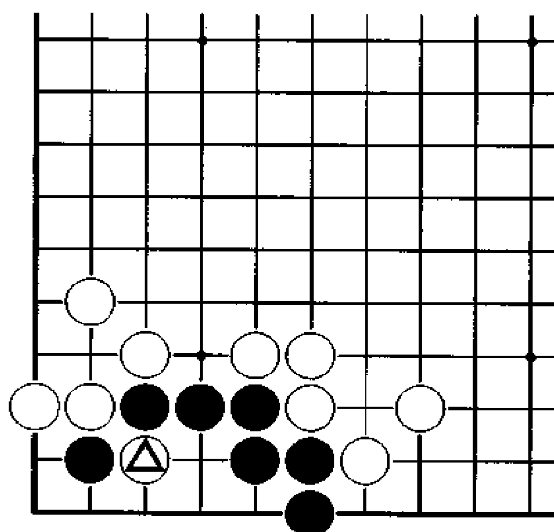


图2 失 败

黑△扑时，白1提子等于投降，黑2简单破眼，白棋即不能活。

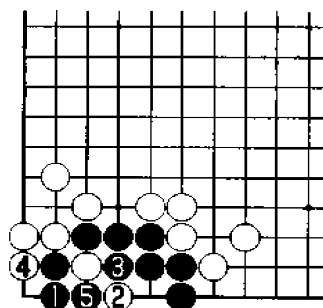
问题 50

问题图



黑　先

黑棋如何吃白◬一子是能否活棋的关键。打劫活对黑棋来说即意味着失败。第一手棋非常重要。请问黑棋应如何下？



正解图 黑 活

黑1下立是急所，白2时，黑3、5可以安稳做活。

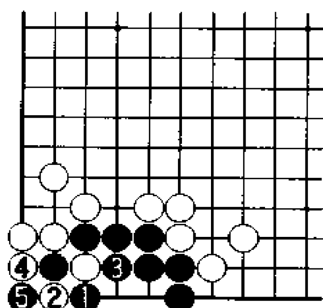


图1 失败1

黑1打吃过于平常，白2扑严厉，黑3只能提，以下白4、黑5，下成打劫活。其中黑3如果下在5位，白棋可以先手提劫。

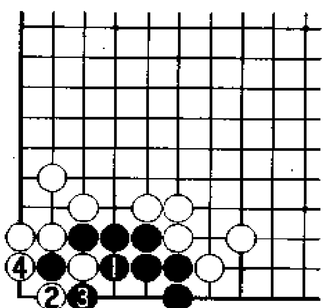
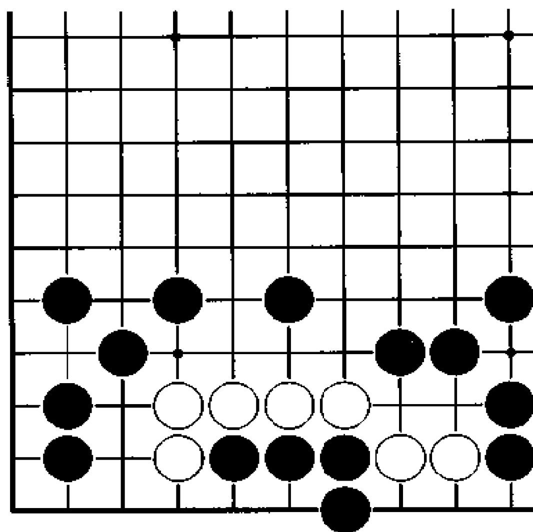


图2 失败2

黑1打吃，白2同样是急所，至白4，又还原成图1的进行。

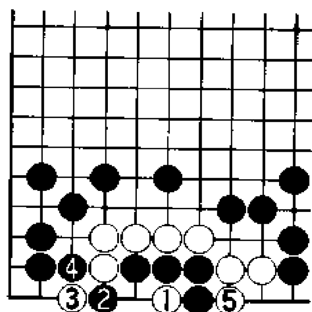
问题 51

问题图



白 先

黑棋四子由于已被白棋吃住，白棋在下棋时很容易忽视，从而遭至不幸。请问白棋如何才能活棋？



正解图　白　活

白1是做活的手筋，其后黑2、4也无济于事，结果白棋可活。

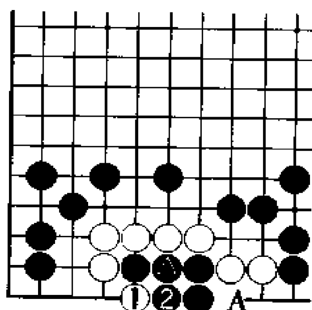


图1　失败1

白1单扳是错误下法，黑2应是好棋，其后白A时，黑棋在▲位点即可杀死白棋。

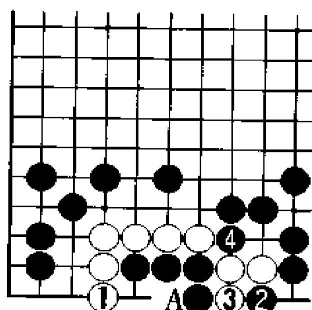
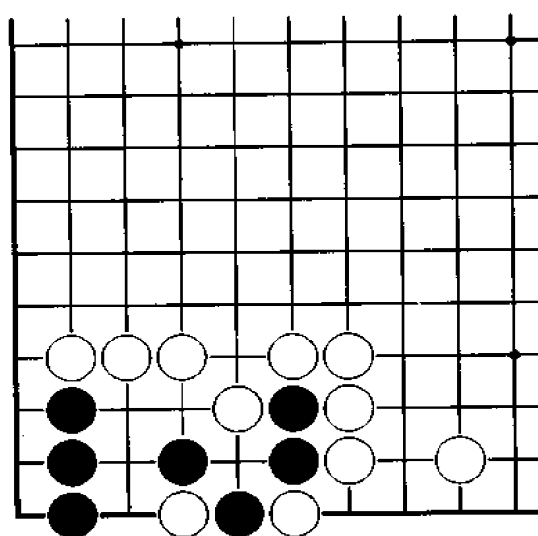


图2　失败2

白1下立同样不能成立，黑2、4简单进行后，白棋即不能活。其中黑2如果下在A位，白棋也不活。

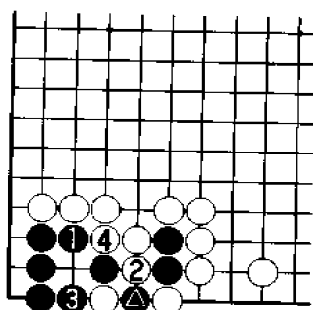
问题 52

问题图



黑 先

本题的棋形虽给人一种人为设置的感觉，却是练习死活的极好题材。黑棋如能下成打劫活即告成功。



正解图　黑劫活

黑1挡是不易为大家发现的急所，白2只好提，以下黑3、白4之后，黑棋打劫活。

❺…△

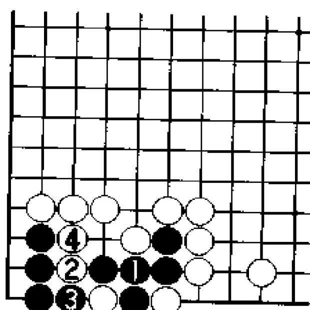


图1　失败1

黑1接是失败的典型下法，白2反打，结果黑棋不能活。

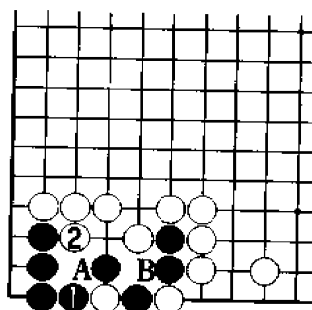
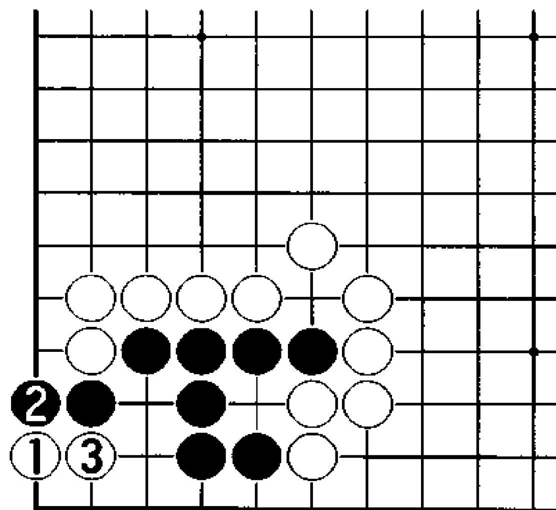


图2　失败2

黑1提同样只能以失败告终。白2破眼，其后白棋在A位和B位中必居其一，因而黑棋不能活。

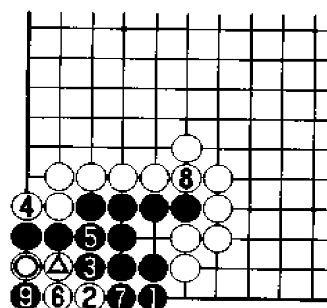
问题 53

问题图



黑 先

白 1、3 攻击黑棋，其后双方如果均按最好的下法，黑棋可以打劫活。请问黑棋应如何下？



正解图　黑　活

黑1下立是做活的急所，白2如果尖，黑3至黑9进行后，白10点，黑11、13正确应对，黑棋可以活。

⑩…⑥　⓫…△　⑫…◎　⓭…②

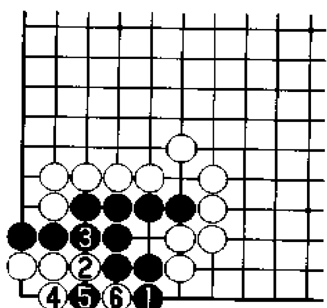


图1　变　化

黑1时，白2、4可以抵抗，以下进行至白6，双方下成打劫。但由于黑棋仍有三口外气，因而说黑棋已活并不过分。

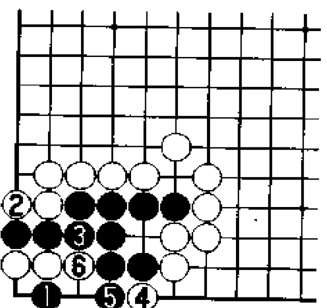
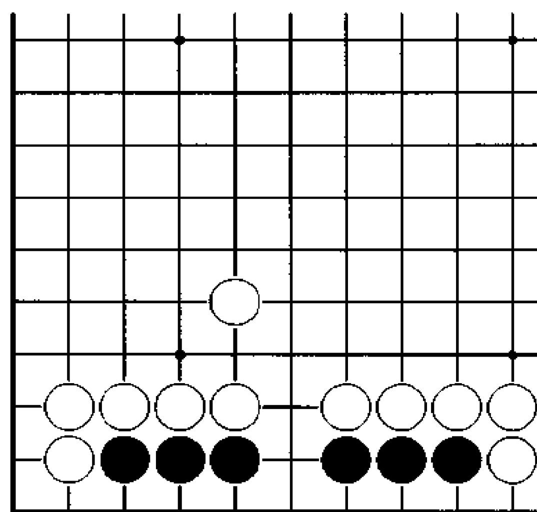


图2　失　败

黑1从感觉上虽然可以，但结论却是失败。白2以下至白6，黑棋下成“断头曲四”的棋形，是个假双活。

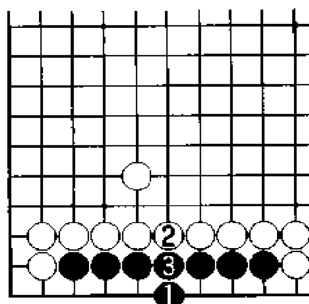
问题 54

问题图



黑 先

本题比较简单，出此题的目的是让大家在解前后题的紧张之余，放松一下。不过黑棋如果应对错误，也会失败。



正解图　黑　活

黑 1 在中间下棋是做活的惟一要点，白 2、黑 3 后，黑棋即活。

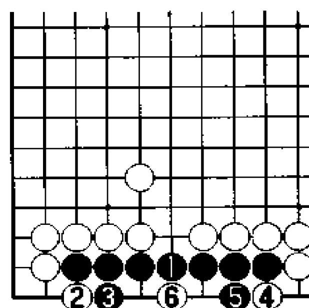


图 1　失败 1

黑 1 接是失败之举，以下进行至白 6，黑棋不能活。

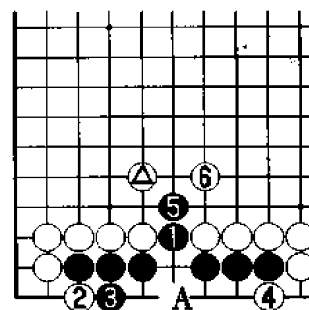
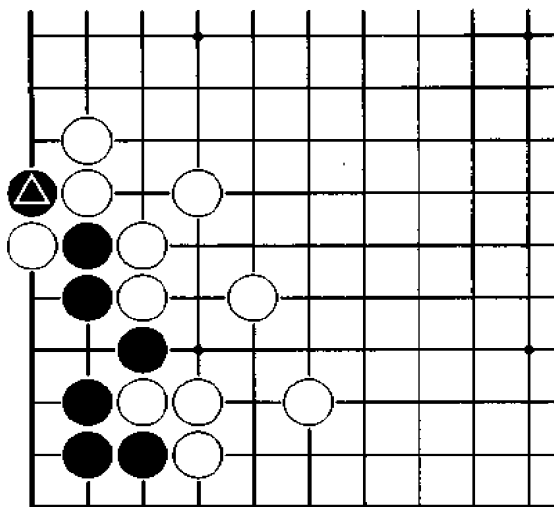


图 2　失败 2

黑 1 虎，白棋如在 5 位挡住，黑棋在 A 位应可以劫活。但白棋可以不这样下，由于有白△子的存在，白 2 至白 6 进行后，白棋可以净吃黑棋。

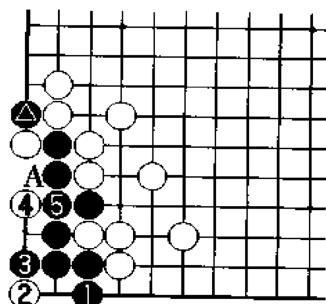
问题 55

问题图



黑 先

在本题中黑棋应充分利用黑◬一子来做活。本题有趣之处是有两个正解。请问黑棋应如何下？



正解图　黑　活

黑 1 是急所，白 2 点时，黑 3 挡，即可活棋。以下白 4、黑 5，白 A 不能连接是黑△所起的作用。

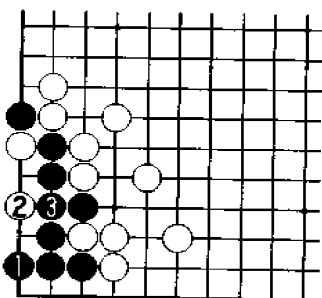


图 1　另一正解

黑 1 同样是很漂亮的一手棋，白 2 时，黑 3 应，结果与正解图相同。

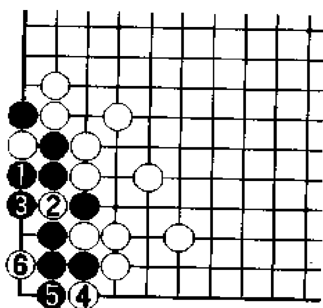
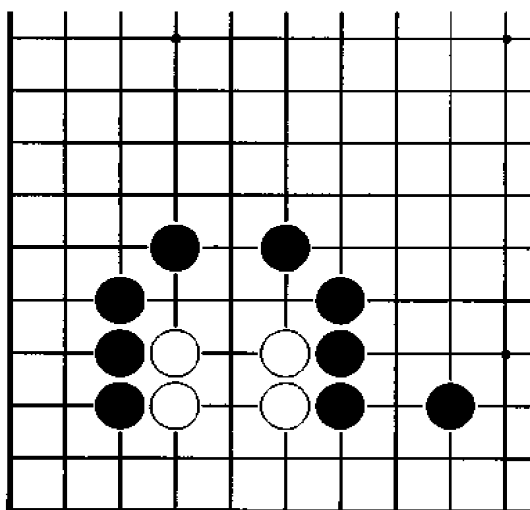


图 2　失　败

黑 1 提是典型的失败例子，白 2 以下至白 6 简单破眼后，黑棋就不活。大家还应该注意，黑 1 下在 2 位也不能活。

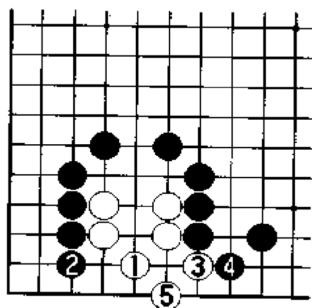
问题 56

问题图



白 先

本图白棋的棋形在实战中经常会出现，那么请问白棋如何下才能活？第一手棋是关键。



正解图 白 活

白1是做活的急所，黑2时，白3、5可以活出。其中黑2如果下在3位，白棋在4位扳后，同样可以活棋。

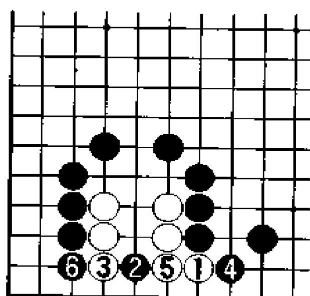


图1 失败1

白1扳时，黑2点强攻，其后白3时，黑4、6应对即可，结果白棋生存空间不够。

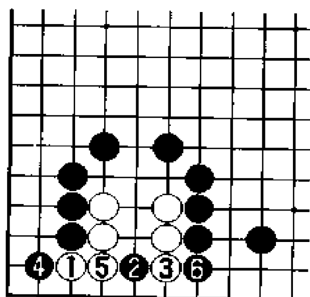


图2 失败2

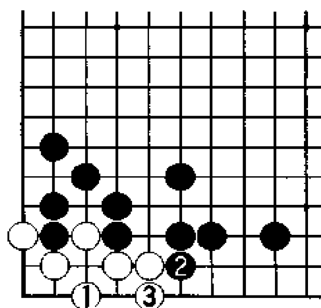
白1扳时，黑2同样可以点，白3时，黑4、6应对，其结果与图1相同。

问题 57

问题图

白 先

角上的死活问题在实战中经常出现，请问白棋如何下才能做活？



正解图 白 活

白1是在左右各做一眼的巧妙下法，黑2时，白3应，由此可以确保活棋。

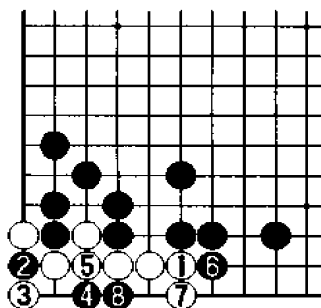


图1 失败1

白1长虽可扩大眼位，但黑2、4是严厉的下法，以下进行至黑8，白棋死。其中黑2如果下在6位，白棋下在4位即可活棋，这样下对白棋比正解图还有利。

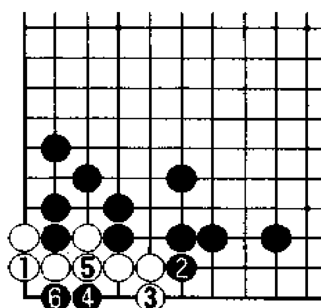
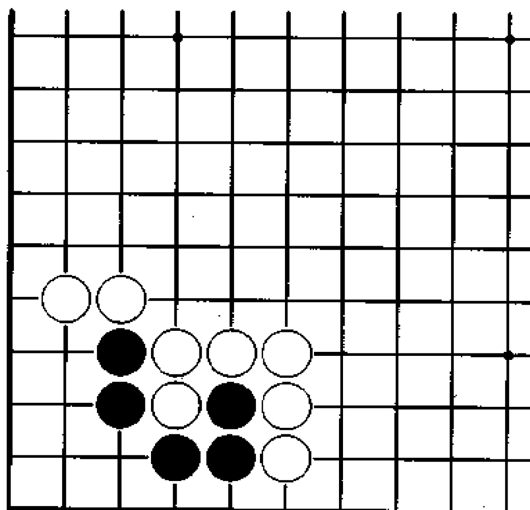


图2 失败2

白1接，黑2是眼见的杀法，白3时，黑4、6破眼，白棋死。

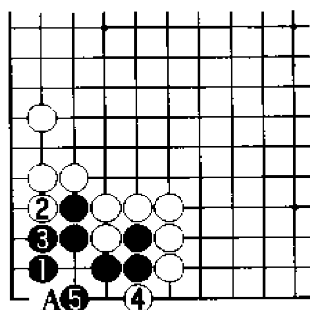
问题 58

问题图



黑　先

本题也是基本死活的一种，类似的棋形不少。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 活

黑1虎是惟一的做活要点，白2时，黑3应，白4扳时，黑5可以做活。其中白4若下在5位点，黑A应即可。

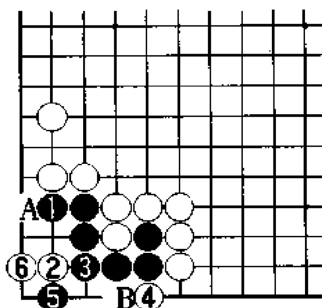


图1 失败1

黑1挡过于贪心，白2点锐利，黑3必须应，白4、6攻击后，白棋在A和B位中必居其一，黑棋不能活。

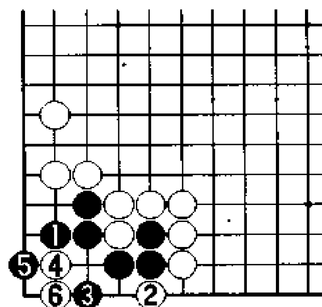
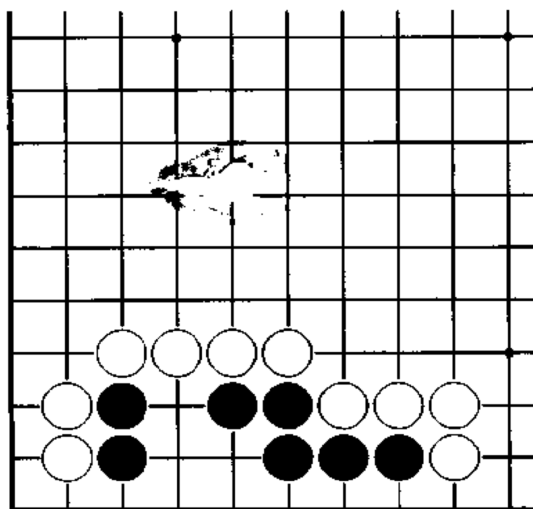


图2 失败2

黑1过于糊涂，白2扳是决定性的一击，黑3进行抵抗，白4、6进行后，黑棋无法活。白2如果下在4位，黑棋下在6位，白棋下在3位，黑棋下在5位，双方下成打劫。

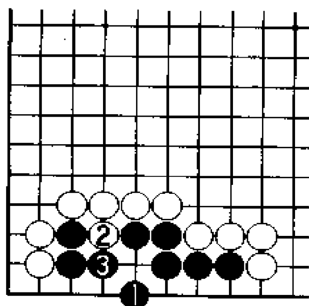
问题 59

问题图



黑 先

初看黑棋的生存空间比较充分，但贪心是大忌，黑棋应谨慎才是。请问黑棋应如何下？



正解图　黑　活

黑 1 尖是做活的急所，至黑 3，可以确保两只眼。

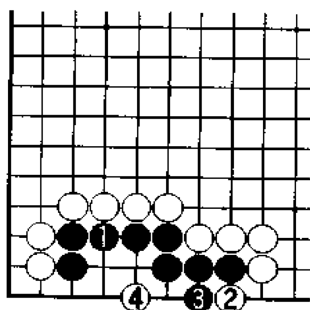


图 1　失败 1

黑 1 挡过贪，白 2 扳严厉，黑 3 时，白 4 点，黑棋不能活。

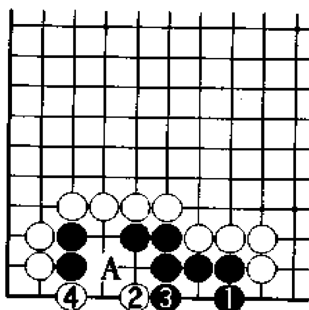
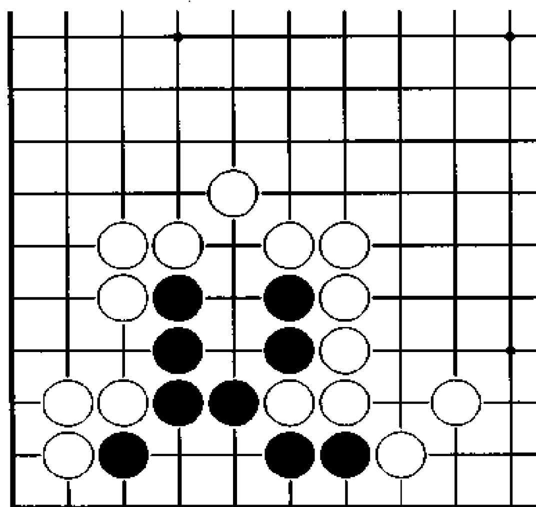


图 2　失败 2

黑 1 下立与图 1 意思相同，白 2、4 是显见的攻击手段，黑棋已不可能活。其中白 2 下在 A 位也行。

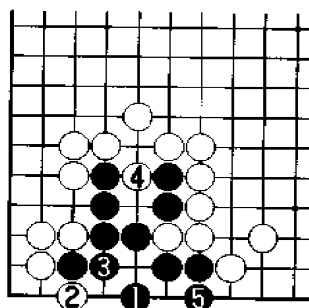
问题 60

问题图



黑 先

黑棋在上侧有后手一眼，还必须在下侧确保先手一眼方可活棋。请问黑棋应如何下？



正解图　黑　活

黑1能先手做成一只眼，白2打时，黑3接上，其后只要在4位和5位中居其一即可活棋。

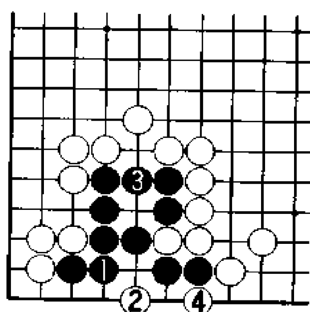


图1　失败1

黑1接明显缺少思考。白棋如下在3位，黑棋下在2位后才可活，但这只是一厢情愿。白2点是致命一击，黑棋的幻想破灭。其后白4也是决定性的，结果黑棋不活。

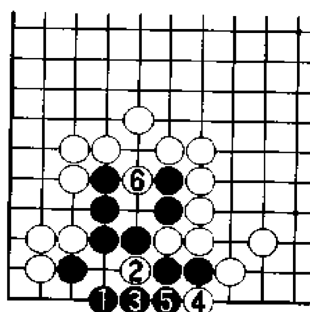
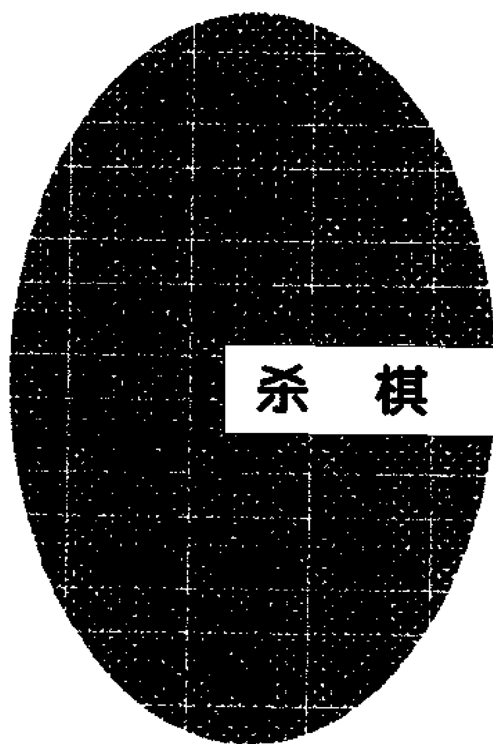


图2　失败2

黑1虎方向错误，白2断是严厉的攻击手段，黑3时，白4可以先手破眼，其后白6继续破眼，结果黑棋不活。

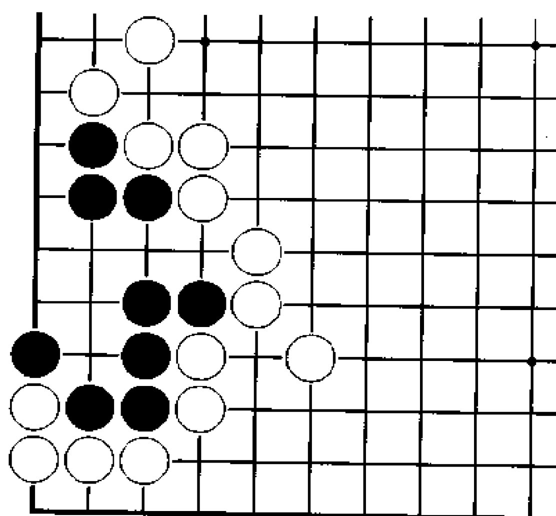
下篇



杀棋

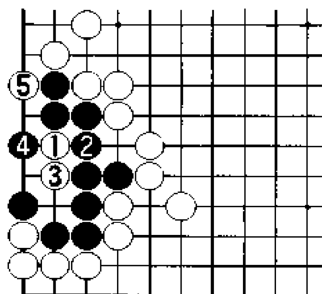
问题 61

问题图



白 先

黑棋形似很坚实，要吃住自然不易，但白棋暗藏着严厉的手段。请问白棋应如何下？



正解图 黑 死

白1点虽然有点出乎意料，却似一把插向对方心脏的匕首。黑2时，白3、5破眼，黑棋不能活。

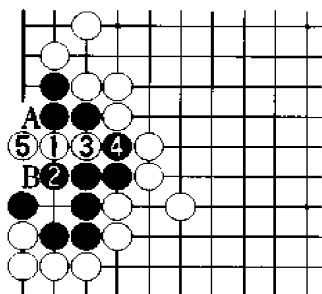


图1 变 化

白1时，黑2圆眼，白3、5的手段可以成立。黑棋苦于A位和B位均不能打吃。

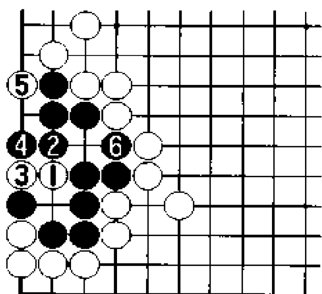
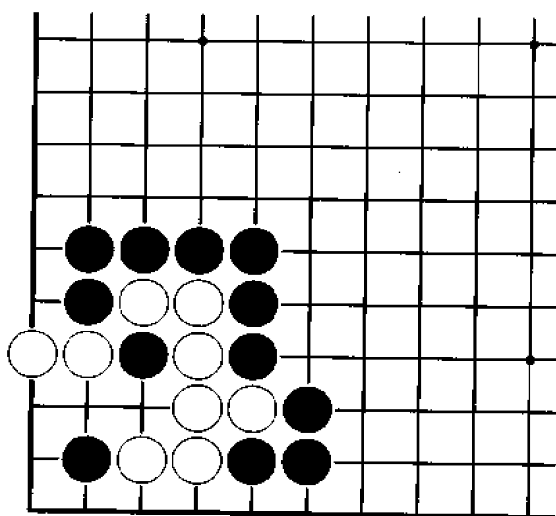


图2 失 败

白1点不能成功，黑2以下至黑6，黑棋即活。其中白1如果改在4位点，黑1位应，白棋在3位打，成劫杀，但其效果显然不及正解图。

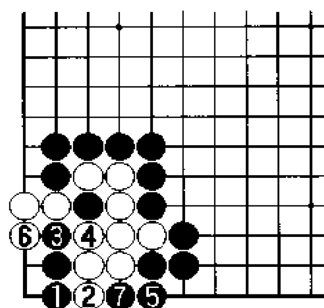
问题 62

问题图



黑　先

或许很多人都会认为白棋已活，实际上只要黑棋行棋次序正确，攻击得法，完全可以吃住白棋。请问黑棋应如何下？



正解图　白　死

黑1下立是攻击的始发点，白2阻止黑棋渡过也是当然的，其后黑3卡眼，再黑5、7收气，从而宣告了白棋的死亡。

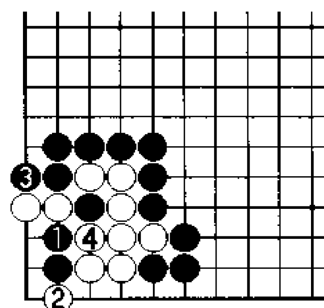


图1　失败1

黑1只能以失败告终，白棋可以不先在4位提子，而先白2扳，黑3时，白4提子，黑棋不可能吃住白棋。

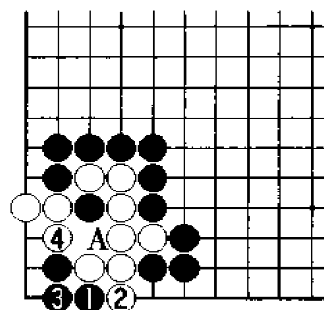
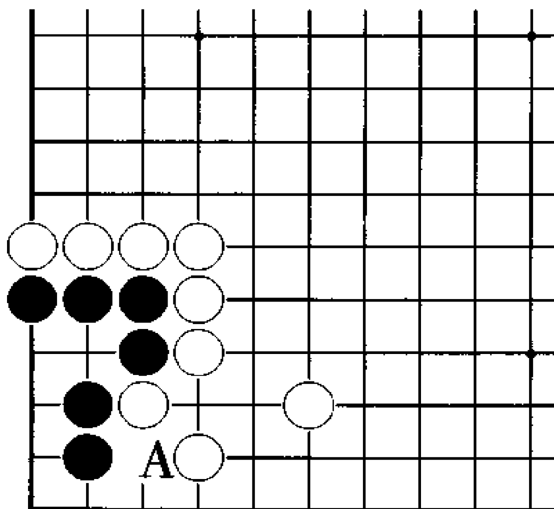


图2　失败2

黑1扳与正解图中黑1的作用截然不同，正解图中的黑1存在后续手段，而本图中的黑1就不行了。其中黑3如果下在4位，白棋不会下A位而在3位提子，白棋同样可活。

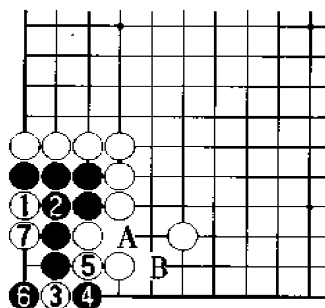
问题 63

问题图



白 先

白棋只要不被黑 A 位打吃所吓倒，就能破坏黑棋的眼位。请问白棋应如何下？



正解图 黑 死

白1打吃，不给黑棋任何喘息的机会。黑2连接时，白3以下至白7，黑棋即不能活。其中黑4如果下在5位，白棋下在4位，黑A、白B后，黑棋同样不能活。

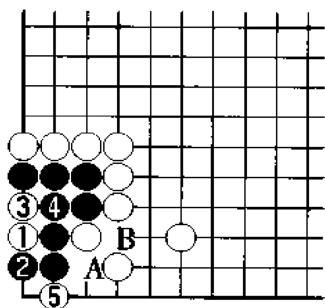


图1 失败1

白1攻击时，黑2如挡，白3、5进行后，黑棋不能活。但黑2可以下在A位，先手与白B交换，结果白棋失败。

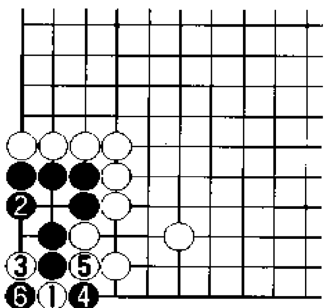
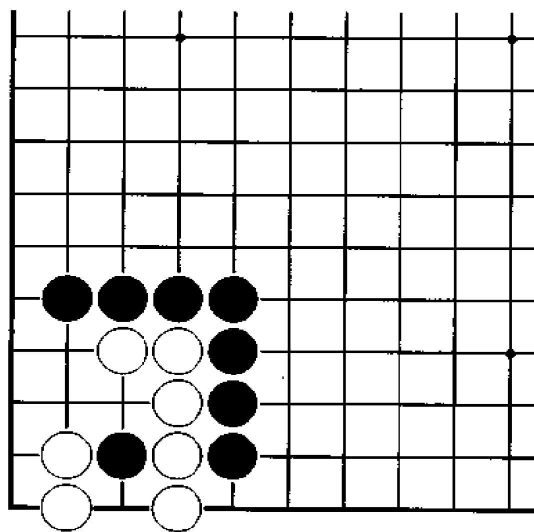


图2 失败2

白1攻击次序有误，是轻率的行动。黑2圆眼，白3破眼时，黑4、6进行抵抗，双方下成打劫。

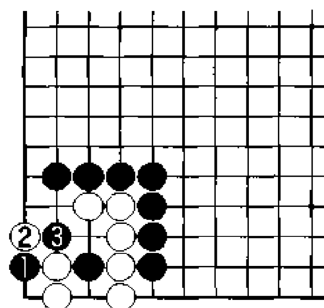
问题 64

问题图



黑 先

在本题中黑棋如能发现第一手棋，即可非常简单地解决问题。请问黑棋破眼的急所在哪里？



正解图 白 死

黑1攻击严厉，白2如果扳，黑3断打即可。

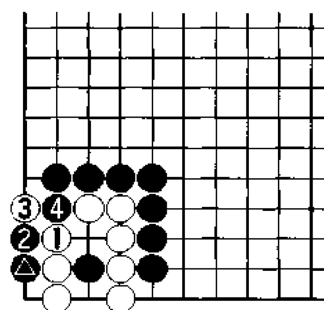


图1 变 化

黑▲时，白1同样不行，黑2、4是大家熟知的破眼基本手法。

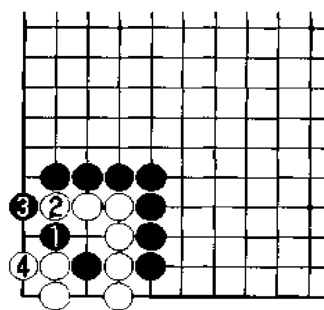
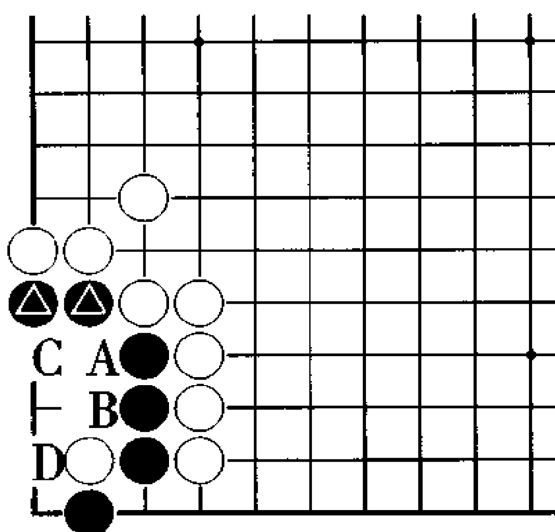


图2 失 败

黑1的下法很可能出现，此时白2、4应，白棋即可活。本图中的4位和正解图中的黑1都属要点。

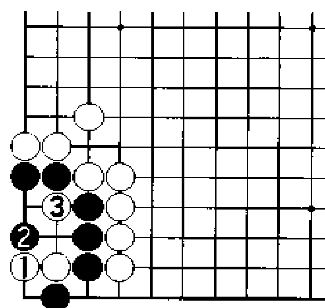
问题 65

问题图



白 先

白A打吃时，黑B可反打吃，经白C、黑D，黑棋可活。请问白棋无条件吃住黑棋的手段是什么？



正解图　黑　死

白1下立是吃黑棋的惟一方法，黑2抵抗时，白3再打吃，结果黑棋不活。

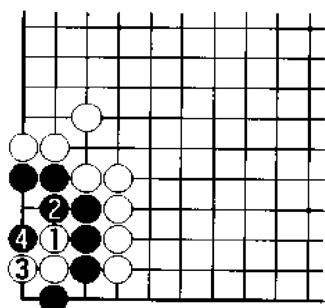


图1　失败1

白1缺少计算，黑2连接后，白棋无论如何努力都不可能无条件吃住黑棋。白3攻击时，黑4可以做劫。其中白3如果下在4位，黑棋下在3位，同样可以做劫。

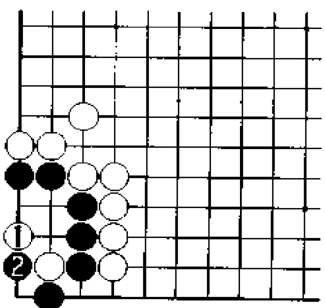
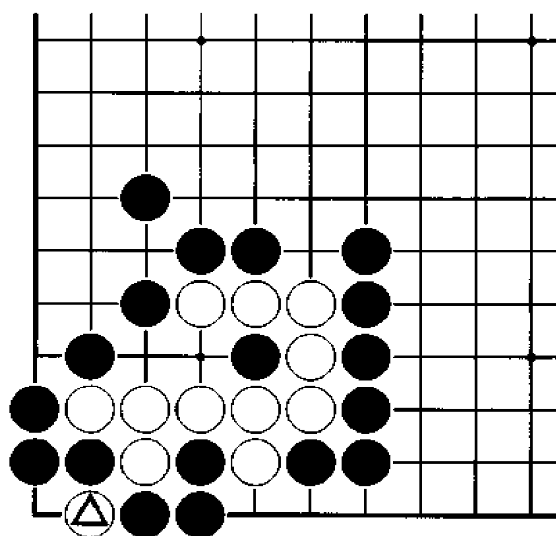


图2　失败2

白1尖在感觉上是急所，但可惜效果不佳。黑2做劫的下法同样可行。

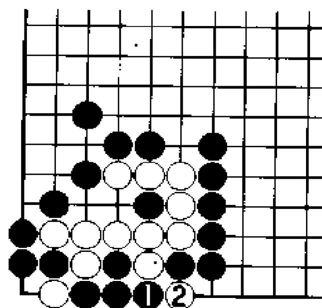
问题 66

问题图



黑　先

白◬扑，其意图是吃黑接不归。实战中这样的下法可能会经常出现。请问黑棋应如何应付？



正解图 白 死

黑1多送一子是出人意料的妙手，白2提子，后续变化见下图。

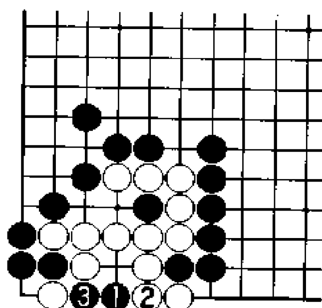


图1 正解继续

续正解图，其后黑1点，破白棋眼位。白2时，黑3应即可。其中白2如果下在3位，黑棋下在2位，结果相同。

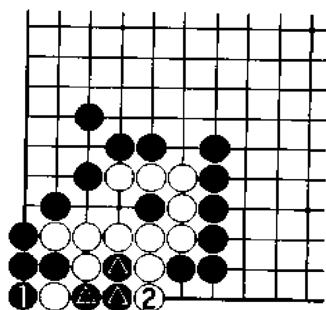
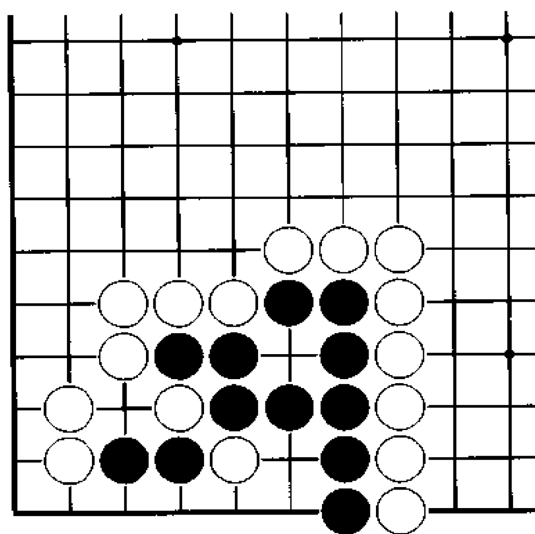


图2 失 败

如果是实战，黑1很可能提子，此时白2打吃可以成立，黑▲三子被白棋吃住。因此，正解图中的黑1的确是杀棋的手筋。

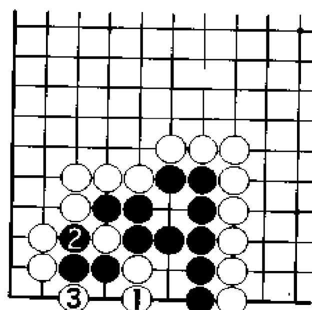
问题 67

问题图



白 先

本题如果发生在实战中，白棋很可能进行收官即罢，但实际上白棋有绝妙的攻击手段。请问白棋应如何下？第一手棋是关键。



正解图 黑 死

白1下立是急所，黑2时，白3可以巧妙渡过，以致黑棋仅有一眼。

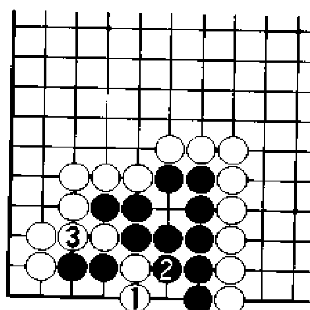


图1 变 化

白1时，黑2如果收气，白3连接后，黑棋仍然不行，其原因是黑棋两侧均不入气。

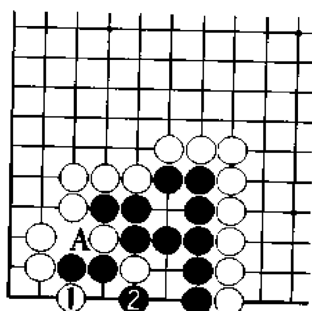
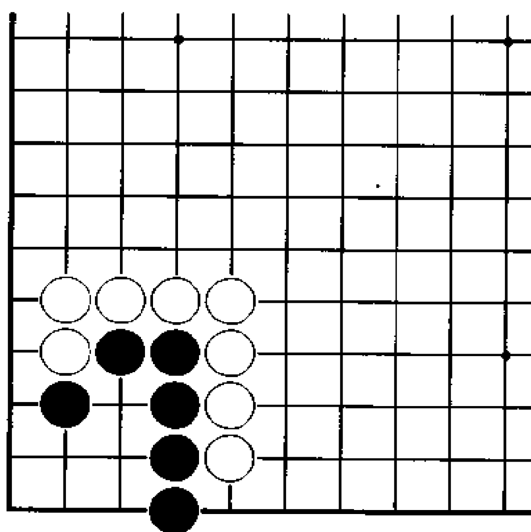


图2 失 败

白1扳只不过是收官下法，黑2打吃后，黑即可简单活棋。白1如在A位连接，黑2位应，结果一样。

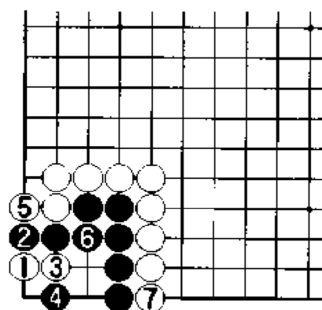
问题 68

问题图



白 先

目前可供白棋选择的点有两处，请问何处是攻击的急所？是二路一线，还是二路二线？



正解图　黑　死

白1在二路一线点是正确的，黑2断必然，白3以下至白7，可以吃住黑棋。

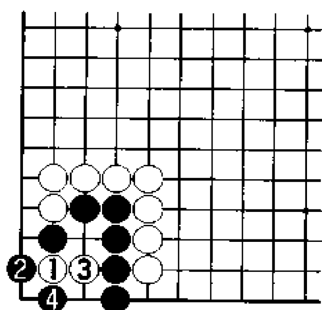


图1　失败1

白1夹，被黑2扳后，白棋攻击失败。其后白3时，黑4可以做活。

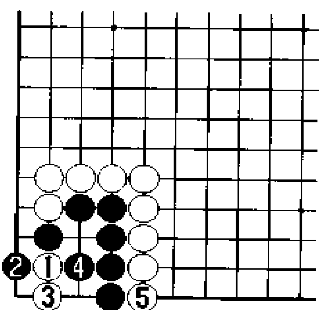
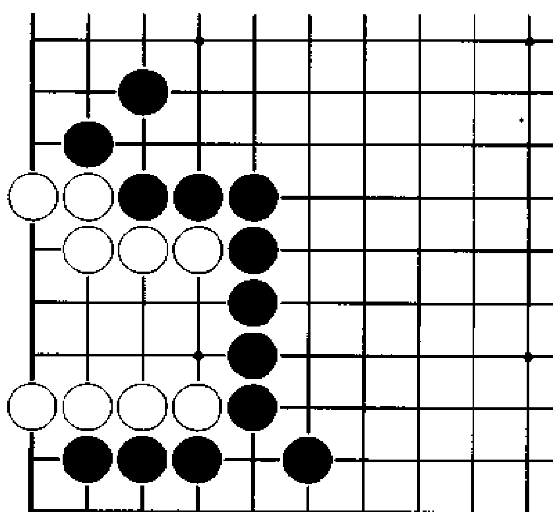


图2　失败2

白1、黑2时，白3、5的下法可以下成双活。但对黑棋来说，双活也是活棋，故意味着白棋失败。

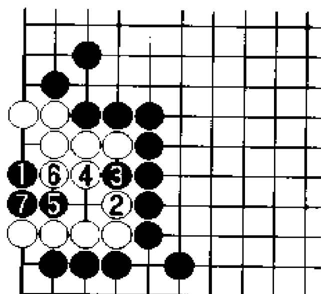
问题 69

问题图



黑 先

白棋在本题中的空间虽大，但仍有缺陷。黑棋在攻击时，不妨换一个角度来考虑问题，即如果我是白棋将如何做活。请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

白棋如要活棋，必须占据1位方活得彻底，因此黑棋占据这一位置是正确的。白2挡时，黑3以下至黑7，白棋不能活。

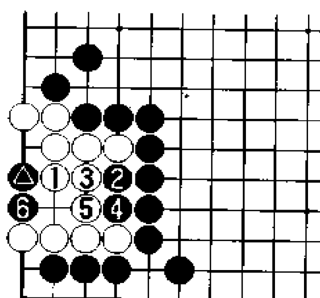


图1 变 化

黑▲时，白1的话，黑2、4冲击，再黑6破眼，白棋也不能活。由此可以证明，黑▲点后，白棋已死。

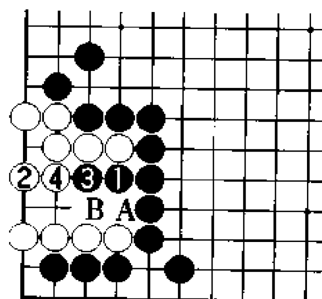
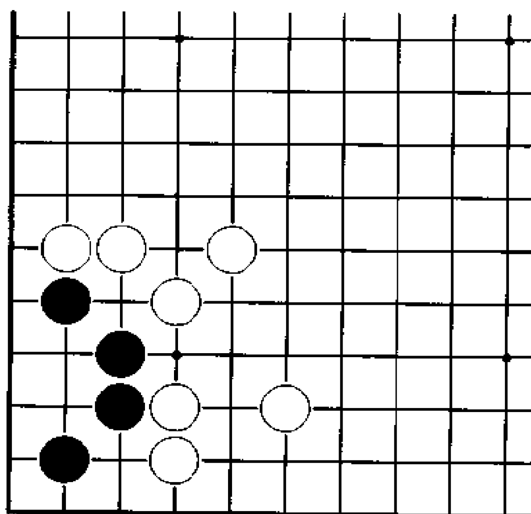


图2 失 败

黑1如果先冲，不可能成功。白2是做活的急所，黑棋失败。其中黑1如果下在A位，白B应后，白棋同样可活。

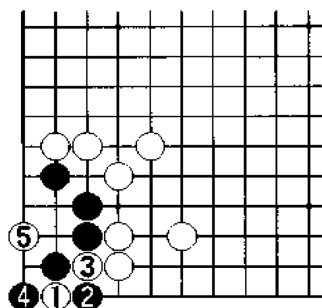
问题 70

问题图



白 先

在本题中白棋是选择压缩黑棋，还是选择占据要点，将决定白棋的成败。请问白棋应如何选择？



正解图 黑 死

白1是攻击的急所，黑2时，白3挤、5点，可以吃住黑棋。

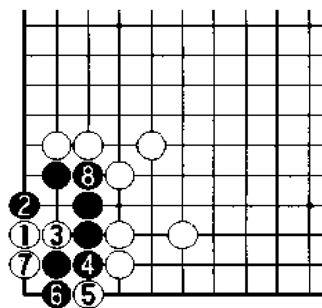


图1 失败1

白1先点不可能吃住黑棋，黑2应是好棋，以下进行至黑8，黑棋可以下成双活。

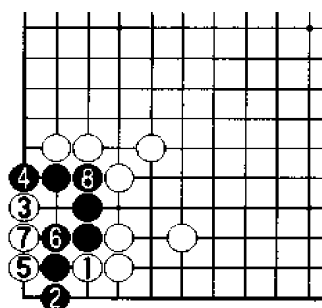
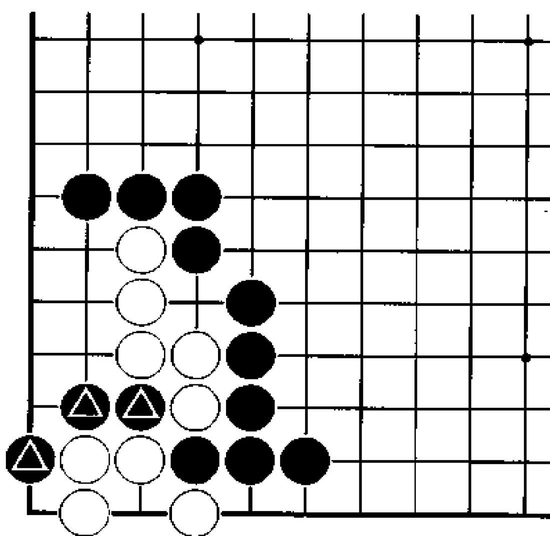


图2 失败2

白1是愚蠢的下法，黑2下立，白3以下至黑8，黑棋可以下成双活。

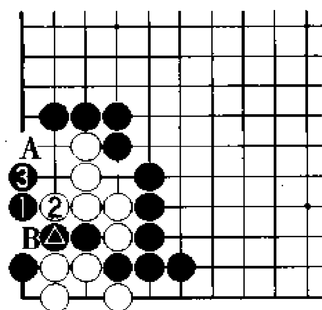
问题 71

问题图



黑　先

黑◭三子如果被白棋吃住，显然白棋可活。黑棋应该充分利用这三子，将白棋逼入绝境。请问黑棋应如何下？第一手棋属常用下法。



正解图　白　死

黑1尖是常用手法，白2时，黑3或黑A应非常关键，其后白B至多可以提去黑棋二子，但黑可打二还一，白棋仍难逃一死。

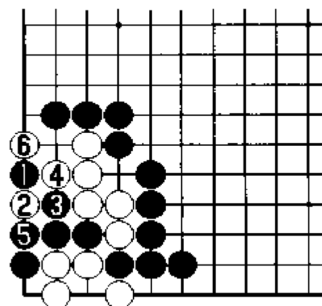


图1　失败1

黑1飞看似可行，但大凡采用过这种下法的人都有过失败的惨痛教训。白2以下至白6，双方下成打劫。

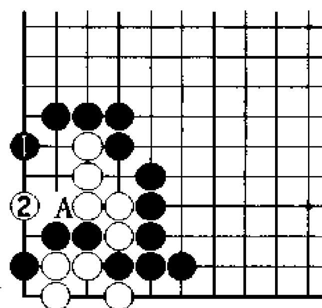
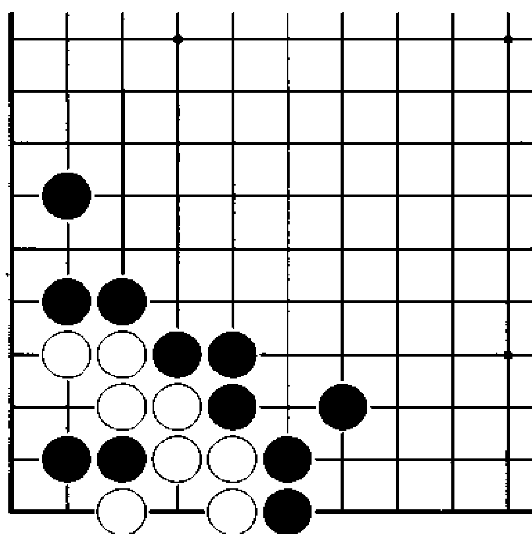


图2　失败2

黑1尖，希望白棋在A位应，然后黑棋在2位可以渡过。但白棋肯定不会这么下，白2应是好棋，白棋由此可活。

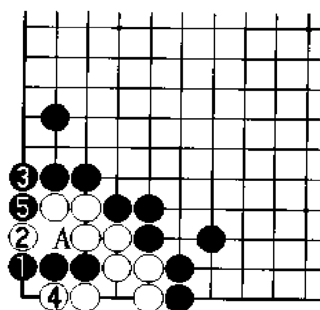
问题 72

问题图



黑　先

本题中的黑棋如果下成劫杀就是失败，黑棋应该无条件吃住白棋。请问黑棋攻击的急所在哪里？



正解图 白 死

黑1下立是攻击的急所，白2时，黑3、5紧气，白棋即不能活。其中黑3直接在A位打吃同样可行。

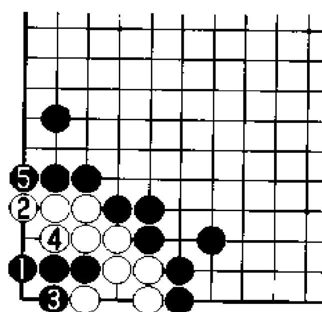


图1 变 化

黑1时，白2如果也立，黑3挡后，黑棋下成有眼杀无眼。其后白4、黑5只是补充说明。

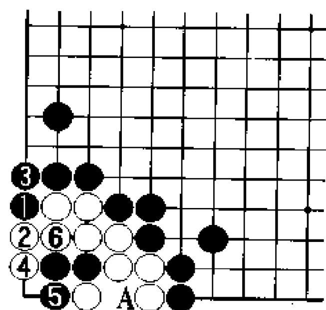
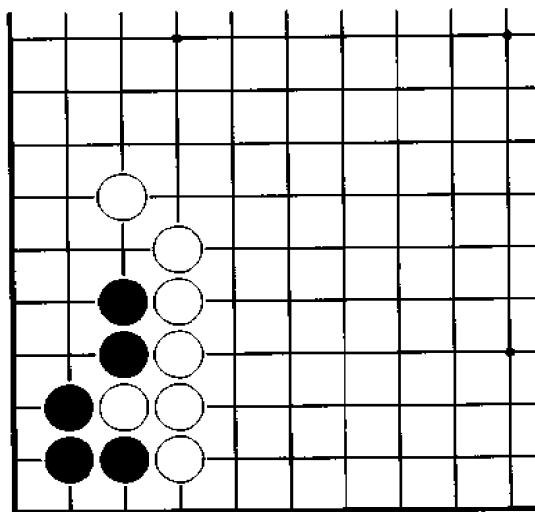


图2 失 败

黑1、3扳接是不思进取的下法，白4、6的抵抗可以成立，结果A位的劫争将决定白棋的死活。这一结果对黑棋来说，当然意味着失败。

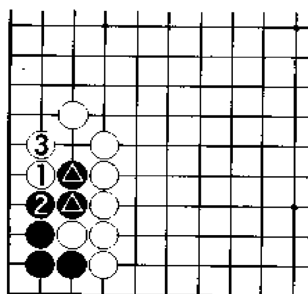
问题 73

问题图



白 先

本题是实战中常出现的死活问题之一。白棋如果仅靠平常的下法肯定不行。请问白棋如何用一手棋就把黑棋降服?



正解图　黑　死

白1攻击黑▲二子，是一手解决问题的好棋。黑2连接时，白3退，结果黑棋生存空间不够。

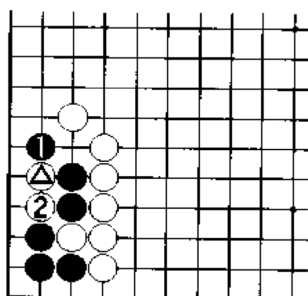


图1　变　化

白△时，黑1反击的下法不能成立，白2简单打吃，黑棋即死。

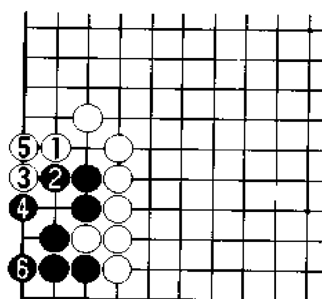
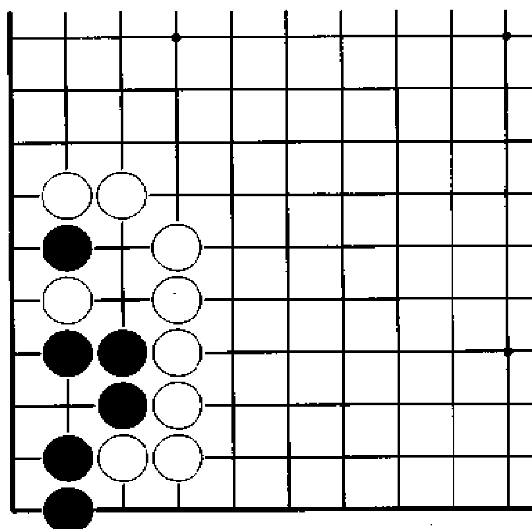


图2　失　败

白1缺少进取精神，黑2挡后，黑棋即可安定。其后白3、5虽是先手，但仅仅是官子而已。

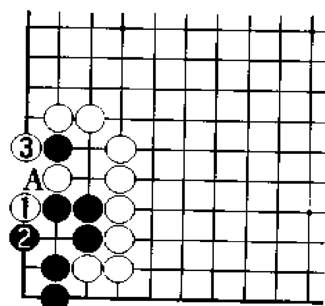
问题 74

问题图



白 先

本题中白棋仅靠平常的手段不可能吃住黑棋，故必须用非常的手段方能解决问题。下成打劫是双方的最佳结果。请问白棋应如何下？



正解图 白劫杀

白1扳，黑2时，白3做劫是最佳下法。A位的劫争将决定黑棋的命运。

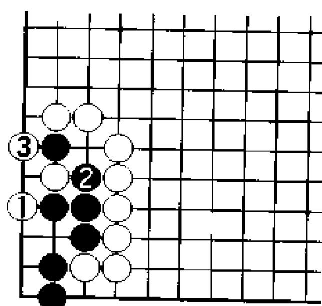


图1 变 化

白1时，如果黑2打吃，白3做劫是要领，双方仍下成打劫。可见白1扳是有决定性意义的非常手段。

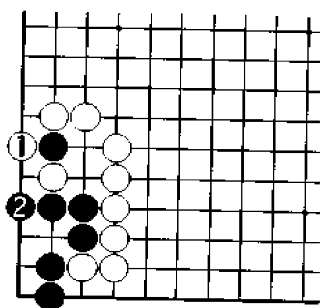
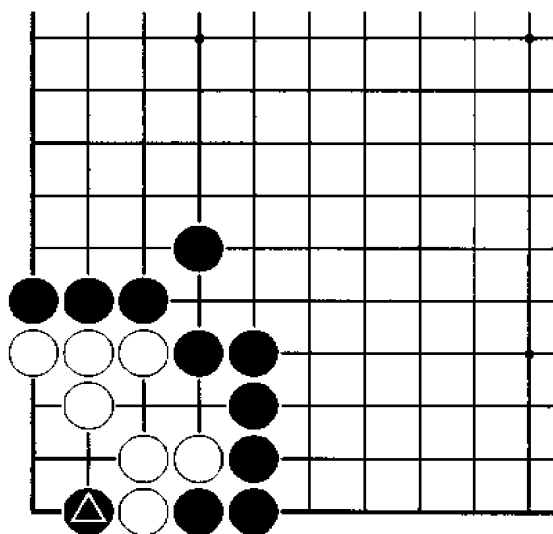


图2 失 败

白1打吃一子，黑2下立后，黑棋即可简单做活。

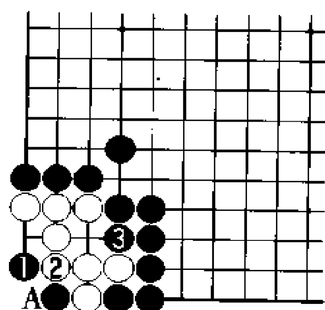
问题 75

问题图



黑　先

在白棋角里的黑◬一子作用很大，黑棋应考虑利用此子阻止白棋做活。本题的结果仍是双方打劫。请问黑棋应如何下？



正解图 打 劫

黑1是阻止白活棋的第一步，白2时，黑3破眼，其后白棋只好于A位开劫。

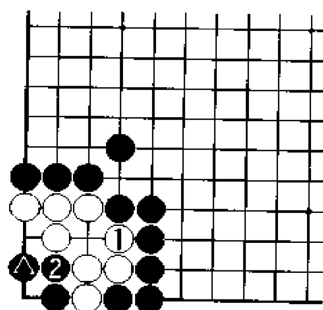


图1 变 化

黑▲时，白1圆眼不能成立，黑2打后，白棋不可能活。这一变化实际上是白棋的失败图。

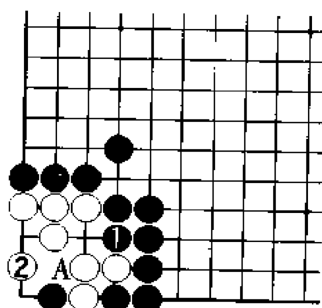
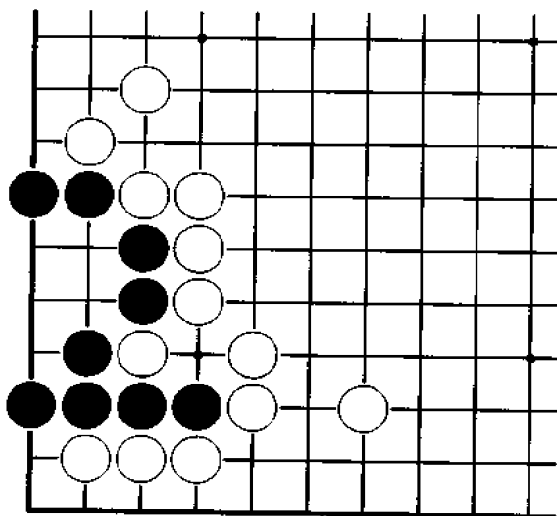


图2 失 败

黑1破眼，但白2占据急所后，白棋可活，黑棋失败。其中白2如果下在A位，黑棋下在2位，又还原成正解图的进行。

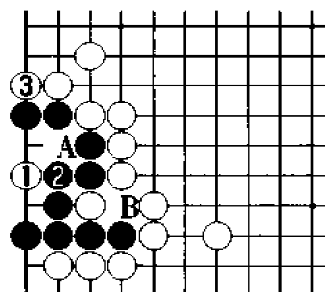
问题 76

问题图



白 先

白棋如果要吃住黑棋，肯定不能先接被打吃的一个白子。请问白棋应如何下？



正解图 黑 死

白1点是非常猛烈的攻击方法，其后续手段是瞄着A位的断。黑2连接时，白3挡，白棋由于兼有A位的倒扑和B位连接的后续手段，故黑棋不能活。

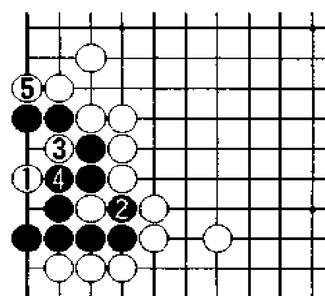


图1 变 化

白1时，黑2提子是毫无意义的，白3、5后，结果仍是黑棋死。

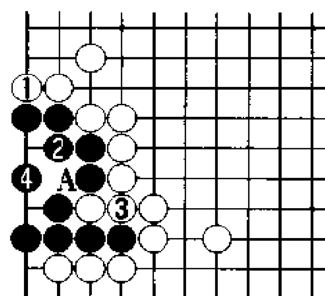
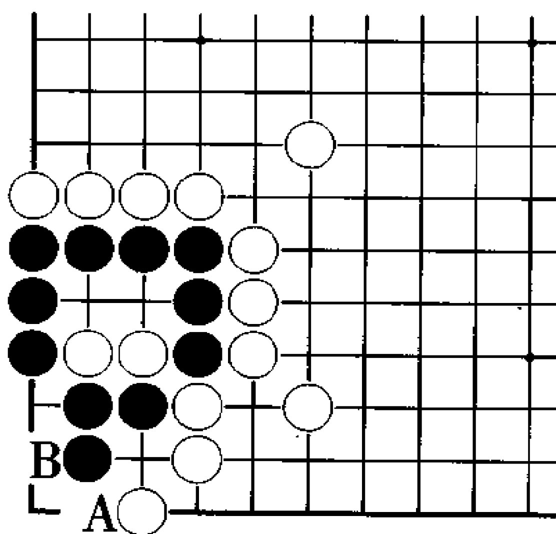


图2 失 败

白1挡明显次序错误，黑2连接之后，黑棋在3位和4位中必居其一，黑棋可活。其中黑2如果下在A位，白棋下在4位，又还原成正解图的进行。

问题 77

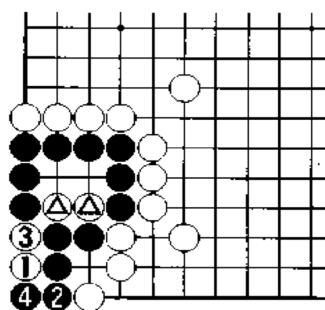
问题图



白 先

如白下 A 位，黑 B 下立后，黑棋可活。请问白棋应如何攻击黑棋？对被黑棋包围的白二子该如何利用？





正解图　黑　死

白1破眼正确，黑2断当然，其后白3扑人，是充分利用白△二子的好棋，后续变化见下图。

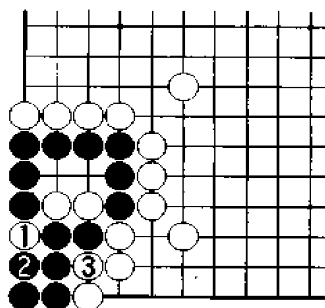


图1　正解继续

续正解图，其后白1扑，黑2提子，白3打吃，黑棋被杀。

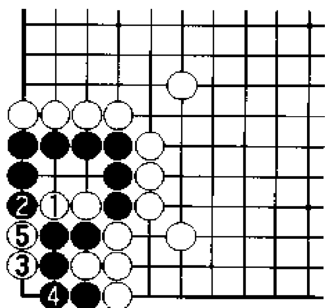
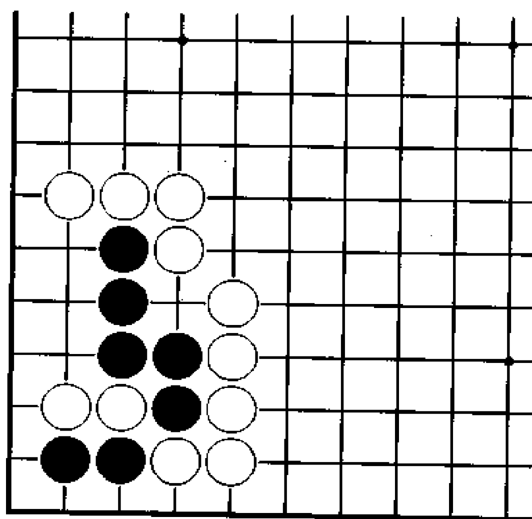


图2　例　题

本图的问题与问题77相似，白1与黑2交换后，棋形即大同小异。其后白3、5是与正解图相同的次序。

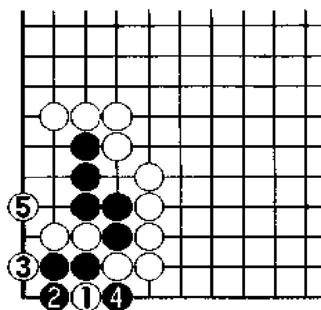
问题 78

问题图



白 先

本题中黑棋的棋形存在缺陷，请问白棋如何利用已被围住的二子攻击黑棋？如果下成打劫，则白棋没有达到预期的目的。



正解图 黑 死

白 1 扳也许出乎大家的意料，却是攻击黑棋的出发点。黑 2 挡是最顽强的抵抗，但白 3 打吃后，白 5 尖是妙手，黑棋无力继续抵抗，只能束手就擒。

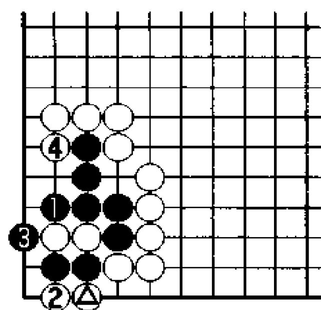


图 1 变 化

白△时，黑 1 如果打吃，白 2 则先手与黑 3 交换后，白 4 破眼，黑棋即不能活。因此白△扳后，黑棋已必死无疑。

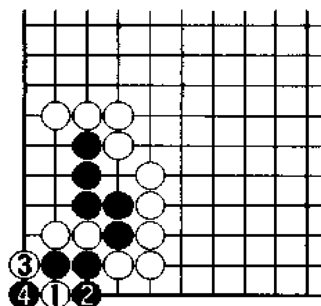
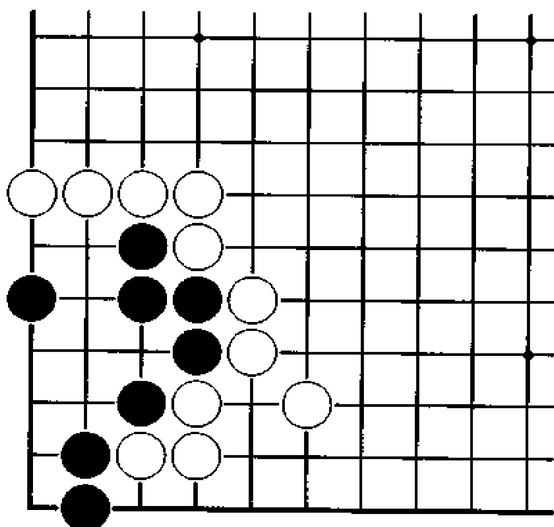


图 2 失 败

白 1 虽是常用的手筋，但由于有黑 2 的反击手段，至黑 4，结果下成打劫，白棋不能满意。

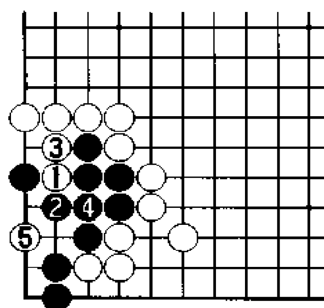
问题 79

问题图



白 先

本题中白棋只要抓住了问题的关键，就能顺利解答。第一手棋很重要。请问白棋本应如何下？如果下成打劫，对白棋来说即是失败。



正解图　黑　死

白1挖锐利，也是唯一正确的下法。黑2被迫退却，白3则先手打，然后白5点，可以吃住黑棋。

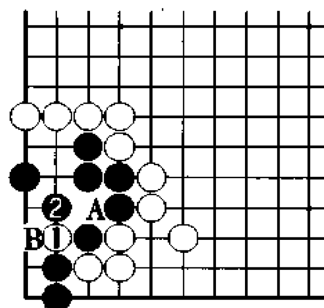


图1　失败1

白1断打无味，黑2后，双方下成打劫。其中黑2如果在A位连接，白B下立后，黑棋不能活。

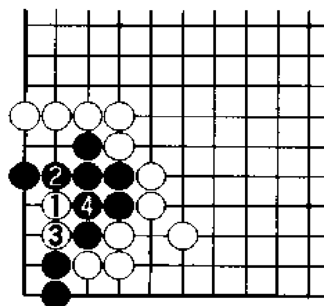
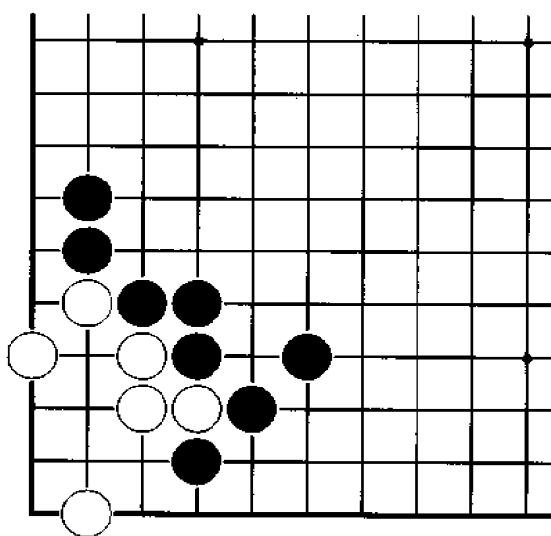


图2　失败2

白1先点是错误下法，黑2老老实实地补棋，白3时，黑4连接，黑可稳稳活棋。

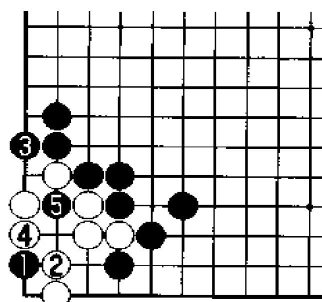
问题 80

问题图



黑 先

黑棋只要能找到要点，答案会自然而然地浮现出来。请问黑棋如何下？您第一感觉下在哪里？



正解图 白 死

黑 1 点是攻击的第一感觉。若能一眼看出黑 1 的下法，则说明对围棋的基本死活已有了相当的了解。白 2 时，黑 3、5 攻击，即可吃住白棋。其中黑 3 下在 4 位同样可行。

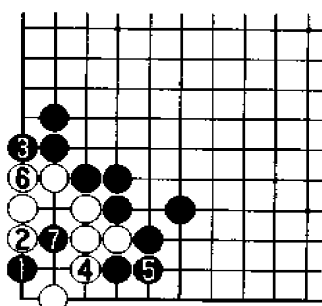


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如果抵抗，黑 2 是后续手段，白棋仍然不能活。白 4 以下至黑 7，白棋死。

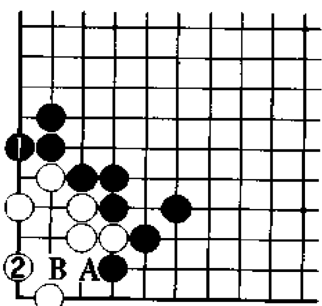
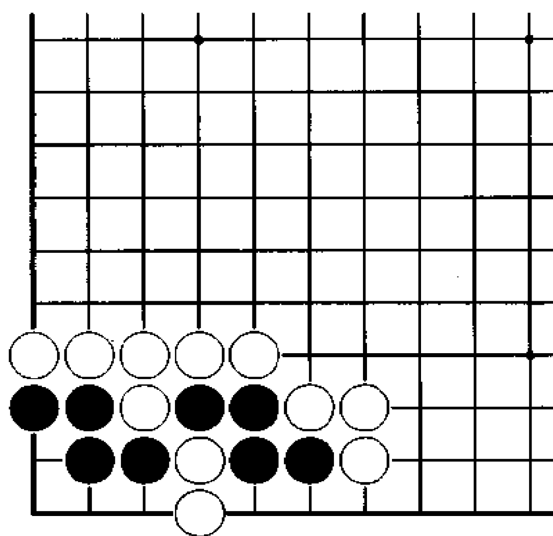


图 2 失 败

黑 1 立只不过是收官下法，白 2 是做活的急所，白棋由此可活。其中黑 1 下在 A 位与白 B 交换是毫无意义的。

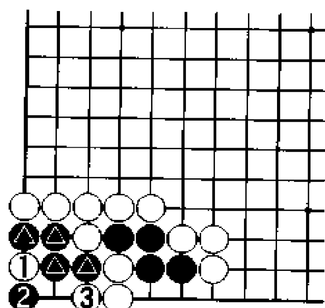
问题 81

问题图



白 先

白棋仅仅吃住右侧黑四子是否可以满足呢？答案当然是否定的。请问白棋应如何下？下成打劫，对白棋来说即是失败。



正解图 黑 死

白1是独特的攻击方法，其巧妙之处在于减少了黑◬四子的气数。黑2被迫提子时，白3爬成“金鸡独立”，黑棋只好坐以待毙。

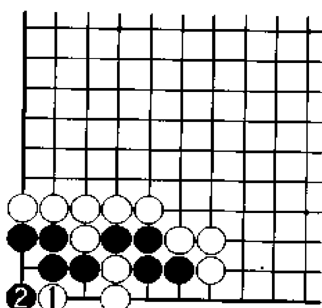


图1 失败1

白1的下法虽然也可以使黑棋不入气，但由于有黑2的反击手段，白棋只好打劫。

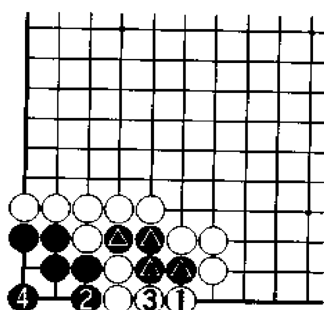
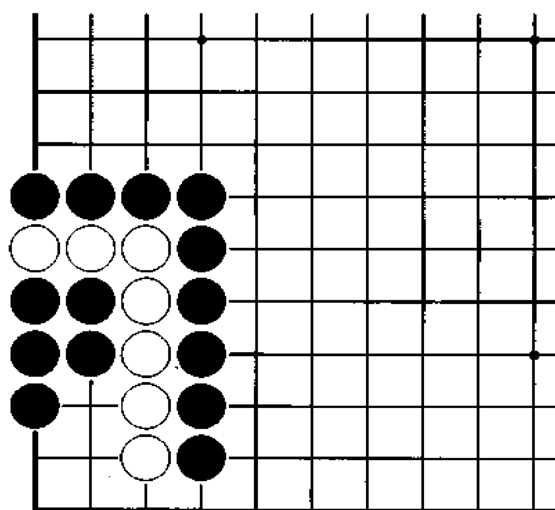


图2 失败2

白1吃住黑◬四子。如果仅仅满足于此，其围棋水平将永远高不到哪儿去。

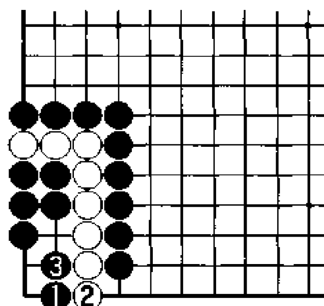
问题 82

问题图



黑　先

如果白棋仅能吃到黑五子，那只是一只大眼而已。请问黑棋如何下才是正确的？第一手棋是关键。



正解图 白 死

黑1是决定生死的要点，白2如果挡，黑3后成有眼杀无眼。

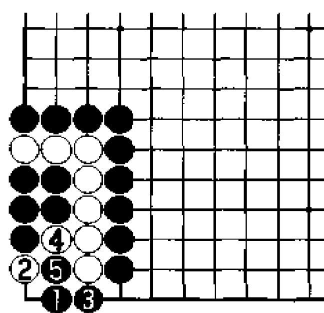


图1 变 化

黑1时，白2如果打吃，黑3渡过即可。其后白4虽可提去黑五子，但白棋仍不活。

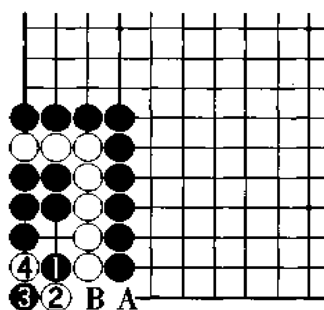
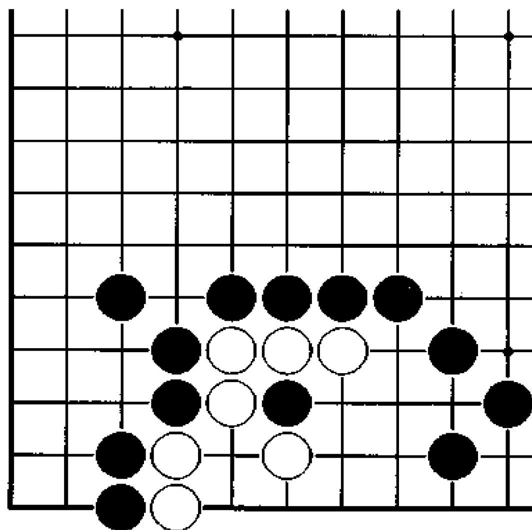


图2 失 败

黑1虽看起来强有力，但由于有白2扳的抵抗手段，双方将不可避免地下成打劫。其中黑3如果先下A位与白B交换，结果大同小异。

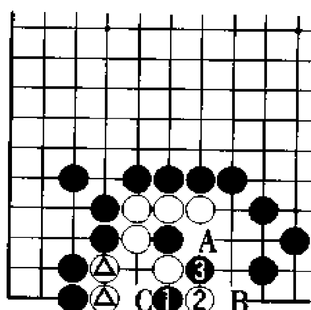
问题 83

问题图



黑 先

黑棋欲救回一子已不可能，但黑棋在攻击白棋时，这一子将大有帮助。请问黑棋如何下最佳？



正解图 白 死

黑1准备倒扑白◎二子，是破眼的妙手。白2挡是最强应手，但黑3打极具力量，白棋已无法应。其后白A时，黑B应；白C时，黑A应，白棋都不行。

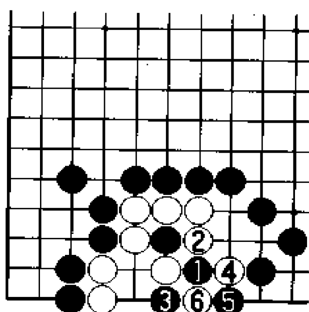


图1 失败1

黑1过于教条，白2、黑3均属必然，其后白4、黑5，双方下成打劫。劫杀当然不及正解图的净杀好。

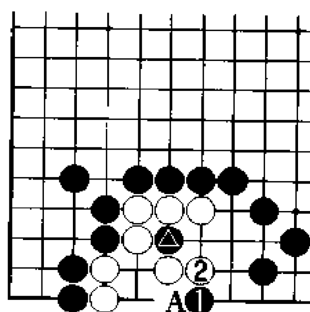
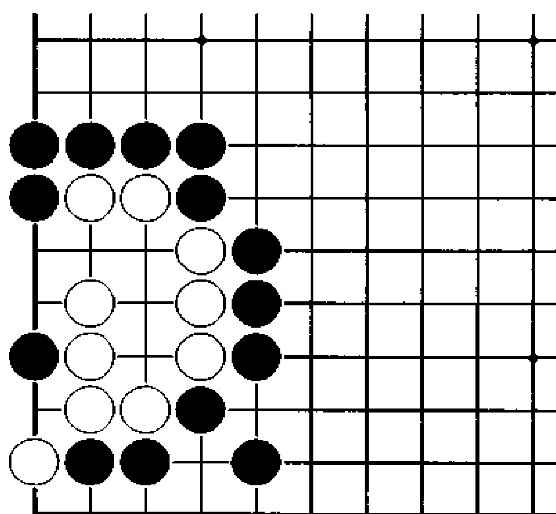


图2 失败2

黑1小飞，其意是伺机救回黑◎一子或在A位破眼，但由于白2的正确防守，黑棋不能成功。

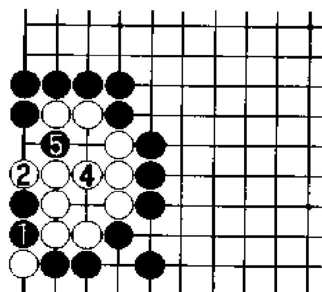
问题 84

问题图



黑 先

本题中的白棋看起来像是活棋，但只要黑棋掌握杀棋的手筋，完全可置白棋于死地。请问黑棋如何下最佳？如果下成打劫，对黑棋来说即是失败。



正解图 白 死

黑1利用弃子，是置白于死地的惟一下法。白2提子时，黑3再次扑，结果白棋生存空间不够。其后白4时，黑5打即可。

❸…❶

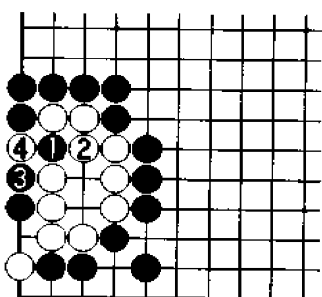


图1 失败1

黑1打，白2接并反打，黑3只好做劫，结果成劫杀。这一进行对黑棋来说当然意味着失败。

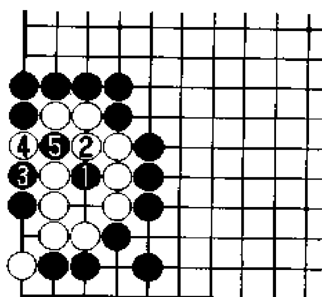
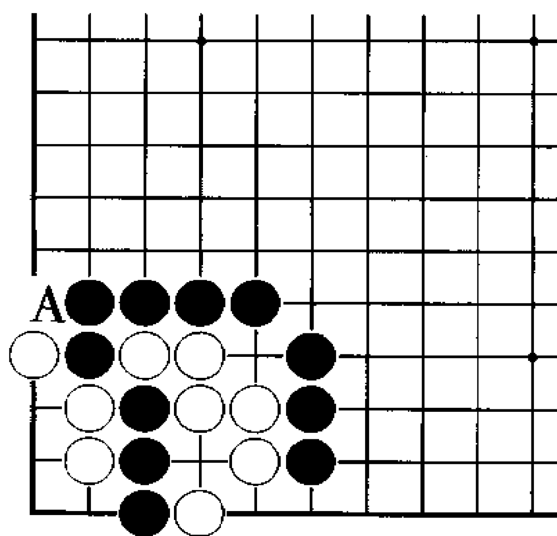


图2 失败2

黑1同样是错误的下法，白2后，双方同样下成打劫。

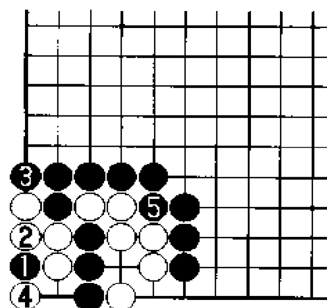
问题 85

问题图



黑 先

黑A挡肯定不可能吃住白棋，请问黑棋应如何攻击白棋？第一手棋是关键。



正解图 白 死

黑1是死活的要点，白2时，黑3与白4交换后，黑5紧气，白棋由于两侧均不入气，因而只能束手就擒。

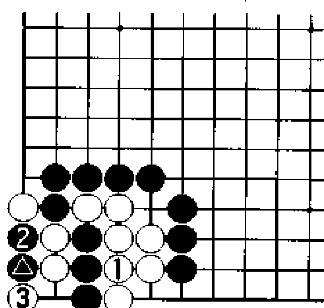


图1 变 化

黑▲时，白1如果打吃黑三子，黑2破眼即可。其后白3提子时，黑4扑即可解决问题。

❹…❷

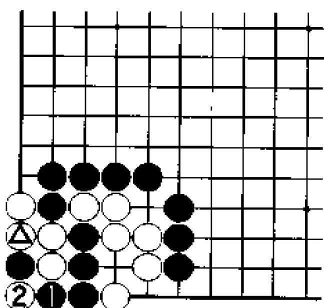
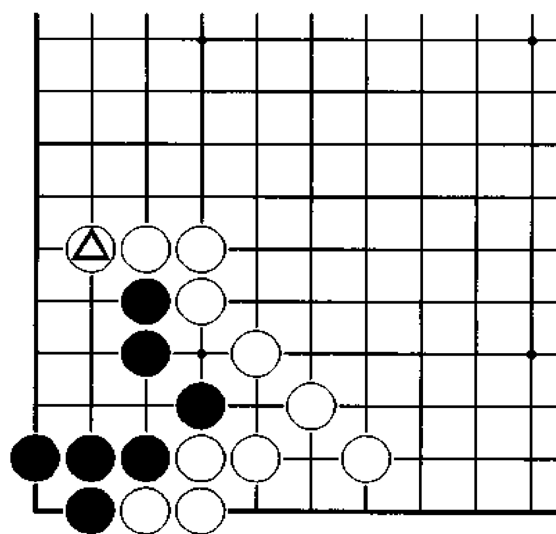


图2 失 败

白△时，黑1与白开劫明显失误。其实稍加分析，即可发现正解图中黑3的下法。

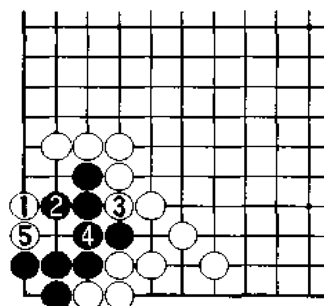
问题 86

问题图



白 先

白◎下立，可充分说明白棋对黑角有所企图。请问在黑棋脱先的情况下，白棋应如何攻击黑棋？



正解图　黑　死

白1飞是攻击黑棋的第一步，黑2应时，白3、5破眼即可吃住黑棋。

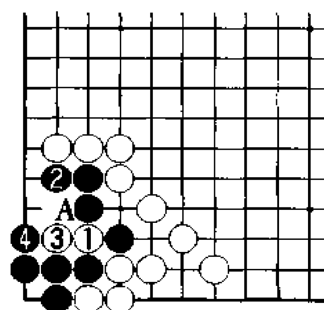


图1　失败1

白1先扑看似急所，但由于黑2应是好棋，白棋无有效的后续手段。其后白3冲，黑4或黑A退即可。

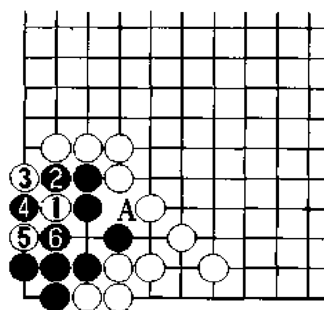
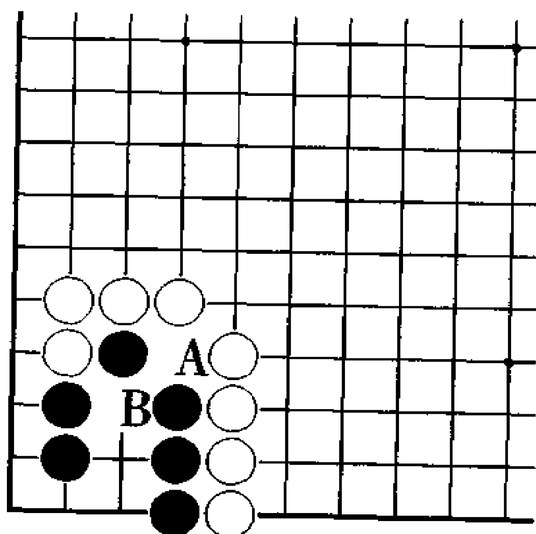


图2　失败2

白1的意图是让黑棋只能成假眼，但黑2以下至黑6，黑棋可以扑吃接不归，白棋失败。其中白1如在A位打吃，黑2应后，黑棋也可以活。

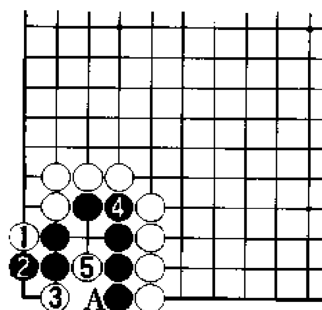
问题 87

问题图



白 先

白 A 如果与黑 B 进行过交换，黑棋当然是活棋。请问白棋应如何攻击黑棋?



正解图 黑 死

白1扳是攻击的急所，黑2应也是当然的，其后白3点是决定性的一击，黑4时，白5破眼，黑棋由于A位不能入子，因而不能活。

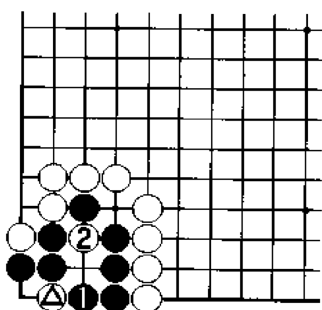


图1 变 化

白△时，黑1如果进行抵抗，白2扑后，黑棋不活。

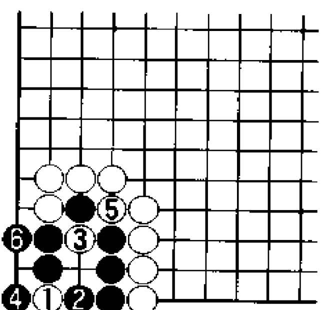
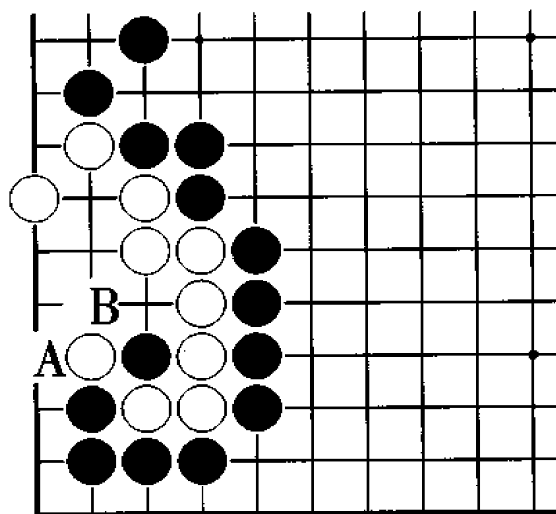


图2 失 败

白1这一点虽经常是急所，但此处不能成功。黑2时，白3扑，但与图1不同的是黑4提子后，黑棋只要在5位和6位中居其一即可活棋。

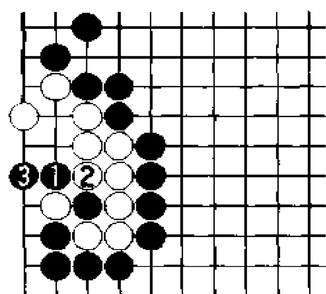
问题 88

问题图



黑 先

黑棋如果仅仅满足于黑 A 先手与白 B 进行交换，当然不能令人满意。请问黑棋应如何攻击白棋？注意应避免下成打劫。



正解图 白 死

黑1打吃是大家很容易发现的下法，重要的是白2提子以后黑棋应如何应对。此时黑3下立是非常重要的一手，由此可以吃住白棋。

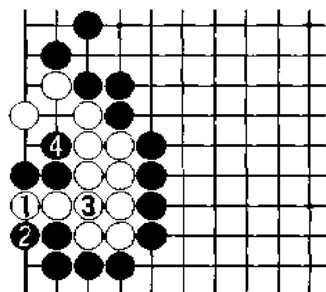


图1 正解继续

续正解图，其后白1切断是必然的，黑2、4后，即宣告了白棋的死亡。

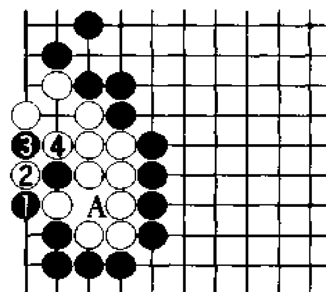
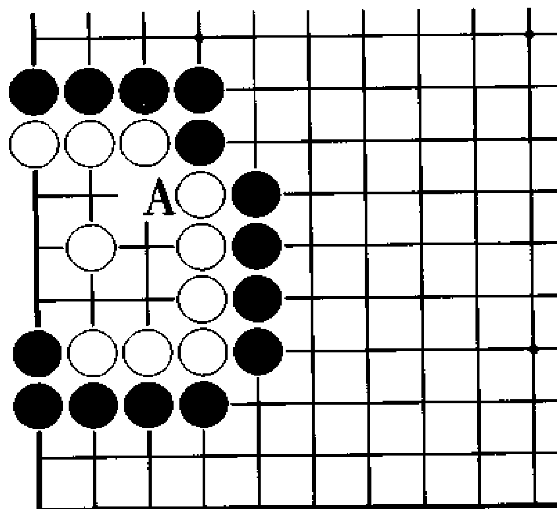


图2 失 败

正解图中的黑3改在本图中的黑1打吃，尽管是十分常见的下法，但由于白2、4的顽强抵抗，结果双方下成打劫。A位的劫争将决定白棋的死活。

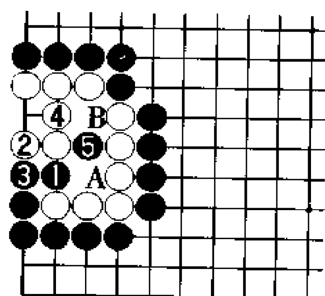
问题 89

问题图



黑 先

白棋的棋形看起来已很完整，惟一的断点是 A 位。如果黑棋立即断肯定不行，请问黑棋应如何下？



正解图 白 死

黑1是巧妙的攻击方法，白2时，黑3连接，白棋即无好对策。白4如果连上，黑5挖后，白棋不能活。其中白4如果下在A位，黑B打即可。

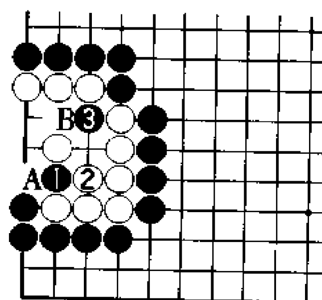


图1 变 化

黑1时，白2如果打吃，黑3断打很厉害，其后白A时，黑B打，结果白棋不活。

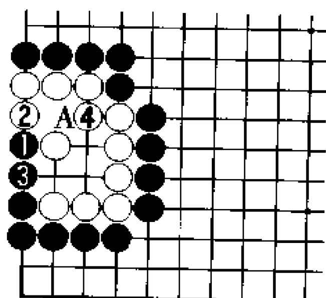
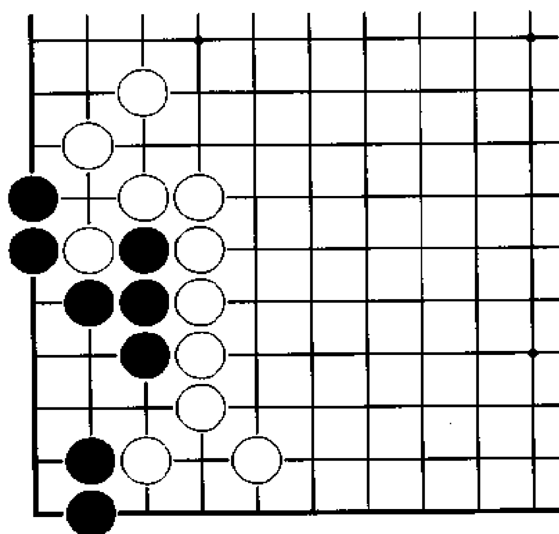


图2 失 败

类似黑1这样的攻击方法，结果只有失败。白2、4进行后，白棋可以做成两只眼。其中黑1如果下在4位断，白A应后，黑棋仍然不行。

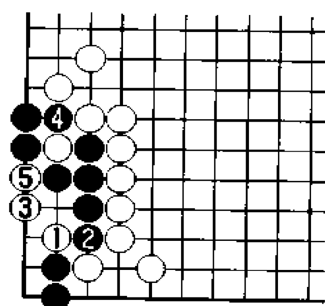
问题 90

问题图



白 先

本题中的黑棋形存在缺陷，第一手棋大家均可发现，问题是以后怎么下。请问白棋如何下最佳？注意第三手棋是决定性的。



正解图　黑　死

白1扳是惟一正确的，其后黑2断时，白3尖是绝妙的手段，黑4时，白5挤，黑棋不能活。

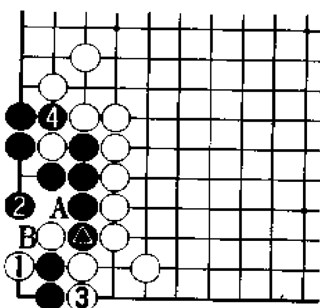


图1　失败1

黑◬时，白1扳轻率，黑2、4应对后，黑棋可活。其中黑2也可下在A位，白B应，黑4位、白3位之后，黑2位做眼。这一下法或许更为实战化。

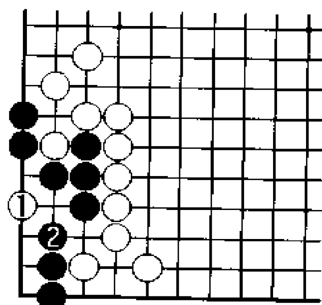


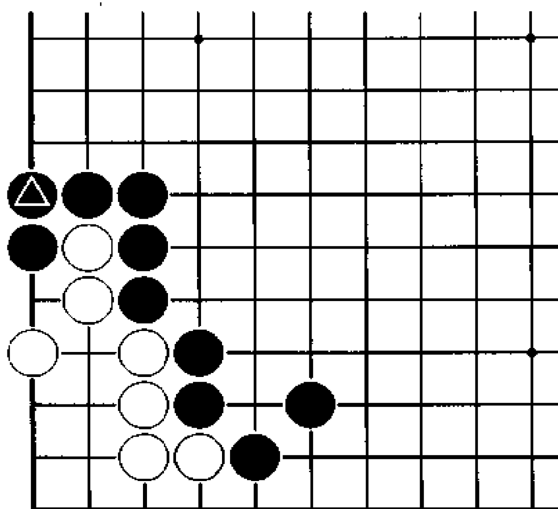
图2　失败2

白1点操之过急，黑2应后，黑棋可以简单做活。

正解图中的白1与黑2必须交换，只有这样才能成功。

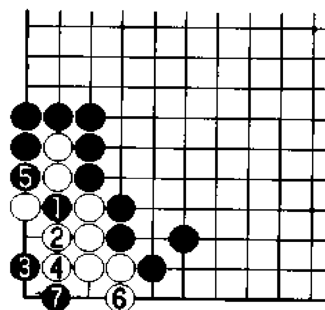
问题 91

问题图



黑 先

黑▲接肯定是先手，能否认识到这一点，其差别很大。请问现在黑棋应如何吃住白棋?



正解图　白　死

黑1先扑是极其重要的次序，白2提子，此时再黑3点，白4时，黑5、7破眼，白棋不能活。

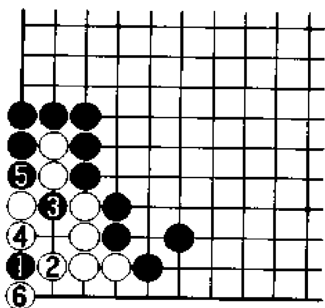


图1　失败1

黑1先点操之过急，白2时，黑3扑，但此时情况发生了变化，即白4打吃后，白6提子，白棋可以活。

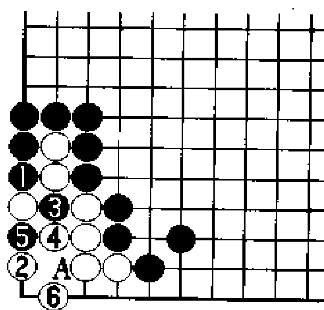
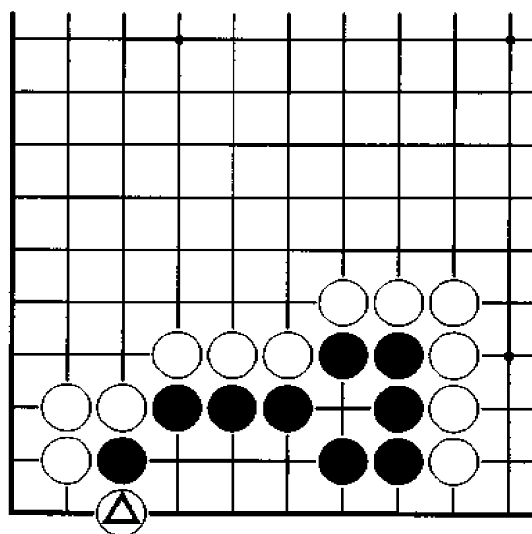


图2　失败2

黑1打吃仅仅是官子，白2后退，黑3时，白4、6可以做活。其中白2如果下在3位，黑A攻击后，将会出现问题，这一点请大家自行研究一下。

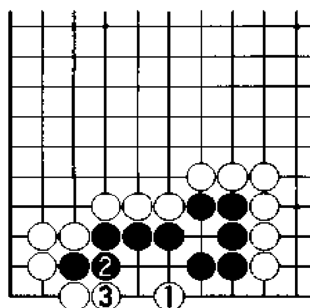
问题 92

问题图



白 先

白Ⓐ打吃，但黑棋不应，请问白棋的下一手棋应下在什么地方？在考虑问题时，应充分想到白Ⓐ一子的作用。



正解图　黑　死

白1潜入是正确的下法，黑棋无法切断白此子。黑2连接，被白3渡后，黑棋已明显不能活。

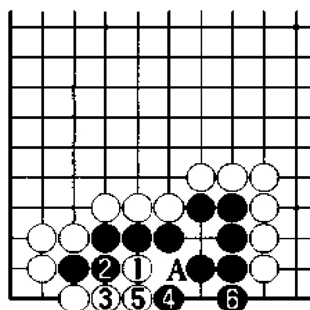


图1　失败1

白1严重失误，黑2、白3进行后，黑4、6可以做活。其中黑4下在A位同样可行。

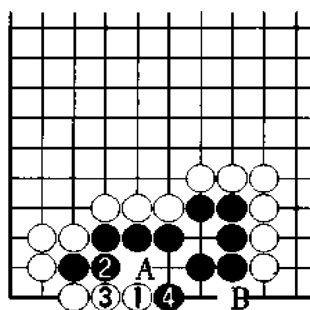
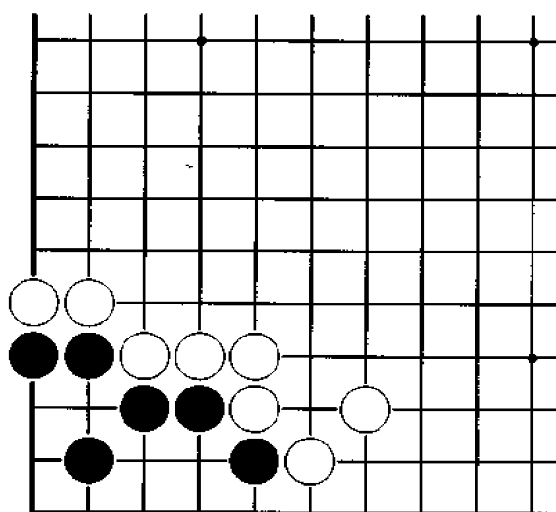


图2　失败2

白1单跳同样只能以失败告终。黑2、白3后，黑4尖顶好棋，其后白A时，黑B应，黑棋可以活。本图中的黑4和正解图中的白1不但是同一位置，而且都有决定性的作用。

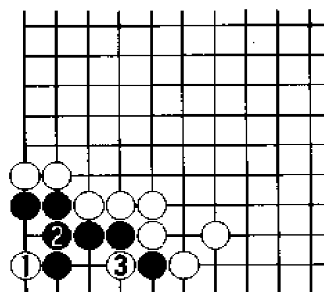
问题 93

问题图



白 先

本题中黑棋的棋形看起来已很坚厚，但实际上存在重大缺陷。请问白棋应如何攻击黑棋？



正解图　黑　死

白1锐利，黑2被迫连接，此时白3断打，可以吃住黑棋。

这一进行看似简单，但其次序并不那么容易发现。

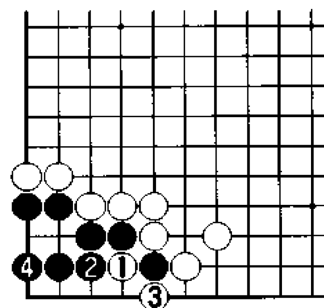


图1　失败1

白1打吃看起来很凶，但黑2、4应对后，黑棋可以活。

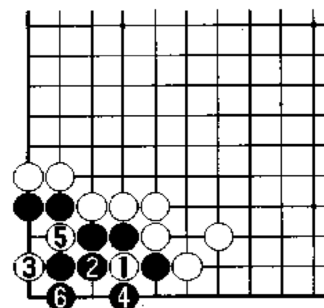
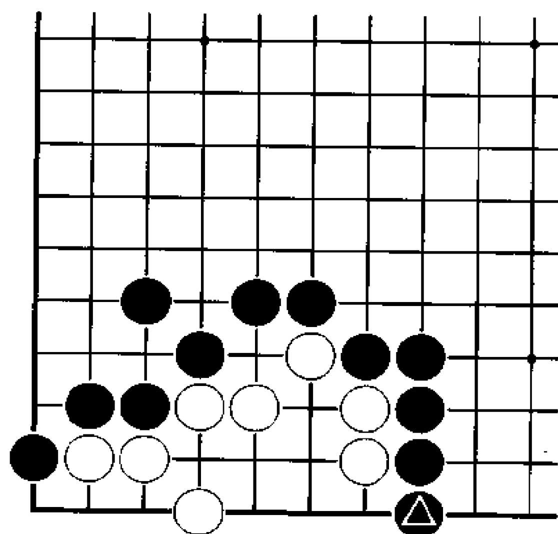


图2　失败2

白1、黑2进行以后，再下白3，次序严重错误。与正解图不同的是，黑4、6进行后，黑棋可以活。

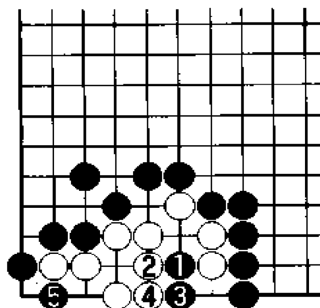
问题 94

问题图



黑　先

黑▲在一路下立的意图就是要全歼白棋，请问黑棋现在如何攻击白棋最佳？第一手棋虽然比较简单，但第三手棋却是关键。



正解图 白 死

黑1夹是大家不难发现的下法，但白2应时，黑3下立是关键所在。以下白4、黑5，白棋已明显是死棋。

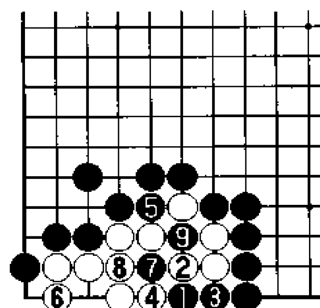


图1 失败1

黑1攻击错误，其后白2、黑3、白4均是必然的进行，黑5以下至黑9后，双方下成打劫。其中黑5如果下在7位，结果相同。

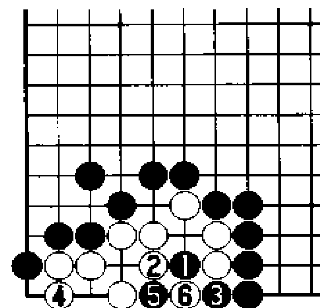
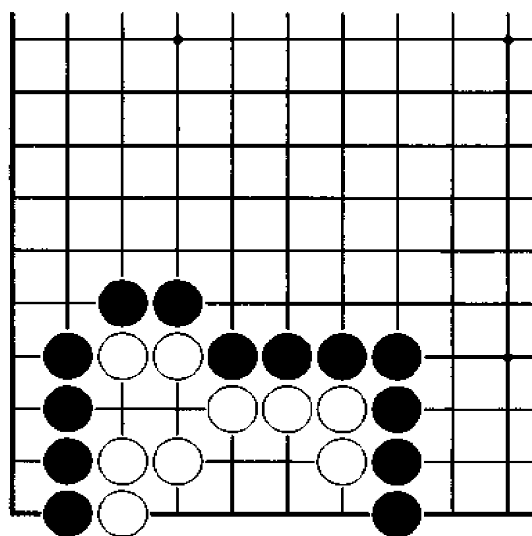


图2 失败2

黑1、白2时，黑3渡过是最坏的选择。以下进行至白6，双方虽然下成打劫，却是白棋先手劫，而图1中是黑棋先手劫。

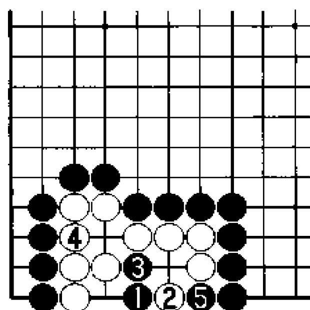
问题 95

问题图



黑 先

本题中如要劫杀白棋非常简单，但现在的要求是黑棋必须净杀白棋。请问黑棋应如何攻击白棋？其中第三手棋有些难度。



正解图 白 死

黑1点是大家均能考虑到的要点，白2尖顶时，黑3长有些难度，以下白4、黑5，白棋不能活。

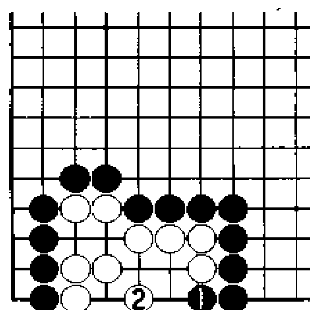


图1 失败1

黑1先冲，不仅缺少魄力，而且也缺少计算。白2是做活的急所，结果白棋可活。

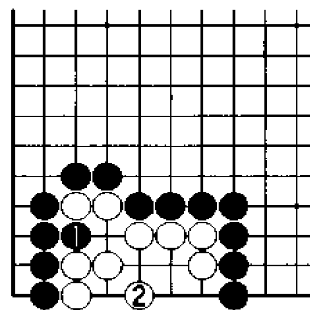
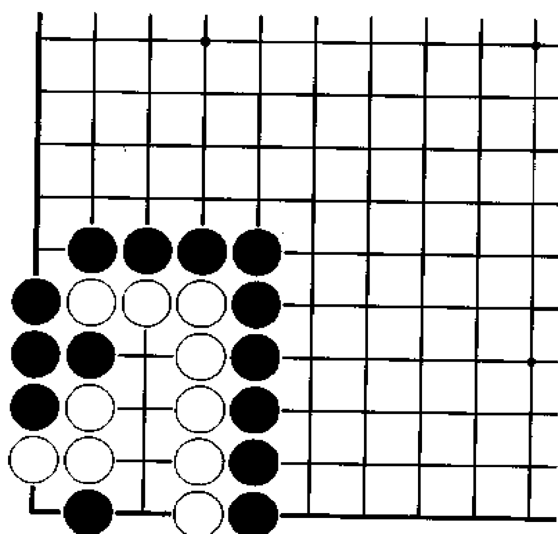


图2 失败2

黑1没有意义，白2同样是做活的急所，结果白棋可活。如果白棋过于留恋二子，将铸成大错。

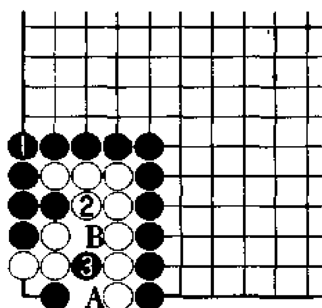
问题 96

问题图



黑 先

大家在实战中如果遇到这种棋形，要是能很快找到正确的答案，说明已达到了高手的水平。请问黑棋如何下才是正确的？其中第一手棋很可能是盲点。



正解图　白　死

黑1稳稳连接是攻防兼备的妙手，也可以说是死活的盲点。白2时，黑3挖，白棋不能活。其中白2如果下在A位，黑B应即可。

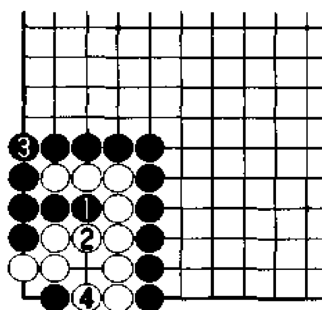


图1　失败1

黑1冲，白2挡是先手，其后白4可以安然做活。其中黑1如果下在4位，白棋下在1位是先手，白棋也可以活。

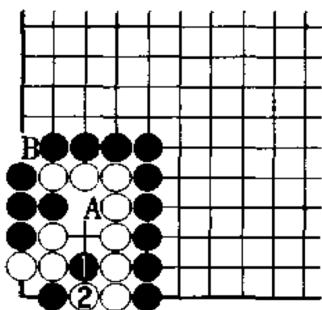
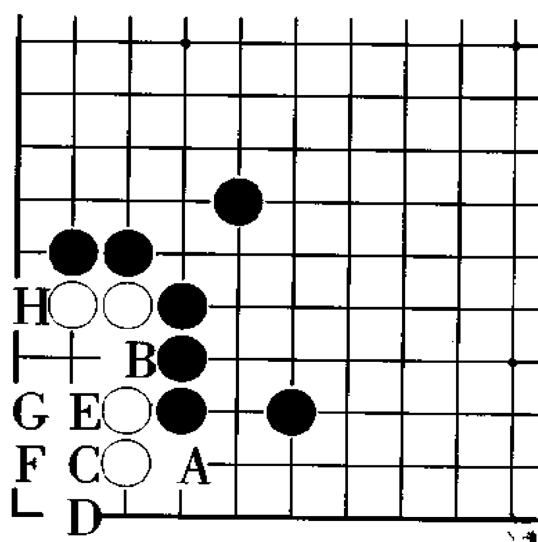


图2　失败2

黑1先挖缺少必要的次序，白2应后，白棋即活。但白棋应该注意，白A千万不能做与黑B的交换。

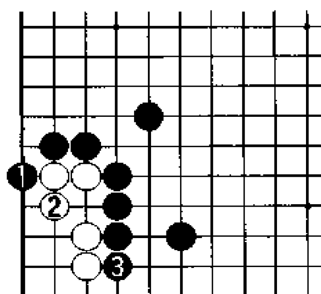
问题 97

问题图



黑 先

黑 A 如果挡，白 B 应，其后黑 C、白 D、黑 E、白 F、黑 G、白 H 进行后，双方将下成“万年劫”，这一结果当然是黑棋失败。请问黑棋如何下最佳？



正解图　白　死

黑1扳是惟一正确的下法，白2退，黑3挡后，白棋的生存空间不够。

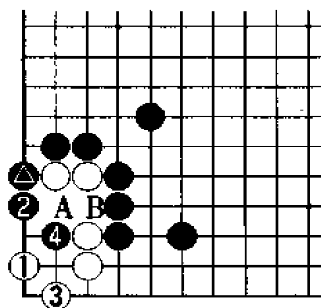


图1　变　化

黑▲时，白1如果退守，黑2挺入则是显而易见的，白3时，黑4破眼，白棋不活。其中黑2如果下在A位，白B应，黑棋再下在2位，也同样可行。

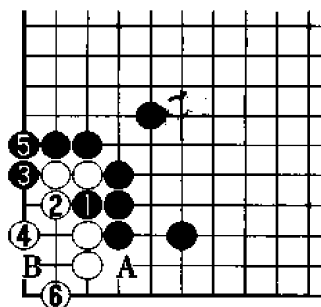
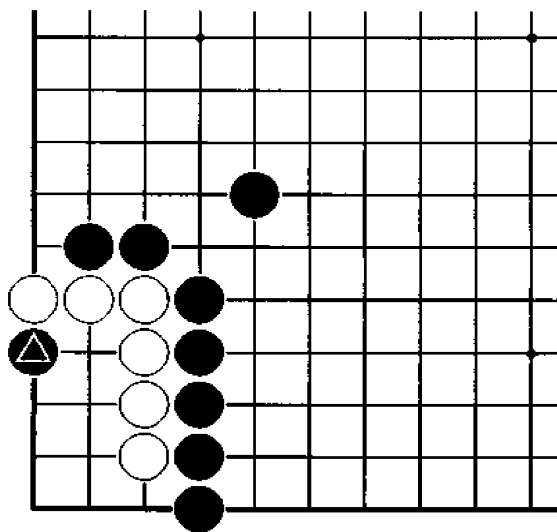


图2　失　败

黑1先手与白2交换后，黑棋已不可能无条件吃住白棋。其后黑3时，白4、6可以做活。接着黑A挡，白B应即可。

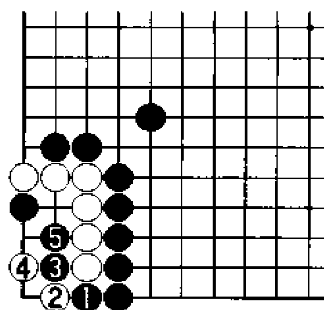
问题 98

问题图



黑 先

黑▲点并非盲目的下法，必定有其目的。请问黑棋应如何吃白棋？本题黑棋的选点有好几个，希望大家找出一种最有效的下法。



正解图 白 死

黑1冲，白2挡，黑3断，是非常出色的次序。其后白4试图做劫，但黑5后，白棋打不成劫。其中黑1如果下在3位，黑3如果下在5位，白棋也是死棋，希望大家确认一下。

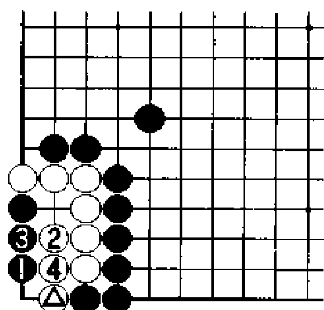


图1 失败1

白△时，黑1点说明对正解图中的白4做劫有所顾忌。此时白2应是好棋，至白4，双方下成共活。其中白2如果下在4位连接，黑棋下在2位后，白棋不能活。

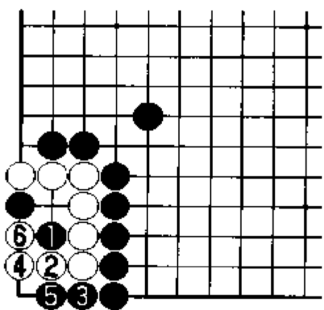
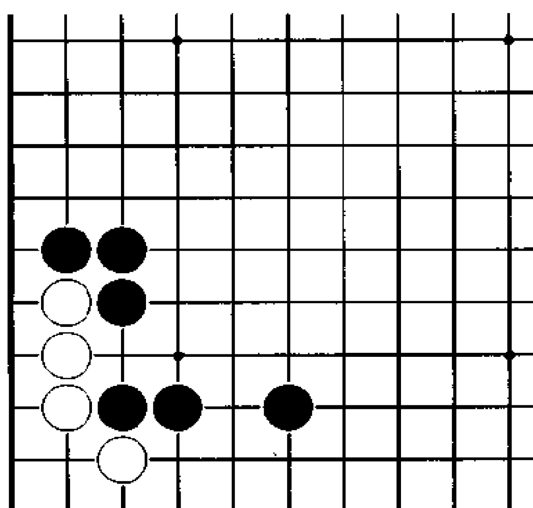


图2 失败2

黑1不能成立，白2应是好棋，其后黑3冲时，白4、6应，白棋可活。白2如果下在其他位置都不能活，这一点请大家确认一下。

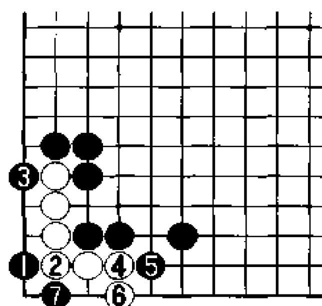
问题 99

问题图



黑　先

本题是角上基本死活的一种，请问黑棋如何攻击最佳？第一手棋是避免下成打劫的关键。



正解图　白　死

黑 1 点是急所，也是净杀白棋的惟一方法。白 2 应是绝对的，黑 3 以下至黑 7，白棋已不能活。其中黑 3 下在 4 位挡，结果相同。

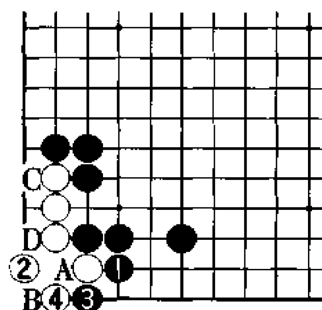


图 1　失败 1

黑 1 若先挡，双方将不可避免地下成打劫。白 2 虎是正确的，黑 3 时，白 4 可以做劫。其中白 2 如果下在 3 位下立，黑棋下在 2 位，经白 A、黑 B、白 C、黑 D，白棋不能活。

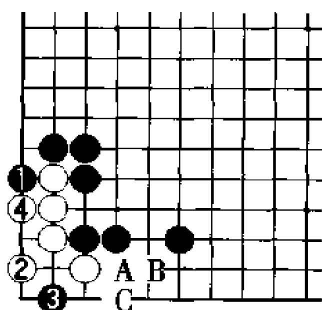
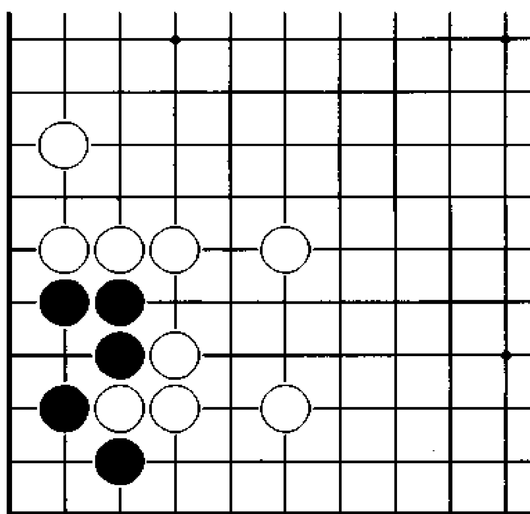


图 2　失败 2

黑 1 是最坏的选择，白 2 是做活的急所，黑 3 点时，白 4 做眼，白棋可净活。大家应该注意，白 4 前如果先做 A 位与黑 B 的交换，黑 C 可以破眼。

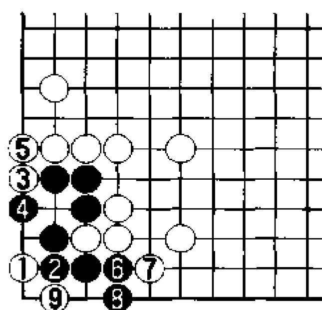
问题 100

问题图



白 先

本题是实战中经常出现的棋形，请问白棋应如何攻击黑棋才正确？第一手棋和第三手棋是连贯的妙手。



正解图　黑　死

白1点极其锐利，黑2只好被迫连接，其后白3、5扳接，黑棋不能活。以下至白9，是杀黑棋的全过程。

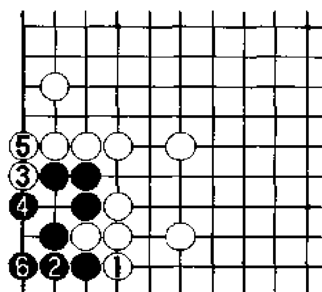


图1　失败1

白1如果挡，黑2连接之后，白棋将不可能吃住黑棋，其后白3、5仅仅是先手官子，至黑6，黑棋已活。

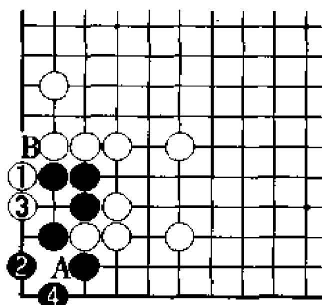
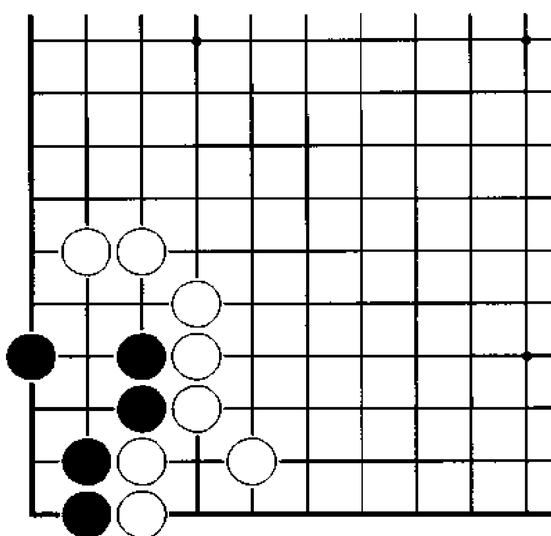


图2　失败2

白1先扳次序错误，黑2应是好棋，至黑4，黑棋活。其中黑2如果下在3位，白棋下在2位，经黑A、白B后，结果与正解图相同。

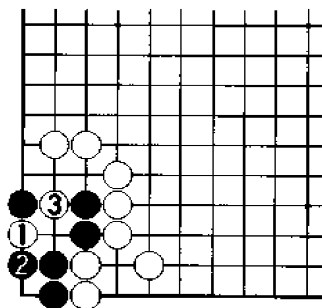
问题 101

问题图



白 先

黑棋的棋形虽很坚固，但其外气太紧是致命弱点。请问白棋应如何攻击黑棋？第一手棋是关键。



正解图 黑 死

白 1 极其锐利，黑棋对此将会大惊失色。黑 2 时，白 3 破眼可以成立，结果黑棋仅有一只眼。

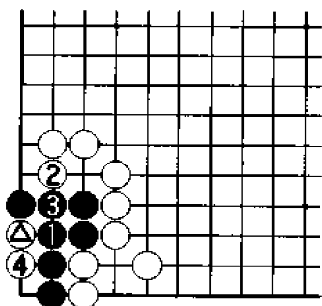


图 1 变 化

白△时，黑 1 也无济于事，白 2、4 即是明显的攻击方法。黑 1 如果下在 2 位，白棋在 1 位断，结果相同。

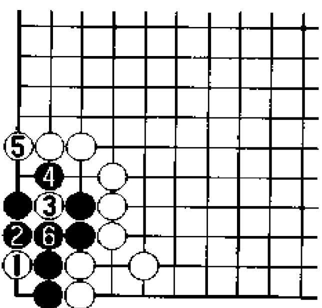
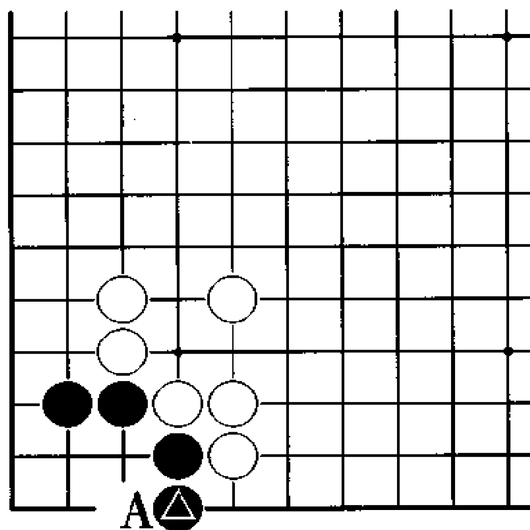


图 2 失 败

白 1 点虽看似急所，但实际上是毫无意义的。黑 2 是正确的防守，白棋已无后续手段。其后白 3、5 至黑 6，黑棋安然做活。

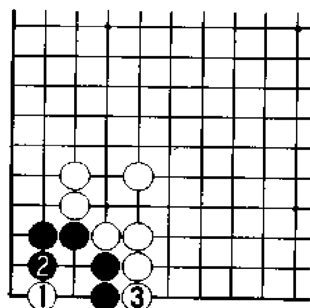
问题 102

问题图



白 先

黑▲如果下在 A 位，黑棋肯定是活棋。请问白棋应如何给黑棋致命一击?



正解图　黑　死

白1点是大部分人都可发现的下法，黑棋对此无抵抗手段。其后黑2顶时，白3挡即可。

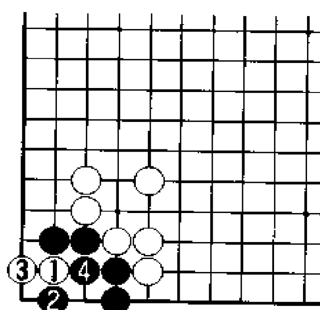


图1　失败1

白1看起来像急所，但由于有黑2这步好棋，至黑4，白棋失败。

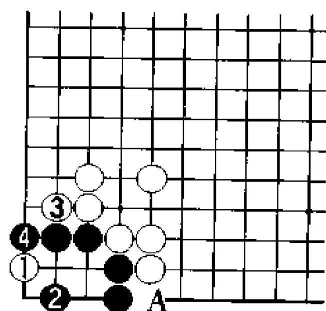
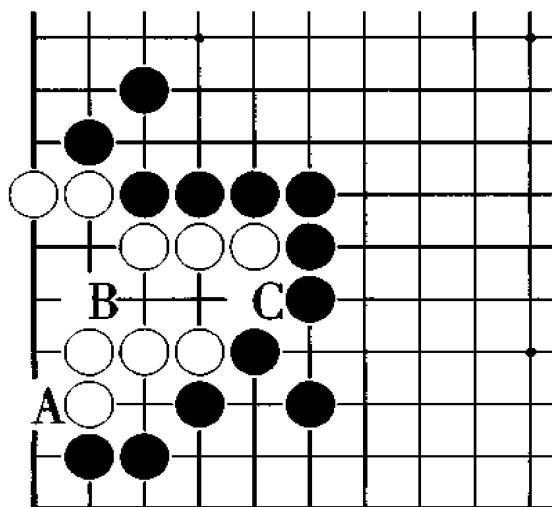


图2　失败2

白1方向错误，黑2是做活的急所，可以防御白棋的所有手段。其中白1如果下在A位，黑2应后，黑棋仍可活。

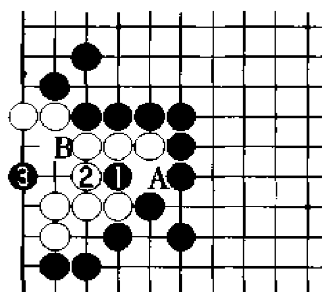
问 题 103

问题图



黑 先

本题中的白棋看起来已是完整的活形，但实际上存在着弱点。如果黑棋仅以黑 A 扳来进攻，白 B 或白 C 应后，白棋均可活。请问黑棋如何攻击才是正确的？



正解图　白　死

黑1挖是绝妙的攻击方法，由于有了这手棋，看似已很完整的白棋将不可避免地走向死亡。白2时，黑3点，之后黑棋只要在A位和B位中居其一即可吃住白棋。

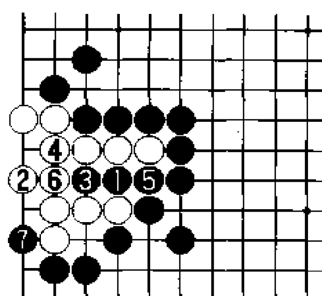


图1　变　化

黑1时，白2如果后退，黑3长可以强攻白棋。以下至黑7，白棋已束手无策。

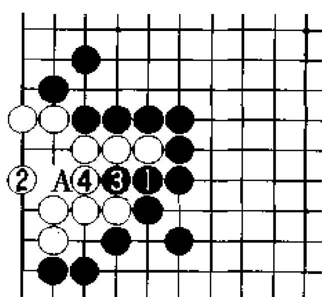
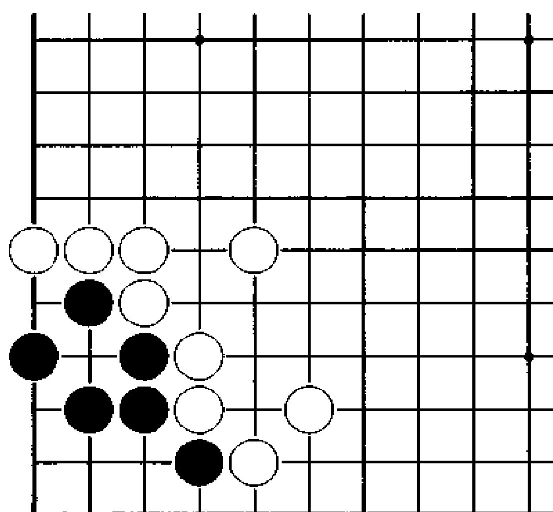


图2　失　败

黑1攻击过缓，白2是做活的急所，黑棋已无法继续攻击白棋。其中黑1如果下在A位，白棋下在2位或4位，白棋仍可活。

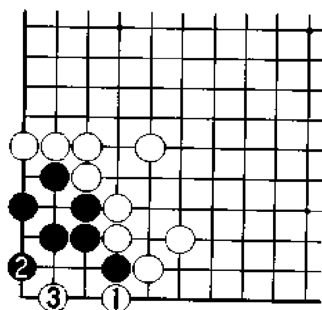
问题 104

问题图



白 先

如能立即发现正确的答案，则可说明您的围棋死活水平已超过了中级。请问白棋如何下最佳？是从外侧攻击还是从内侧入手是白棋面临的选择。



正解图 黑 死

白1在一路打吃是将黑棋逼入绝境的妙手，黑2时，白3单跳破眼，从而宣告了黑棋的死亡。

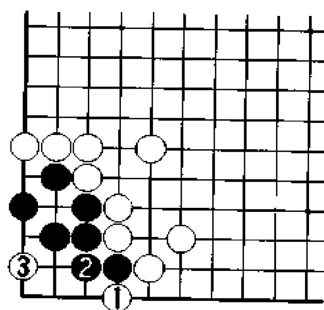


图1 变 化

白1时，黑2如果连接，白3点则是致命一击。其后无论黑棋如何抵抗，都不可能活棋，这一点请大家确认一下。

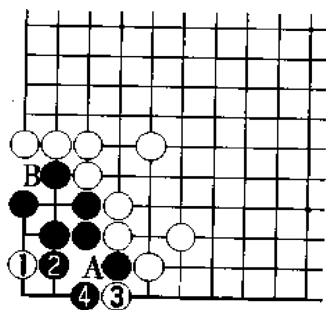
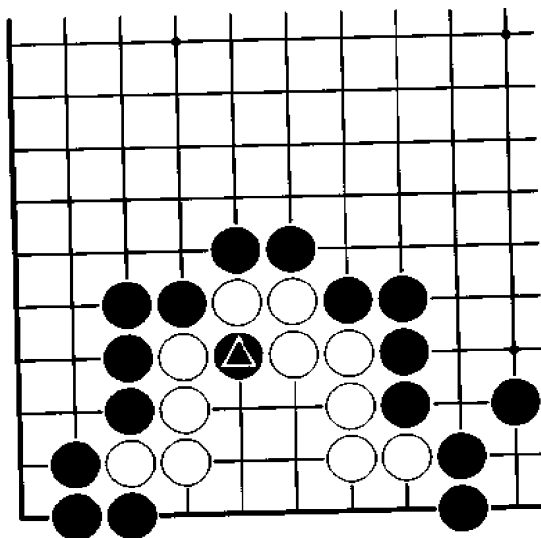


图2 失 败

白1点操之过急，会遭到黑棋的顽强抵抗。黑2、4后，双方将下成打劫。其中黑2如下在A位，白B应后，黑棋不可能活。

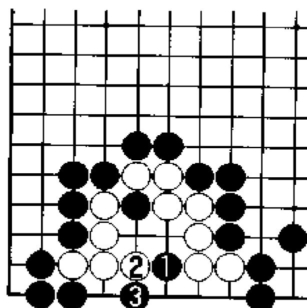
问题 105

问题图



黑　先

黑棋在攻击白棋时，黑◬一子仍有充分的利用价值。请问黑棋破白眼形的急所在哪里？



正解图　白　死

黑1是攻杀的要点，白棋无法断此子。如白2应，黑3简单联络后，白棋就不能活。

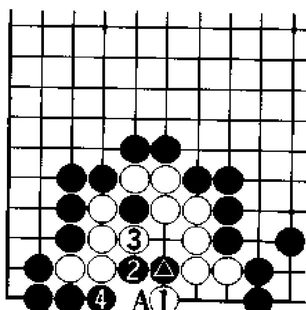


图1　变　化

黑▲时，白1扳，黑2、4可以渡过，白棋仍然不行。其中白1如果下在A位尖，黑棋在2位打，黑棋同样可以联络。

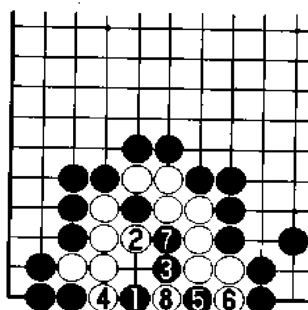
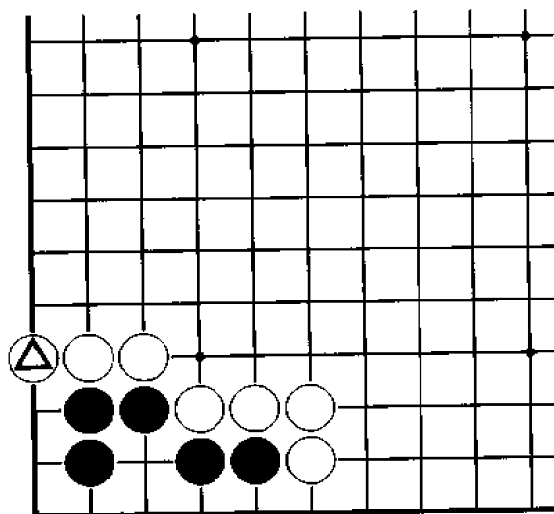


图2　失　败

黑1单跳虽然也有渗透力，但结果不遂人意。白2提是惟一的应手，黑3以下至黑7是很好的次序，这样虽可下成劫杀，但不及正解图好。

问题 106

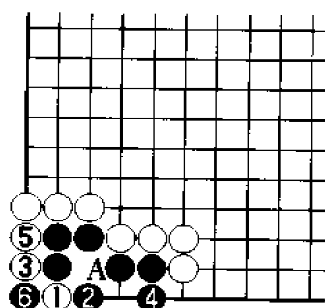
问题图



白 先

白Ⓐ下立，其后白Ⓐ一子将成为攻击黑棋的桥头堡。其实白Ⓐ下立时，黑棋应在角上补一手棋。

请问在目前形势下，白棋应如何攻击黑棋？最佳的结果是下成劫杀。



正解图　白劫杀

白1虽巧妙，但非惟一的正解。黑2以下至黑6，双方下成打劫。白1也可下在3位，黑下5位，白下1位，黑下A位，白棋下4位，黑再下6位，双方也是打劫，这也是正解。

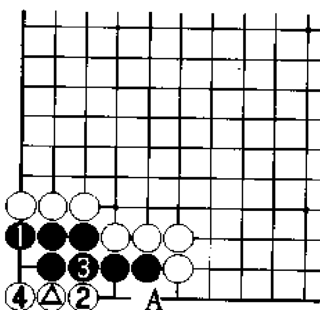


图1　变　化

白△时，黑1应法错误，白2时，黑3错上加错，白4长后，即使黑A应，黑棋也不能活。其中黑3应下在4位，即使这样，黑结果仍不及正解图。

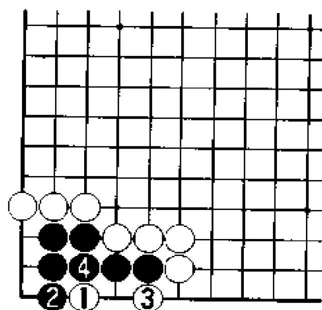
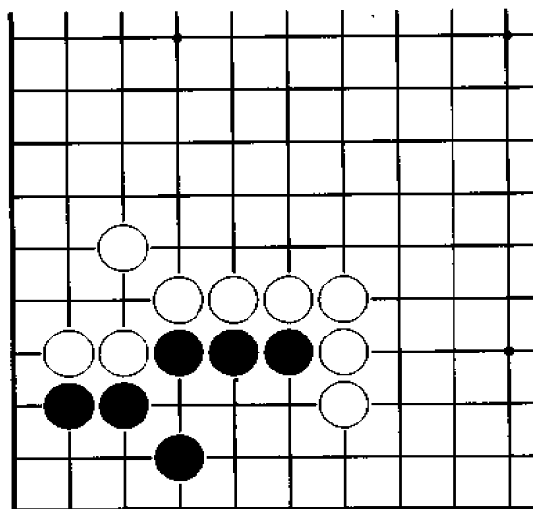


图2　失　败

白1距离成功太远，黑2是做活的急所，以下白3、黑4，黑棋可活。

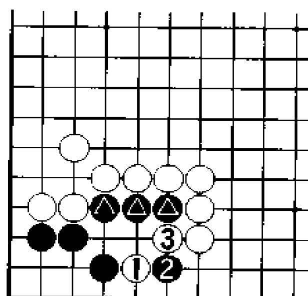
问题 107

问题图



白 先

本题的要点非常明显，即三子的中央。请问白棋如何下最佳？第一手棋决定后，其后的进行将会简单。



正解图 黑 死

白1在黑◬三子的中央靠是要点，黑2进行抵抗时，白3切断，结果黑棋不能活。

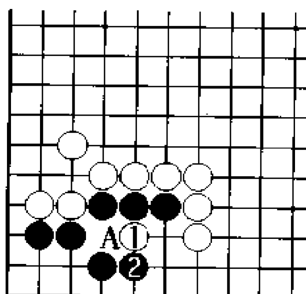


图1 失败1

白1虽然也处于三子的中央，却攻击错误，黑2应是做活的急所，白棋没有后续手段。其中黑2如果下在A位，白棋下在2位，黑棋是死棋，但黑棋不可能这样下。

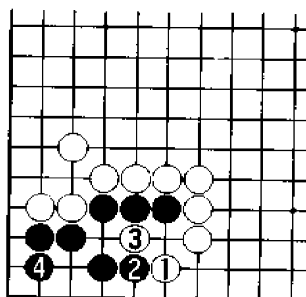
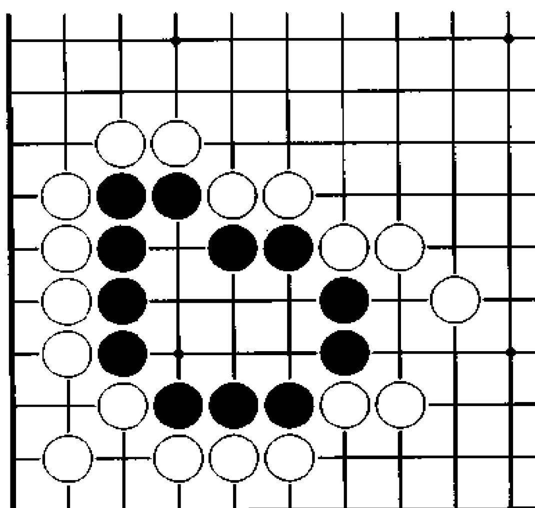


图2 失败2

白1过于斯文，这样的攻击如能成功，那将是奇迹。黑2应，白3挖时，黑4在角里补棋，结果黑棋可活。

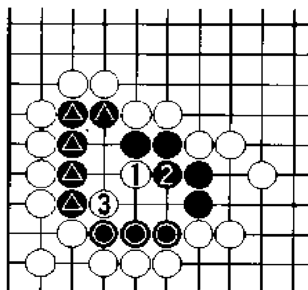
问题 108

问题图



白 先

本题中的黑棋形可称“板七”，看起来已活得很大，其实不然。那么请问白棋如何攻击最佳？第一手棋很要紧，而第三手棋是决定性的一击。



正解图 黑 死

白1靠是直刺黑棋心脏的一手，黑2连接时，白3断是致命一击，现在白棋可分别倒扑黑●和黑◬子，黑棋肯定不能活。

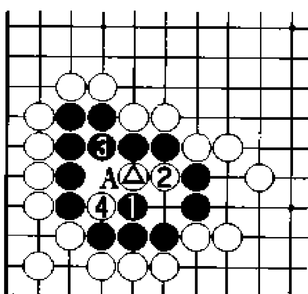


图1 变 化

白◬时，黑1如果进行抵抗，白2、4应对即可。实际上白4都没必要下，这是因为白4即使不下，黑A也不可能打吃，此时黑棋已是死棋。

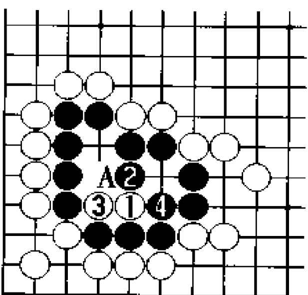
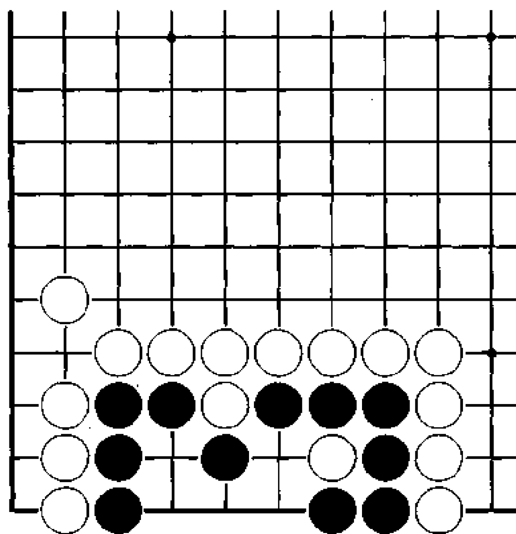


图2 失 败

白1只会让黑棋活得更大一些，黑2应后，黑棋此时可以欣慰地笑了。其中白1如果下在A位，黑棋下在1位或2位，黑棋都是活棋。

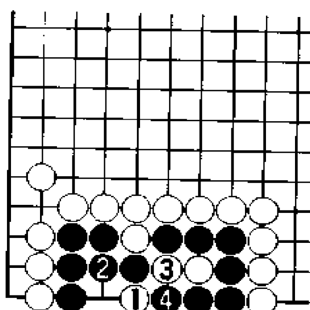
问题 109

问题图



白 先

本题的空间虽然不算大，但希望大家在脑海里对各种变化都计算一下。请问白棋如何攻击最佳？



正解图　黑　死

白1是置黑棋于死地的严厉手段，此时黑2连接是必然的，白3时，黑4提，后续变化见下图。

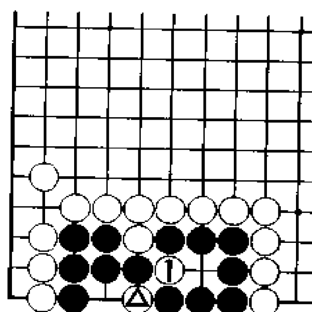


图1　正解继续

续正解图，其后白1扑，黑棋无法应，这种棋形就是所谓的“双倒扑”。由此可以看出白1和白◬的巧妙配合。

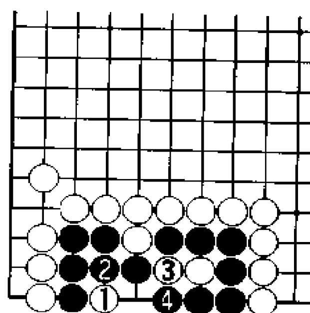


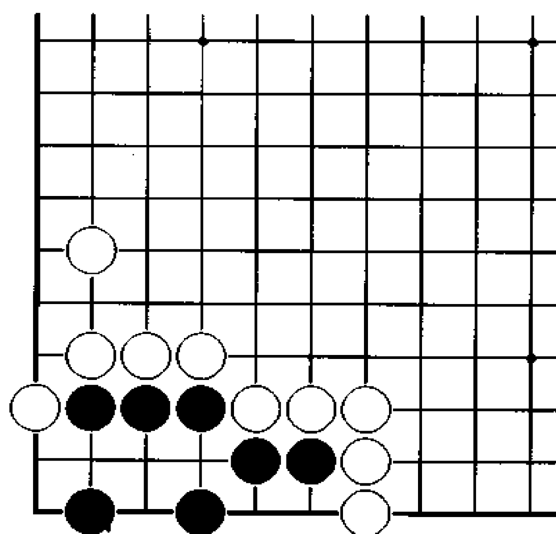
图2　失　败

白1打吃，看起来就像是在使用劫材，黑2连接后，白棋再也不可能吃住黑棋。

类似正解图中的下法，是非常令人生畏的手段。

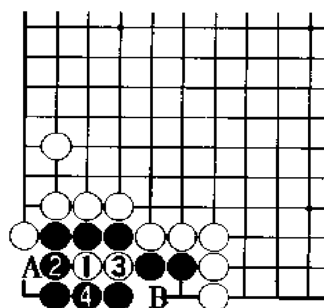
问题 110

问题图



白 先

实战中黑棋如果碰到这样的棋形，非常令人伤脑筋。请问白棋应如何攻击黑棋？其中第一手棋和第三手棋都很巧妙。



正解图　黑　死

白1点是当然的，黑2时，白3利用弃子很巧妙，后续变化见下图。其中黑2如果下在A位，白棋下在3位，黑棋下在2位，白棋下在B位，黑棋不活。

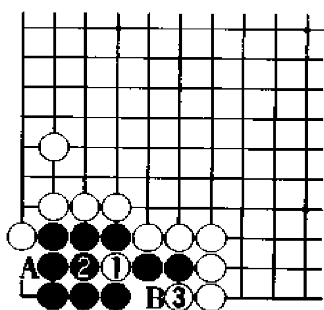


图1　正解继续

续正解图，其后白1扑入，黑2如果提子，白3之后，白棋在A位和B位中必居其一，黑棋不能活。

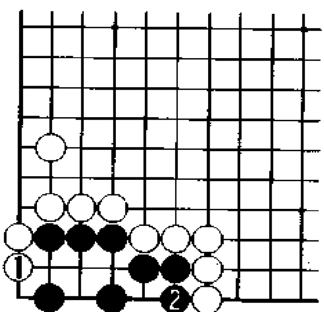
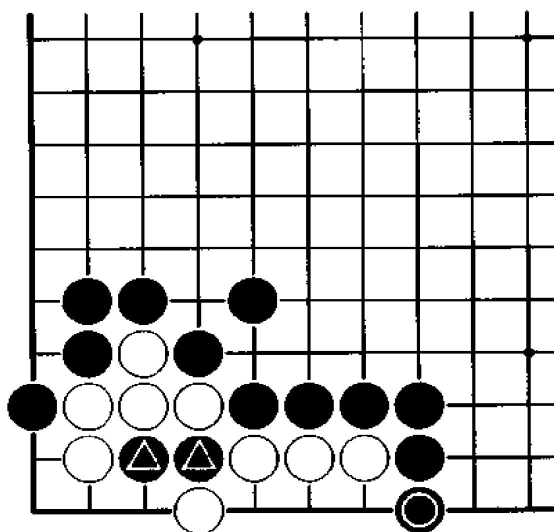


图2　失　败

白1缺少攻击力，黑2做眼后即可简单活棋。

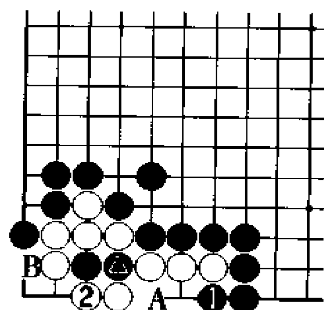
问题 111

问题图



黑 先

黑◬一子在攻击白棋时可以有所作为，而黑◉一子的存在对白棋来说将是致命的。请问黑棋如何攻击白棋最佳？



正解图　白　死

黑1是攻击白棋的出发点，白2应时，黑3扑是决定性的一击，其后黑棋只要在A位和B位中居其一，白棋即不可能活。

❸…▲

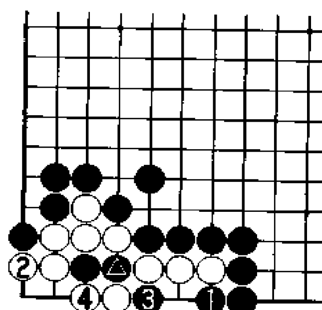


图1　变　化

黑1时，白2如果挡，黑3、5则是基本破眼手法，黑棋可以吃住白棋。

❺…▲

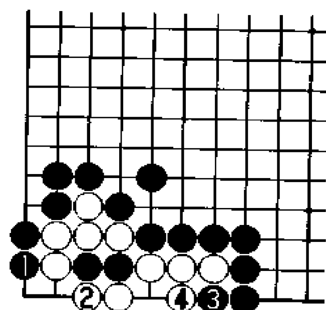
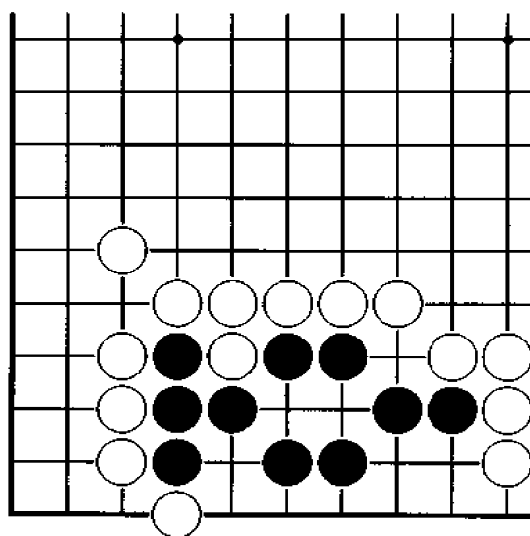


图2　失　败

黑1、3是对围棋死活知识缺乏了解的下法，白2、4应对后，可以很舒服地活棋，而且还成空5目。

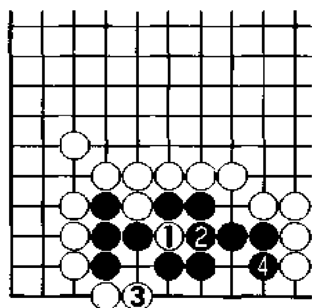
问题 112

问题图



白 先

本题同样比较难，是上述手段的又一次应用。请问白棋应如何攻击黑棋？注意第一手棋决定了黑棋的命运。



正解图 黑 死

白1扑是急所，是以前我们多次介绍过的下法。黑2时，白3挺入破眼，黑4挡，后续变化见下图。

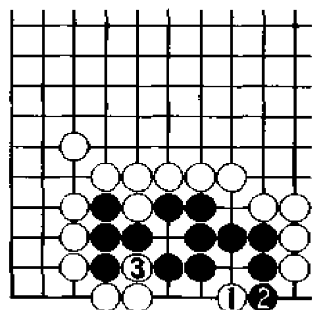


图1 正解继续

续正解图，其后白1点是致命一击，黑2时，白3打吃，黑棋已不能活。因此正解图中的白1扑是问题的关键。

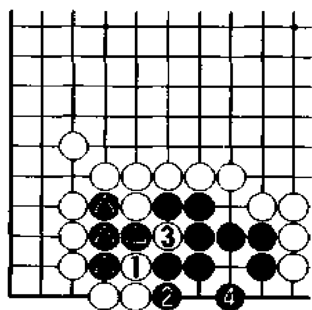
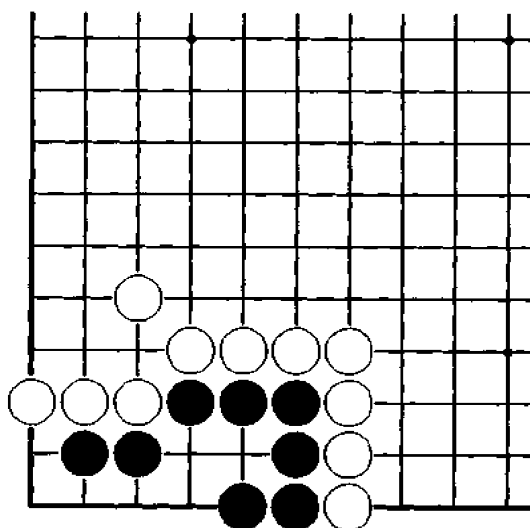


图2 失 败

图1中的白1如果下成本图中的白1，贪吃黑▲三子，将因小失大。黑2先手利用很舒服，其后黑4做眼，黑棋可活。

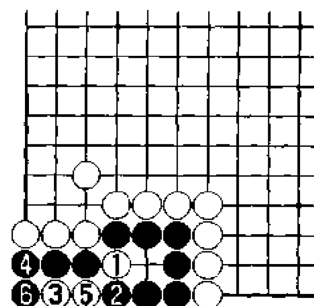
问题 113

问题图



白 先

白棋如果攻击有误，黑棋将可活棋。请问白棋如何攻击黑棋才是正确的？第三手棋非常重要。



正解图　黑　死

白1断是急所。白棋无论下在其他任何位置，而黑棋占据此点，即可确保活棋。黑2时，白3是绝妙的下法。黑4时，白5扑，黑6必须提子，后续变化见下图。

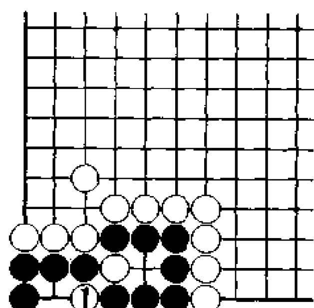


图1　正解继续

续正解图，其后白1再次扑，黑棋由于面临双倒扑，当然不能活棋。

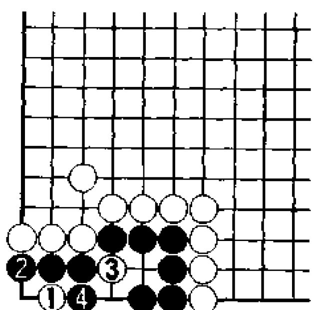
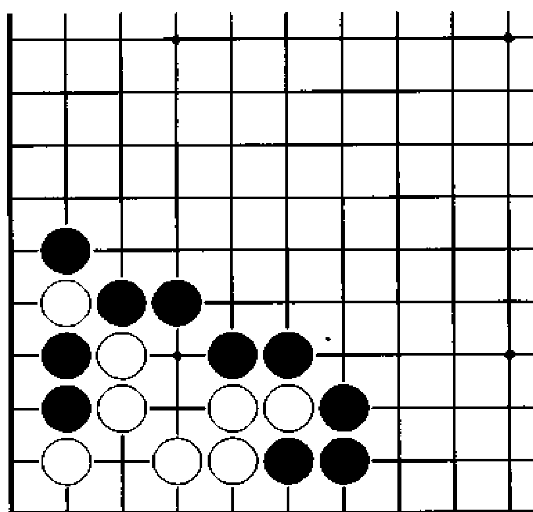


图2　失　败

白1次序错误，黑2挡后，白3再断已来不及。与正解图不同的是，黑4应后，黑棋可活。

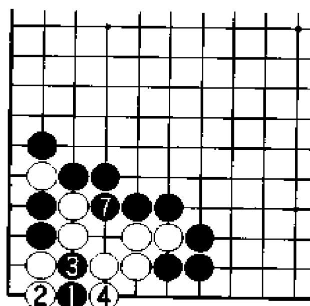
问题 114

问题图



黑 先

黑棋如要与白棋下成打劫将是非常容易的，但目前的问题是要黑棋无条件吃住白棋。请问黑棋如何下最佳？其中第 1、3、5 手棋是绝妙的次序。



正解图　白　死

黑1点是具有飞跃性的构想，也是死活的急所。白2时，黑3绝妙，白4提子时，黑5、7应对，白棋仅有一只眼。

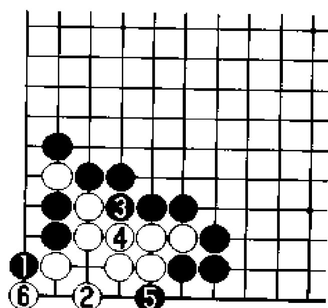


图1　失败1

黑1扳时，白2是急所，其后黑3、5时，白6可以做劫，这是白2所发挥的作用。

❺…❸　⑥…❶

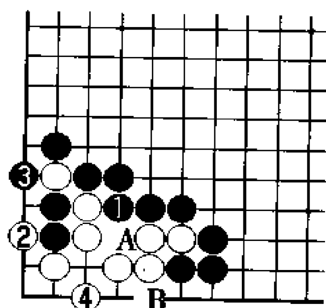
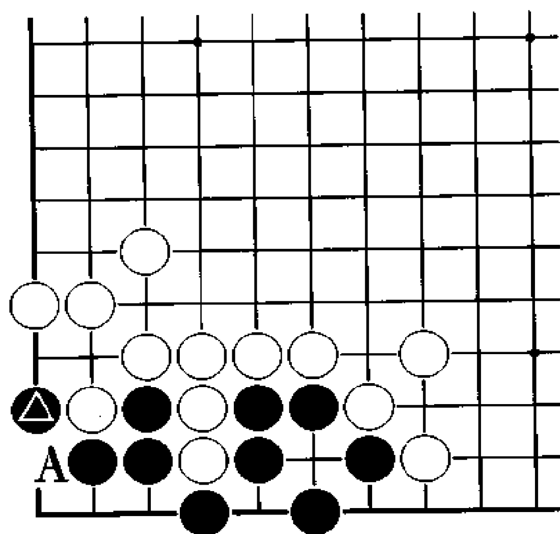


图2　失败2

黑1更是错误，白2先手与黑3交换后，白4做眼，白棋可以净活。其后黑A时，白B应即可。

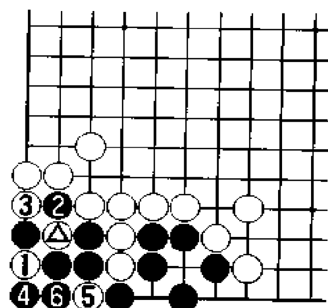
问题 115

问题图



白 先

黑▲若在 A 位下立是黑棋的本手，黑棋由此可以净活。请问白棋应如何攻击黑棋的错误？其破眼的急所又在哪里？



正解图　白劫杀

白1扑是攻击的必然步骤，黑2只有提，白3打吃，其后白5扑，至白7提，结果是白棋先手劫。

⑦…◬

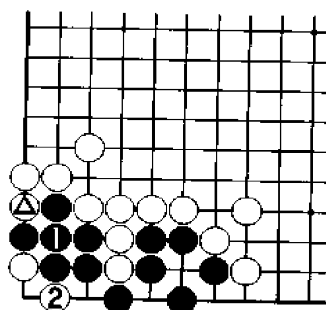


图1　变　化

白◬时，黑1连接可以说是最佳下法，白2做劫后，黑棋可先提劫。黑棋的这一进行，要比正解图略好，我们将这两种答案都列为正解。

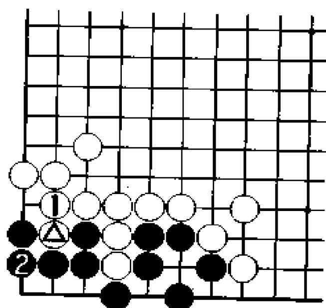


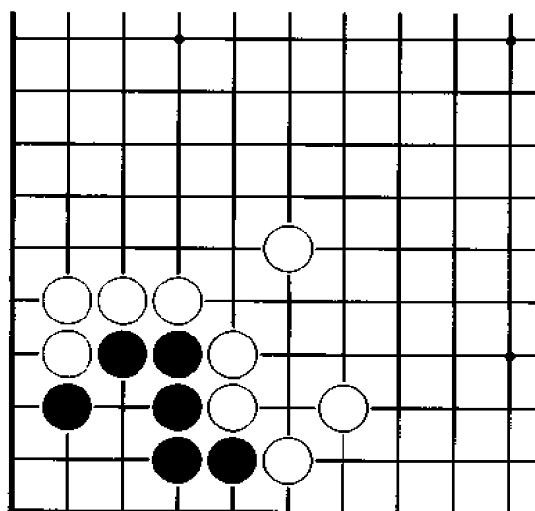
图2　失　败

白1连接◬子非常令人惋惜，黑2简单连上，即可活棋。

正解图中的白1在不牵扯死活问题时，也可以说是官子的手筋。

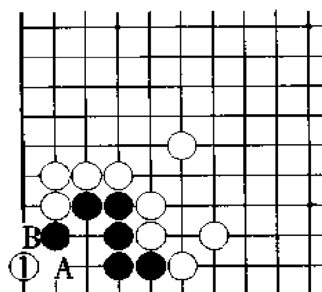
问题 116

问题图



白 先

本题是角上死活的一种，请问白棋如何下最佳？是下成打劫，还是无条件吃住黑棋？注意第一手棋是关键。



正解图 黑 死

白1点是无条件杀死黑棋的要点，其后黑A时，白B渡过，白棋即可吃住黑棋。

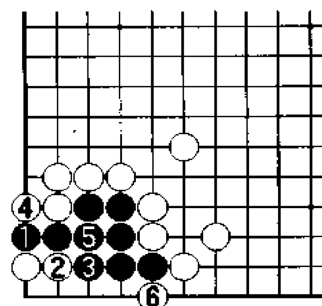


图1 正解继续

续正解图，黑1必然切断，白2长是破眼的急所，黑3时，白4先手打，然后白6扳，黑棋不可能活。

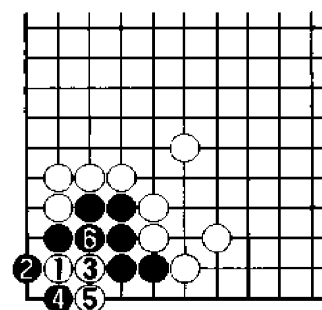
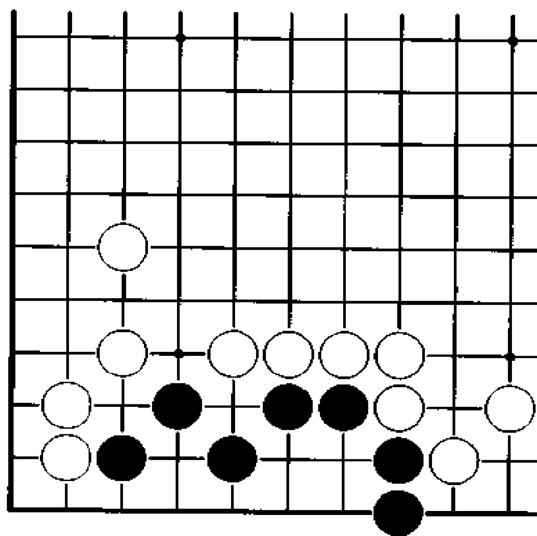


图2 失 败

白1夹是常用手段，但在本题中却是攻击错误。黑2以下至黑6，双方下成打劫。

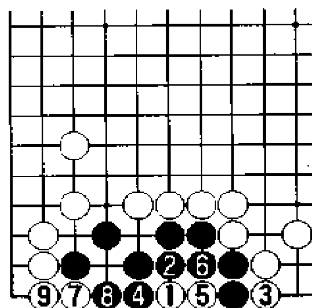
问题 117

问题图



白 先

本题中的黑棋看起来空间还比较充分，但只要白棋攻击正确，杀黑棋也非常简单。请问白棋应如何攻击？



正解图　黑　死

白1点是极其锐利的攻击方法，黑2后，白3、5破眼，至白7、9扳接，黑棋只在右侧有一眼。

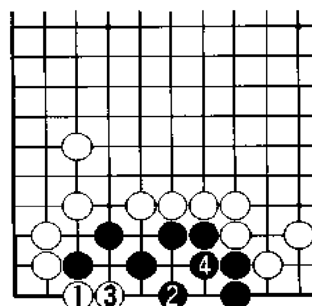


图1　白　败

白1扳错误，黑2是做活的急所，其后白3时，黑4圆眼，结果黑棋活。

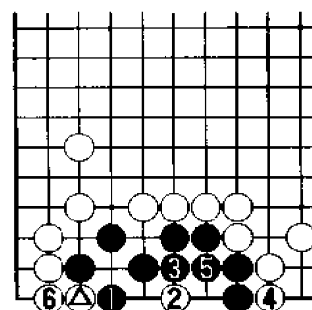
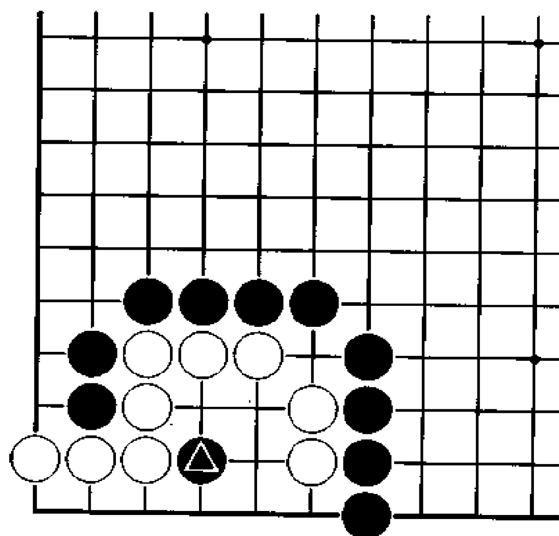


图2　黑　败

白◬时，黑1如果挡住，白2则可以点，黑3时，白4先手下立，其后白6连接，结果黑棋失败。

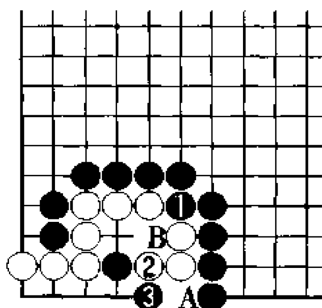
问题 118

问题图



黑 先

黑棋如果急于救回黑▲一子，将不可能吃住白棋。请问黑棋如何攻击才是正确的？第一手棋是决定性的。



正解图 白 死

黑1先紧外气是攻守兼备的妙手。初看这手棋真有些令人吃惊。其后白2时，黑3渡，结果白棋不能活。其中白2如果下在A位，黑B应即可。

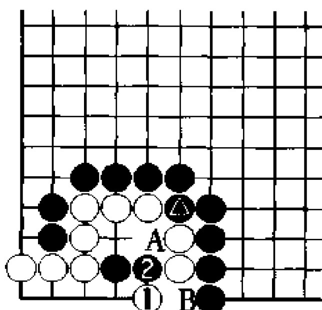


图1 变 化

黑▲时，白1如果谋求分断，黑2挤是好棋，结果白棋仍不能活。其后白A时，黑B应即可。

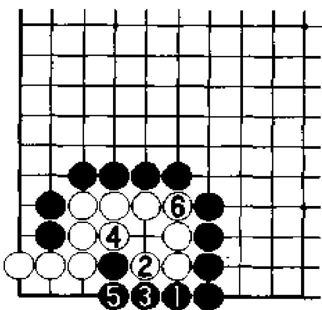
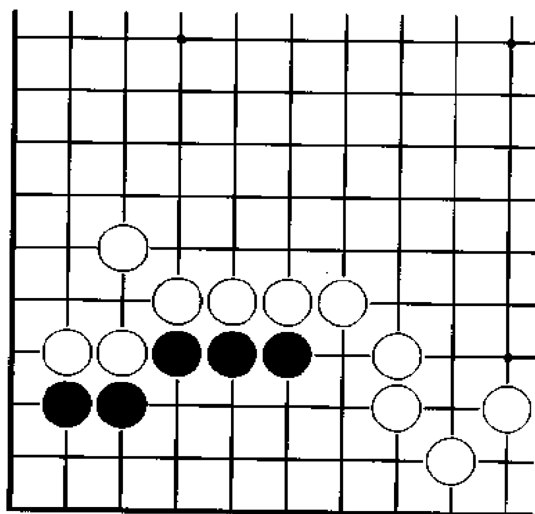


图2 失 败

黑1先冲，想救回黑一子，这是初学者的下法。白2以下至白6，白棋可活。

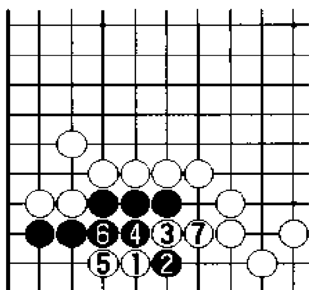
问题 119

问题图



白　先

本题白棋在攻击黑棋时，第一手棋必须具有非凡的构想，并且第三手棋更需是巧妙的手筋。请问白棋如何下才是正确的？



正解图 黑 死

由于黑棋的空间比较大，因此白1潜入是急所。黑2当然分断，此时白3挖是巧妙的下法。黑4时，白5、7应对，黑棋不能活。

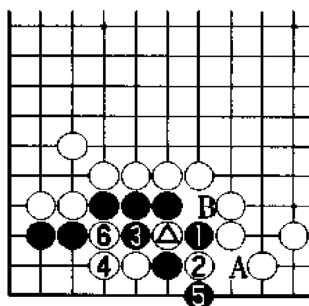


图1 变 化

白△时，黑1如从右侧打，白2、4则是准备好的下法，黑5时，白6断即可。其后黑A时，白B可以打。其中白2如果下在3位，黑棋在2位连接，白棋不行。

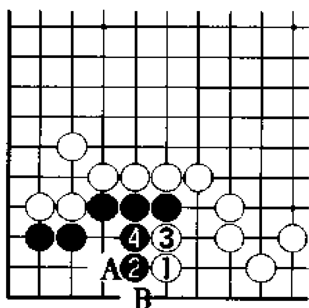
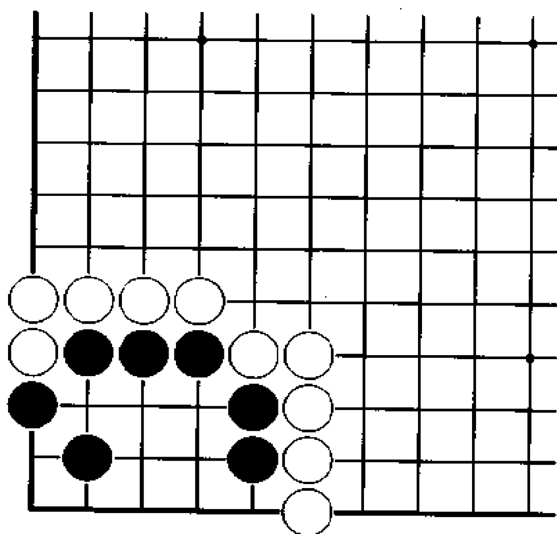


图2 失 败

白1飞，不仅缺少勇气，而且也缺少计算。黑2、4后，白棋吃不住黑棋。其中白3如果下在A位夹，黑B立下，白无后续手段。

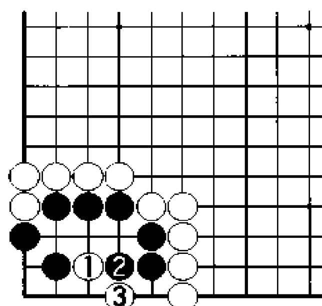
问题 120

问题图



白 先

本题中的黑棋是虎补的棋形，而且其外气已全部被收紧。请问白棋如何攻击才正确？



正解图 黑 死

白 1 是置黑棋于死地的要点，黑棋对此毫无办法。黑 2 时，白 3 可以渡过。

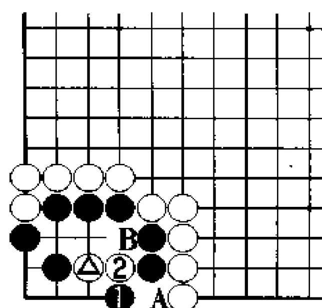


图 1 变 化

白△时，黑 1 如果尖，白 2 后，白棋只要在 A 位和 B 位中居其一，黑棋就免不了一死。

通过以前的解题，我们应该很轻松地答出本题。

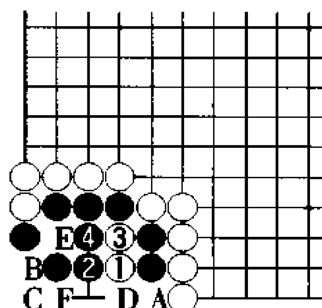
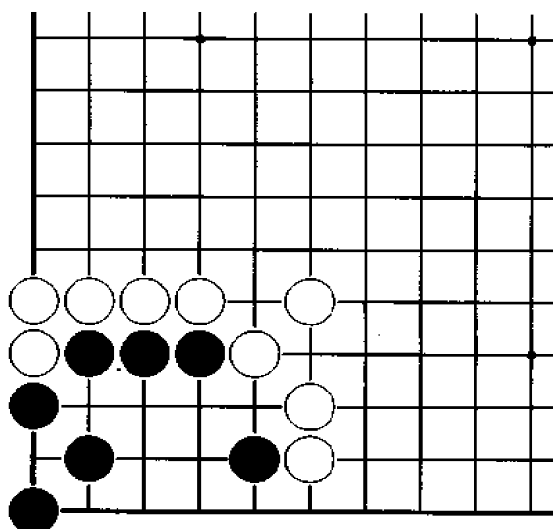


图 2 失 败

白 1 夹错误，黑 2、4 应后，黑棋可以通过弃去二子做活。其中黑 2 如果下在 3 位连接，白棋下在 2 位，经黑 A、白 B、黑 C、白 D、黑 E、白 F，双方将下成打劫。

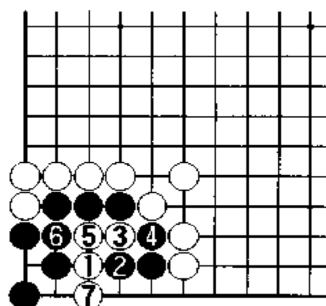
问题 121

问题图



白 先

本题也是考察大家有否学会利用黑棋气紧的缺陷。白棋的第一手棋非常重要，其后的进行将比较简单。请问白棋应如何攻击？



正解图 黑 死

白1靠是严厉的攻击方法，是置黑棋于死地的要点。黑2顶是最顽强的抵抗，白3挖以下至白7，黑棋由于两侧均不入气，只能束手就擒。

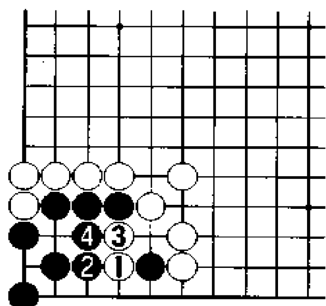


图1 失败1

白1是缺少突破力的下法，以下至黑4，黑棋可以活。

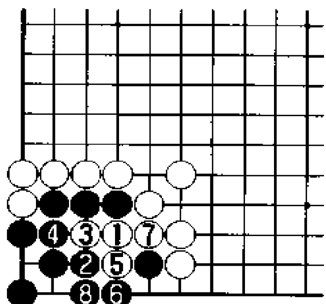
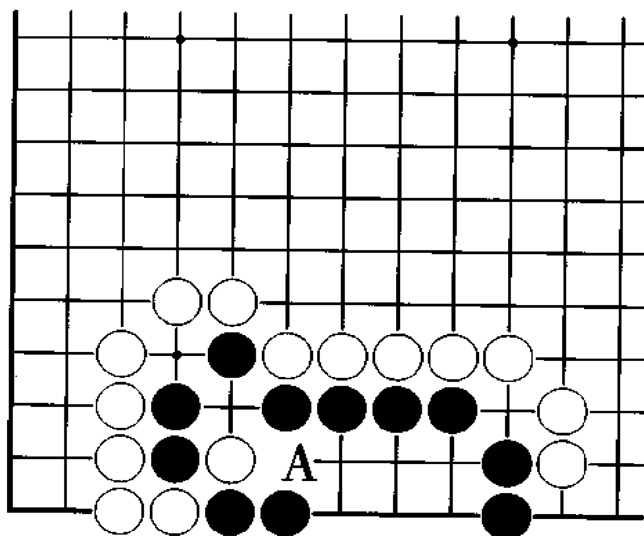


图2 失败2

白1扳同样是失败的下法，黑2是好对策，以下至黑8，结果与图1大同小异。其中黑2如果下在5位，白棋在2位挖后，又将还原成正解图的进行。

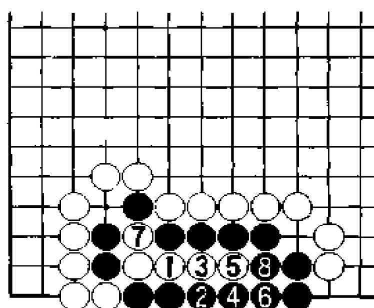
问题 122

问题图



白 先

实战中很多人会认为黑棋已活净，从而错失大好机会。请问白棋如何下最佳？请首先从 A 位着手。



正解图　黑　死

白1打吃，黑2当然，白3以下至黑6是大家都会下的，但白7弃子不易考虑到。黑8提子，后续变化见下图。

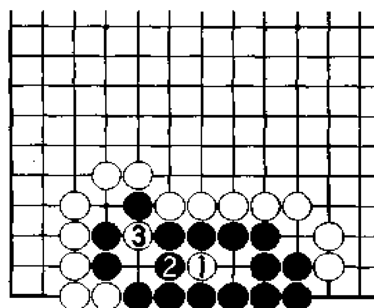


图1　正解继续

续正解图，其后白1点是决定性的一击。黑2时，白3扑，即宣告了黑棋的死亡。

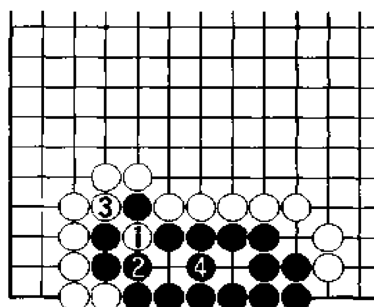
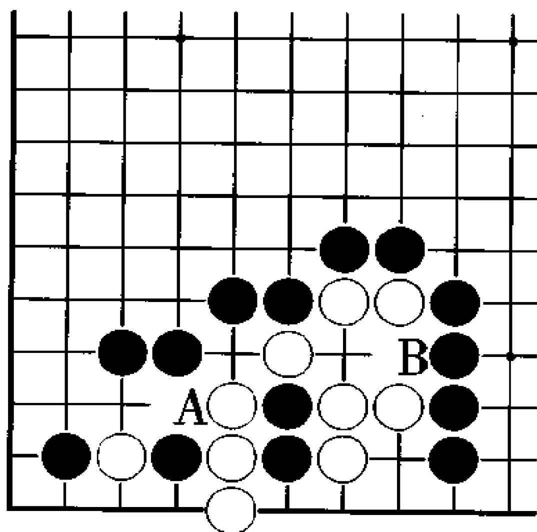


图2　失　败

图1中的白1如果下成本图中的白1扑，则经黑2、白3、黑4后，黑棋活。

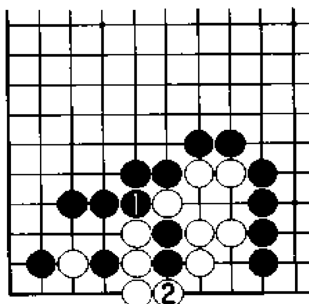
问题 123

问题图



黑 先

本题中的白棋看起来只要在 A 位和 B 位中居其一就可活棋，其实不然。请问黑棋应如何攻击？



正解图 黑劫杀

黑1挤打，是攻击看似已经活了的这块白棋的第一手棋。此时大家或许可以看出一些眉目。白2提子，后续变化见下图。

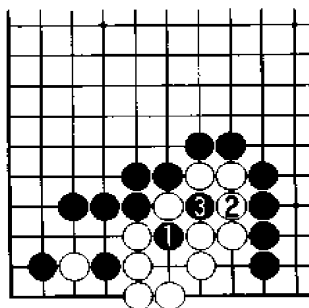


图1 正解继续

续正解图，黑1扑是攻击的急所，白2抵抗，黑3提子，结果双方下成打劫。这是双方的最佳进行。

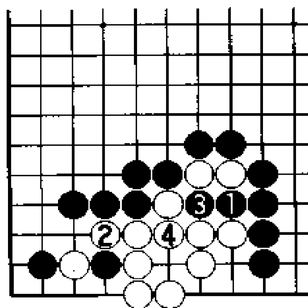


图2 失 败

正解图进行后，黑1如果打吃，白2、4应，白棋可活。黑棋如果仅仅满足于提去白棋二子，其水平很难突破中级。